10 AGOSTO 1956
Vol. XXIV ★ N. 144

WALT DISNEY

132 PAGINE - L. 100
PUBBL. QUINDICINALE

TOPOLINO

NUMERO SPECIALE
132 PAGINE
100 LIRE

ARNOLDO MONDADORI EDITORE

Vol. XXIV - N. 144 - 10 Agosto 1956

★

MARIO GENTILINI
Direttore responsabile

★

Redazione - Amministrazione e Pubblicità:
ARNOLDO MONDADORI EDITORE
Via Bianca di Savoia, 20
MILANO
Tel.: 351.141 - 351.271
(otto linee con ricerca automatica della linea libera)

Stampa: Officine Grafiche
ARNOLDO MONDADORI EDITORE
Verona

★

Pubblicazione autoriz. Spediz. in abbon. postale gruppo 2°. Il materiale Disney contenuto nel presente periodico, è pubblicato per concessione della S. A. I. *Creazioni Walt Disney*, Milano, Via Ugo Foscolo n. 8

★

TUTTI I DIRITTI DI PROPRIETÀ ARTISTICA E LETTERARIA RISERVATI

★

Pubblicità: Tariffa delle inserzioni in bianco e nero Lire 100.000 alla pagina.

SOMMARIO

Pass. VI pag.

Paperino e la disfida dei tromboni 3
Toposport 31
Paperino via col vento . . . 35
CONCORSO DISNEYLAND 50
Il Lupo Cattivo e il raffreddore da cani 55
Cip e Ciop contro Pluto . . . 63
Gli amici di Topolino . . . 71
Topolino Club 73
Il Lupo Cattivo e il buon pappagallo 75
Paperino e il taxighiaccio . . 83
Paperino e la chiave diabolica 98
Pluto cambia razza 102
Paperino e l'elefante bianco . 107

ABBONAMENTI

TOPOLINO

ITALIA: Annuale L. 1.800 - Sem. L. 920
ESTERO: » » 3.000 - » » 1.600

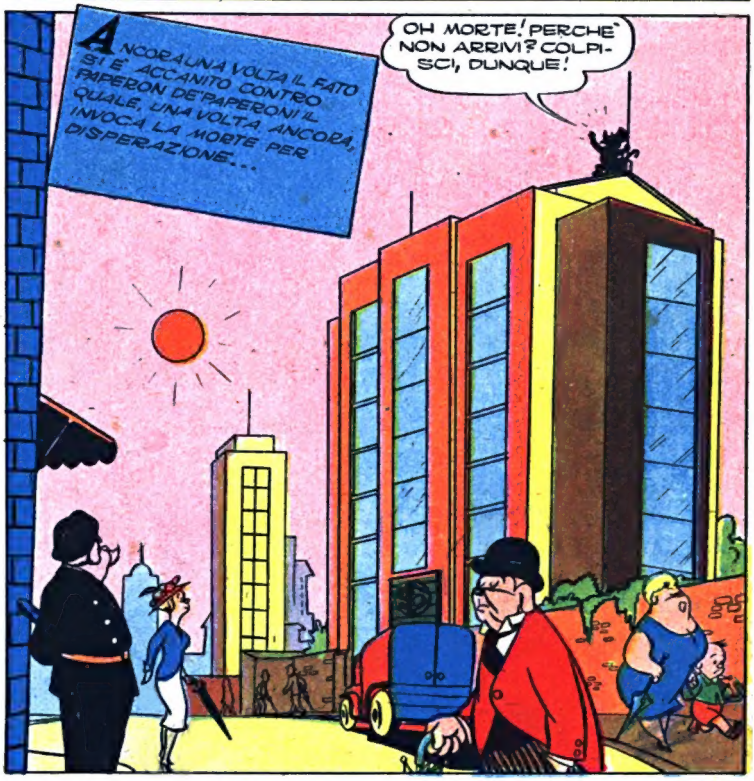
Effettuare versamento sul Conto Corrente Postale 3/34552 intestato a: ARNOLDO MONDADORI EDITORE.

Gli abbonamenti possono essere fatti presso i nostri agenti nelle principali città e inoltre nei negozi MONDADORI PER VOI: a *Milano* - Corso Vitt. Emanuele, 34 - a *Roma* - Lungotevere Prati, 1 - a *Genova* - Via Carducci, 20.
Per il cambio di indirizzo inviare L. 40.

TOPOLINO, 10 Agosto, 1956 - TOPOLINO is published fortnightly by Arnoldo Mondadori Editore, Via Bianca di Savoia, 20 - Milan, Italy. Printed in Italy. Entered as second-class matter at the Post Office at New York, N.Y. Second-class mail privileges authorized at New York, N.Y. Subscriptions $ 4,85 a year in USA. Volume XXIV, number 144.

WALT DISNEY

PAPERINO E LA DISFIDA DEI TROMBONI



... ANCORA UNA VOLTA PAPERINO E' ALLE PRESE COI NIPOTINI SULL'ARGOMENTO "VILLEGGIATURA"...

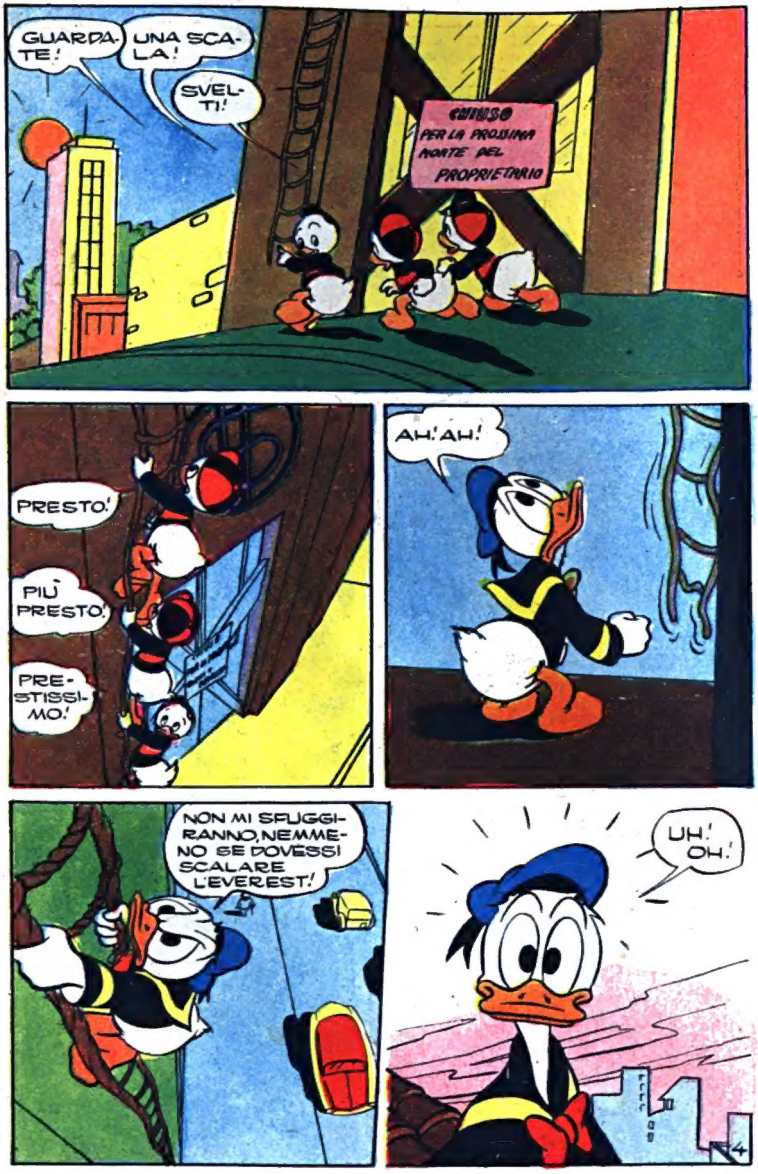
ABBIAMO STUDIATO PER TUTTO L'ANNO...
... PER TUTTO L'ANNO ABBIAMO LAVATO I PIATTI...
VI RIPETO CHE NON HO QUATTRINI!
...E ORA NON CI PORTI IN VILLEGGIATURA!

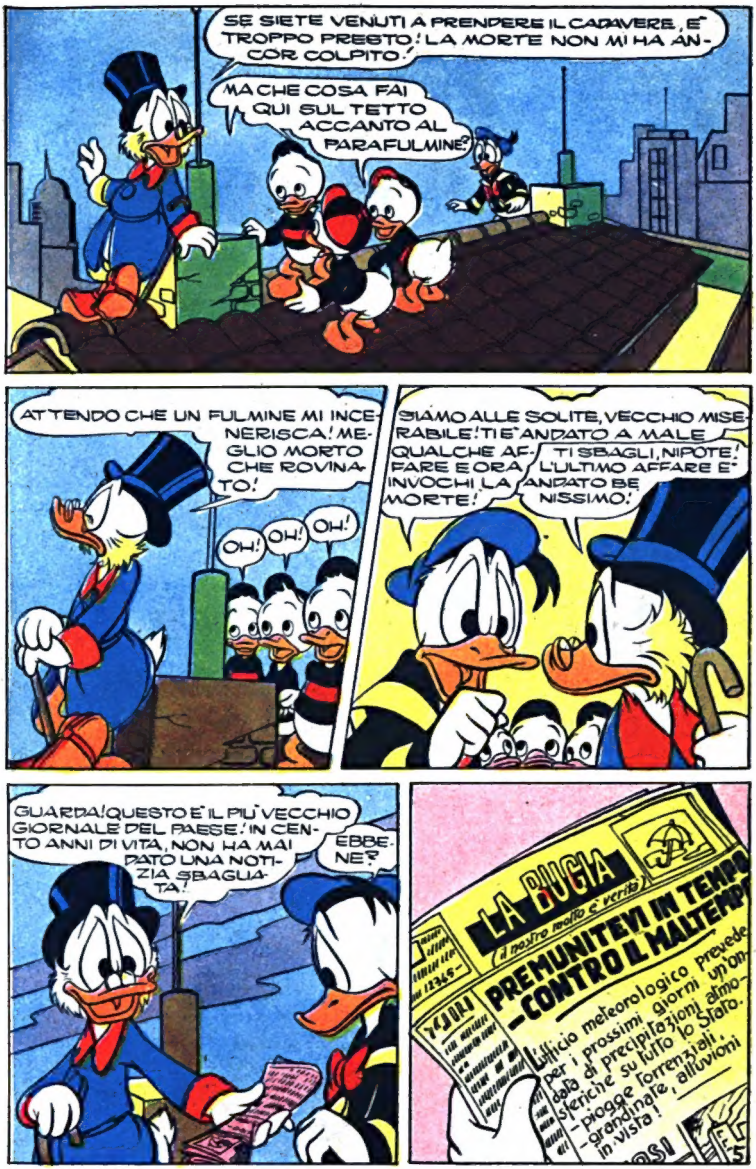
PER TUTTO L'ANNO NON HAI LAVORATO! MA, SE AVESSI LAVORATO, ORA POTRESTI!
BASTA! SE AVESSI L'AVORATO SAREI MORTO DI FATICA!

E ORA CHE COSA VE NE FARESTE DI UNO ZIO MORTO?!
PFUI! PER QUELLO CHE CI SERVE UNO ZIO VIVO...

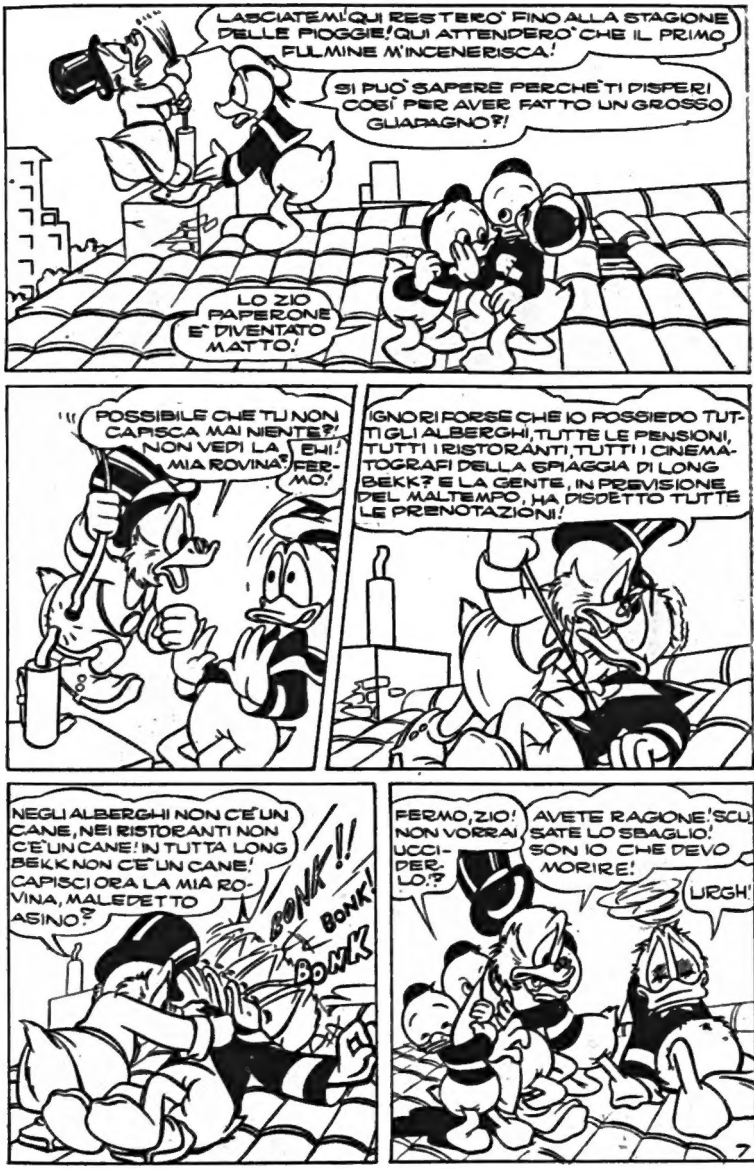
...E QUESTA VOLTA, CONTRARIAMENTE AL SOLITO, LA SCENA CHE CHIUDE TUTTE LE AVVENTURE DI PAPERINO SI CONTEMPLA AL PRINCIPIO DELL'AVVENTURA...
PICCOLI MANIGOLDI! E' QUESTO IL RISPETTO CHE PORTATE ALLA CARNE DELLA VOSTRA CARNE E ALLE PIUME DELLE VOSTRE PIUME?!
AIUTO!

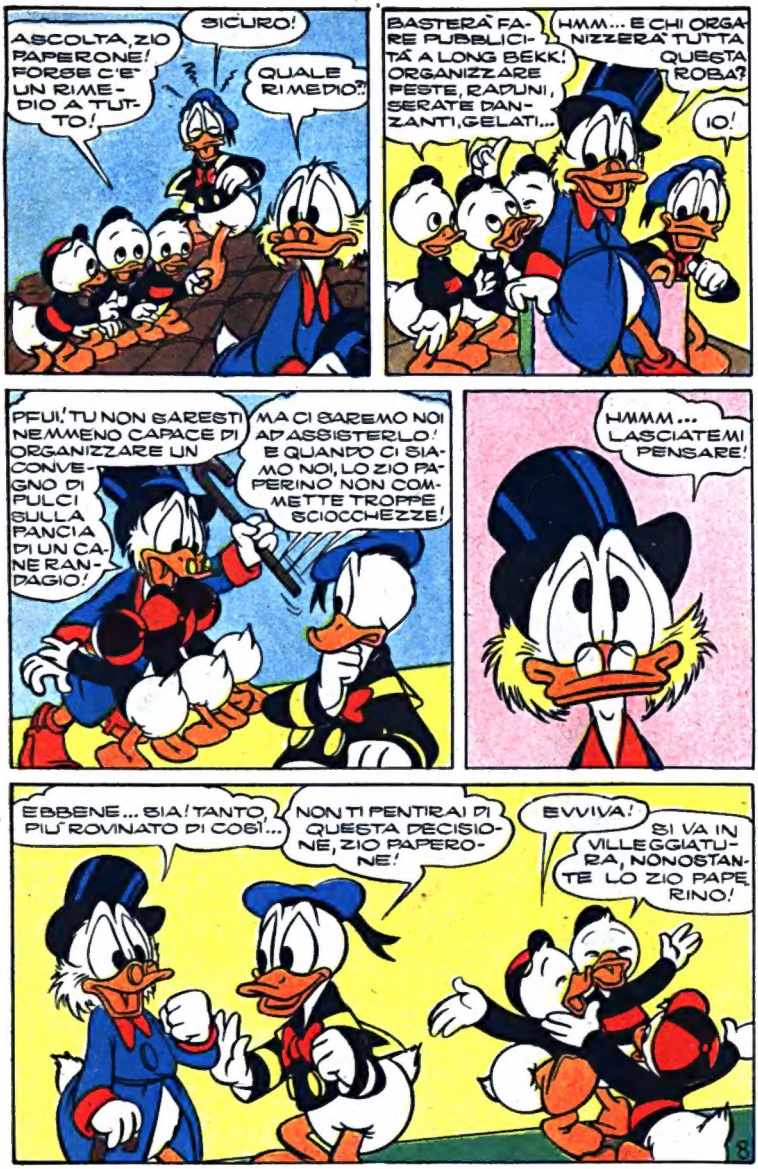
INVECE DI VENERARMI, MI TRATTATE COME SE IO FOSSI...
...UN BIDONE DI SPAZZATURA...A...
UAC!
TUMP
GRR... QUESTA E' L'ULTIMA GOCCIA!...
SE LI PESCO, NON USCIRANNO VIVI DALLE MIE MANI!
UH!OH! E' FURIOSO COME UN TORO!
E A NOI CONVIENE SCAPPARE COME LEPRI!


GUARDATE!
UNA SCALA!
SVELTI!
CHIUSO
PER LA PROSSIMA MORTE DEL PROPRIETARIO
PRESTO!
PIÙ PRESTO!
PRESTISSIMO!
AH! AH!
NON MI SFUGGIRANNO, NEMMENO SE DOVESSI SCALARE L'EVEREST!
UH! OH!


SE SIETE VENUTI A PRENDERE IL CADAVERE, E' TROPPO PRESTO! LA MORTE NON MI HA ANCOR COLPITO!
MA CHE COSA FAI QUI SUL TETTO ACCANTO AL PARAFULMINE?
ATTENDO CHE UN FULMINE MI INCENERISCA! MEGLIO MORTO CHE ROVINATO!
OH! OH! OH!
SIAMO ALLE SOLITE, VECCHIO MISERABILE! TI E' ANDATO A MALE QUALCHE AFFARE E ORA INVOCHI LA MORTE!
TI SBAGLI, NIPOTE! L'ULTIMO AFFARE E' ANDATO BENISSIMO!
GUARDA! QUESTO E' IL PIU' VECCHIO GIORNALE DEL PAESE! IN CENTO ANNI DI VITA, NON HA MAI DATO UNA NOTIZIA SBAGLIATA!
EBBENE?
LA BUGIA
(il nostro motto è verità)
PREMUNITEVI IN TEMPO CONTRO IL MALTEMPO
L'ufficio meteorologico prevede per i prossimi giorni un'ondata di precipitazioni atmosferiche su tutto lo Stato.
- piogge torrenziali,
- grandinate, alluvioni
in vista!

CONTINUO A NON CAPIRE! QUESTO GIORNALE È USCITO LA SETTIMANA SCORSA! EBBENE, LA NOTIZIA ERA SBAGLIATA, PERCHÈ IN TUTTI QUESTI GIORNI ABBIAMO AVUTO UN TEMPO MERAVIGLIOSO!
HMM... DOPO CENTO ANNI DI VERITÀ UNA NOTIZIA SBAGLIATA... MOLTO STRANO!
NON C'È NIENTE DI STRANO, PERCHÈ QUESTO GIORNALE MI APPARTIENE, E SONO STATO IO A FAR PUBBLICARE LA NOTIZIA!
CAPISCI, ORA? LA GENTE HA CREDUTO A QUESTA NOTIZIA, E SI È PREMUNITA CONTRO IL MALTEMPO! SI È PRECIPITATA NEI MIEI MAGAZZINI! HA COMPERATO TUTTI I MIEI PARAPIOGGIA, IMPERMEABILI, CANOTTI DI SALVATAGGIO, SOPRASCARPE, MAGLIONI DI LANA, CANOTTI ANTIGRANDINE, FACENDOMI REALIZZARE UN GUADAGNO DI SETTECENTO MILIONI!
OH, CIELO! PERCHÈ SEI STATO COSÌ CRUDELE CON ME?!
PERCHÈ SEI STATO COSÌ DURO?
CRAK!
YUM! YUM! YUM!
6


LASCIATEMI! QUI RESTERO' FINO ALLA STAGIONE DELLE PIOGGIE! QUI ATTENDERO' CHE IL PRIMO FULMINE M'INCENERISCA!
SI PUO' SAPERE PERCHE' TI DISPERI COSI' PER AVER FATTO UN GROSSO GUADAGNO?!
LO ZIO PAPERONE E' DIVENTATO MATTO!
POSSIBILE CHE TU NON CAPISCA MAI NIENTE?! NON VEDI LA MIA ROVINA?
EHI! FERMO!
IGNORI FORSE CHE IO POSSIEDO TUTTI GLI ALBERGHI, TUTTE LE PENSIONI, TUTTI I RISTORANTI, TUTTI I CINEMATOGRAFI DELLA SPIAGGIA DI LONG BEKK? E LA GENTE, IN PREVISIONE DEL MALTEMPO, HA DISDETTO TUTTE LE PRENOTAZIONI!
NEGLI ALBERGHI NON C'E' UN CANE, NEI RISTORANTI NON C'E' UN CANE! IN TUTTA LONG BEKK NON C'E' UN CANE! CAPISCI ORA LA MIA ROVINA, MALEDETTO ASINO?
BONK!!
BONK!
BONK
FERMO, ZIO! NON VORRAI UCCIDERLO?!
AVETE RAGIONE! SCUSATE LO SBAGLIO! SON IO CHE DEVO MORIRE!
URGH!
7


ASCOLTA, ZIO PAPERONE! FORSE C'È UN RIMEDIO A TUTTO!
SICURO!
QUALE RIMEDIO?
BASTERÀ FARE PUBBLICITÀ A LONG BEKK! ORGANIZZARE FESTE, RADUNI, SERATE DANZANTI, GELATI...
HMM... E CHI ORGANIZZERÀ TUTTA QUESTA ROBA?
IO!
PFUI! TU NON SARESTI NEMMENO CAPACE DI ORGANIZZARE UN CONVEGNO DI PULCI SULLA PANCIA DI UN CANE RANDAGIO!
MA CI SAREMO NOI AD ASSISTERLO! E QUANDO CI SIAMO NOI, LO ZIO PAPERINO NON COMMETTE TROPPE SCIOCCHEZZE!
HMMM... LASCIATEMI PENSARE!
EBBENE... BIA! TANTO, PIÙ ROVINATO DI COSÌ...
NON TI PENTIRAI DI QUESTA DECISIONE, ZIO PAPERONE!
EVVIVA!
SI VA IN VILLEGGIATURA, NONOSTANTE LO ZIO PAPERINO!

RICORDA BENE, NIPOTE! SE MI COMBINI QUALCHE GUAIO, SAREMO IN DUE A MORIRE! TU PER MIA MANO! E IO PER LA GIOIA DI AVERTI UCCISO!

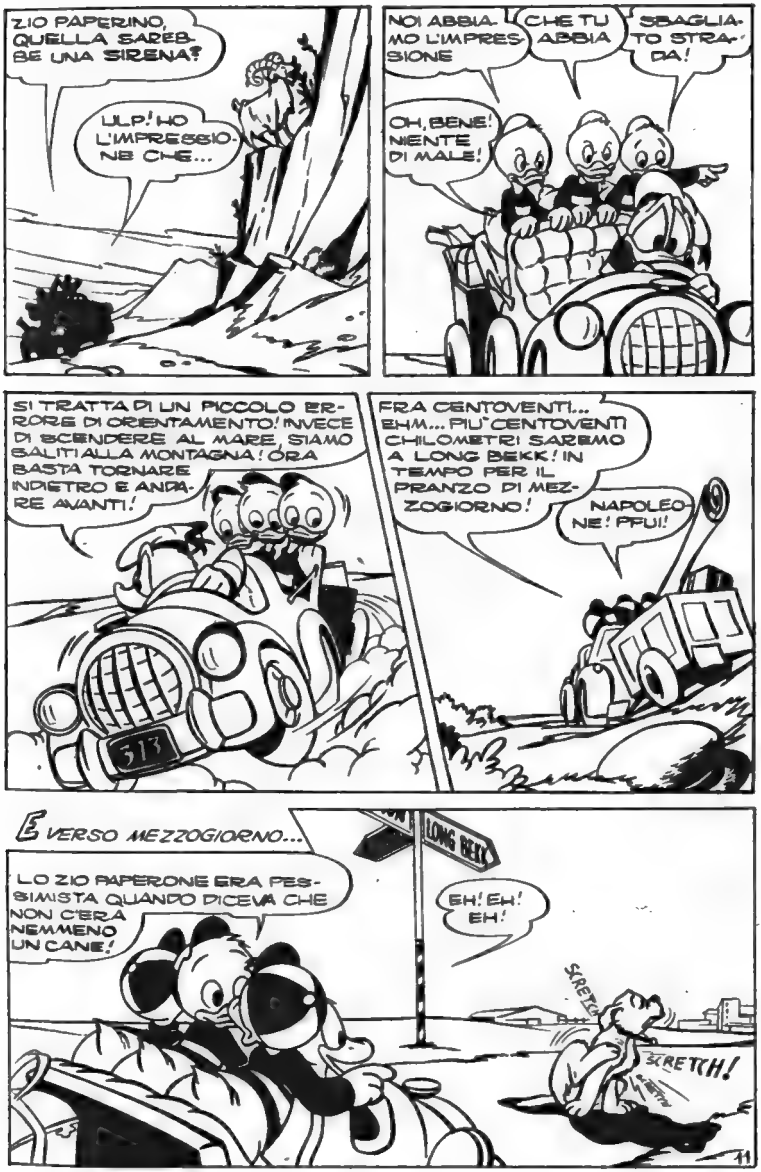
ANDIAMO! OGGI È NATO IL NAPOLEONE DELL'INDUSTRIA TURISTICA E ALBERGHIERA!

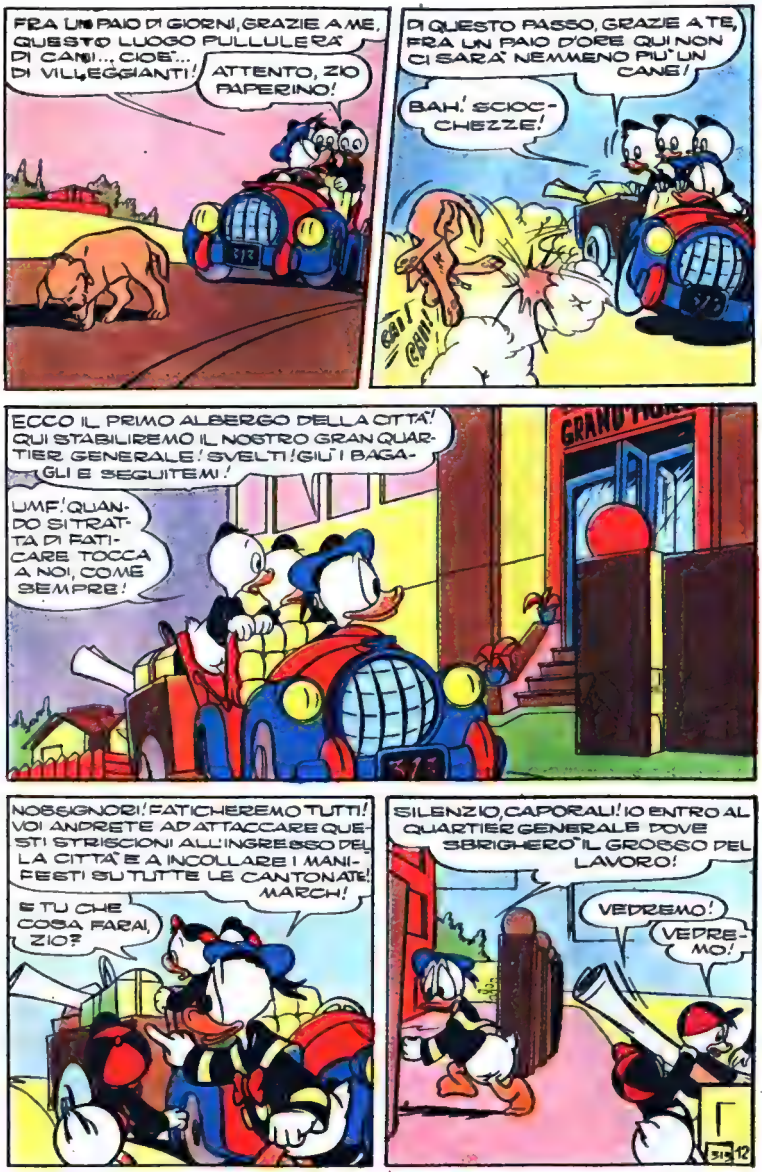
RICORDA CHE SE TU SARAI NAPOLEONE
NOI SAREMO
I TUOI MARESCIALLI!
SILENZIO, CAPORALI! HO GIÀ IN MENTE UN MILIARDO DI IDEE PER VALORIZZARE LA SPIAGGIA DI LONG BEKK!

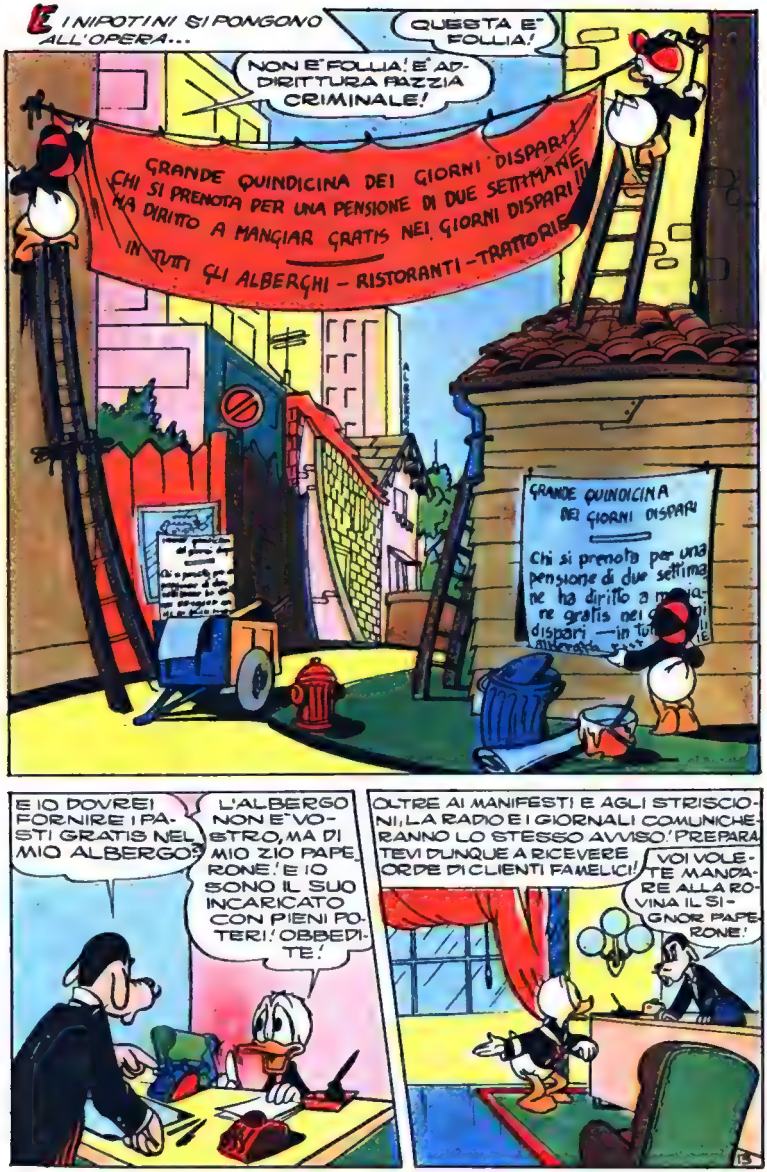
IDEA NUMERO UNO: FILATE IN CASA A PREPARARE I BAGAGLI! TIRATE FUORI LA MACCHINA, GONFIATE LE GOMME, RIEMPITE IL RADIATORE! IO HO QUALCOSA DA FARE IN CITTÀ!
PFUI!
SI COMINCIA BENE!

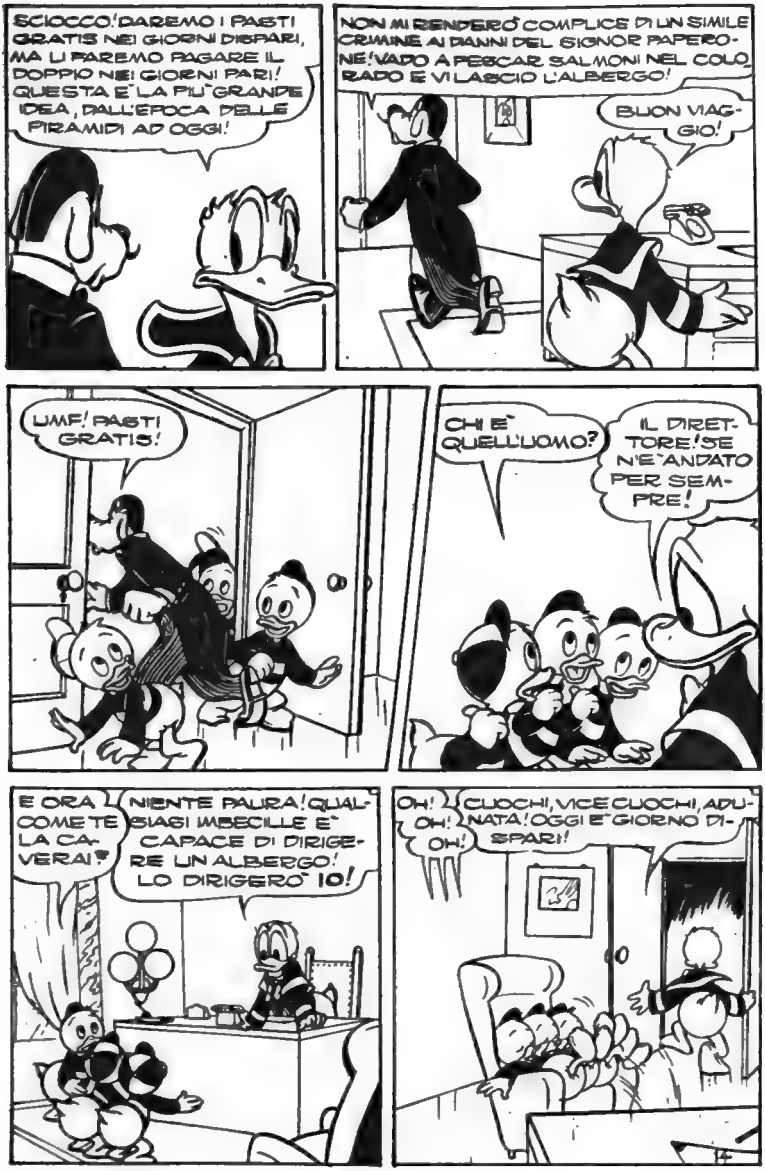
IO CORRO IN TIPOGRAFIA, POI DAL VERNICIATORE, POI ALLA RADIO, POI ALLA REDAZIONE DEI GIORNALI! NAPOLEONE INCOMINCIA LA SUA CAMPAGNA DI GUERRA!

IL MATTINO SEGUENTE...
RAGAZZI, FRA QUALCHE GIORNO QUESTA STRADA, ORA DESERTA, RIGURGITERÀ DI AUTOMOBILI, MOTOCICLETTE, PULLMAN, MONOPATTINI E CARROZZELLE CARICHE DI VILLEGGIANTI ATTIRATI A LONG BEKK DALLE MIE IDEE VULCANICHE!
FRA TANTE IDEE HAI IDEA DI QUANDO ARRIVEREMO?
SEMPLICISSIMO! DA PAPEROPOLI A LONG BEKK CI SONO CENTOVENTI CHILOMETRI! CENTO LI ABBIAMO GIÀ PERCORSI, PER CIÒ MANCANO VENTI CHILOMETRI ALLA MÈTA!
SNIF! SNIF! SENTO GIÀ L'ODORE DELL'ARIA SALMASTRA... IL FORTE E SELVAGGIO PROFUMO DELL'OCEANO!
313
FRA POCO SENTIREMO IL FRAGORE DELLE ONDE SUGLI SCOGLI... LO STRIDIO DEI GABBIANI... E MAGARI ANCHE IL CANTO DELLE SIRENE!
HMM...
HMM...


ZIO PAPERINO, QUELLA SAREBBE UNA SIRENA?
ULP! HO L'IMPRESSIONE CHE...
NOI ABBIAMO L'IMPRESSIONE
CHE TU ABBIA
SBAGLIATO STRADA!
OH, BENE! NIENTE DI MALE!
SI TRATTA DI UN PICCOLO ERRORE DI ORIENTAMENTO! INVECE DI SCENDERE AL MARE, SIAMO SALITI ALLA MONTAGNA! ORA BASTA TORNARE INDIETRO E ANDARE AVANTI!
FRA CENTOVENTI... EHM... PIU' CENTOVENTI CHILOMETRI SAREMO A LONG BEKK! IN TEMPO PER IL PRANZO DI MEZZOGIORNO!
NAPOLEONE! PFUI!
E VERSO MEZZOGIORNO...
LO ZIO PAPERONE ERA PESSIMISTA QUANDO DICEVA CHE NON C'ERA NEMMENO UN CANE!
LONG BEKK
EH! EH! EH!
SCRETCH
SCRETCH!

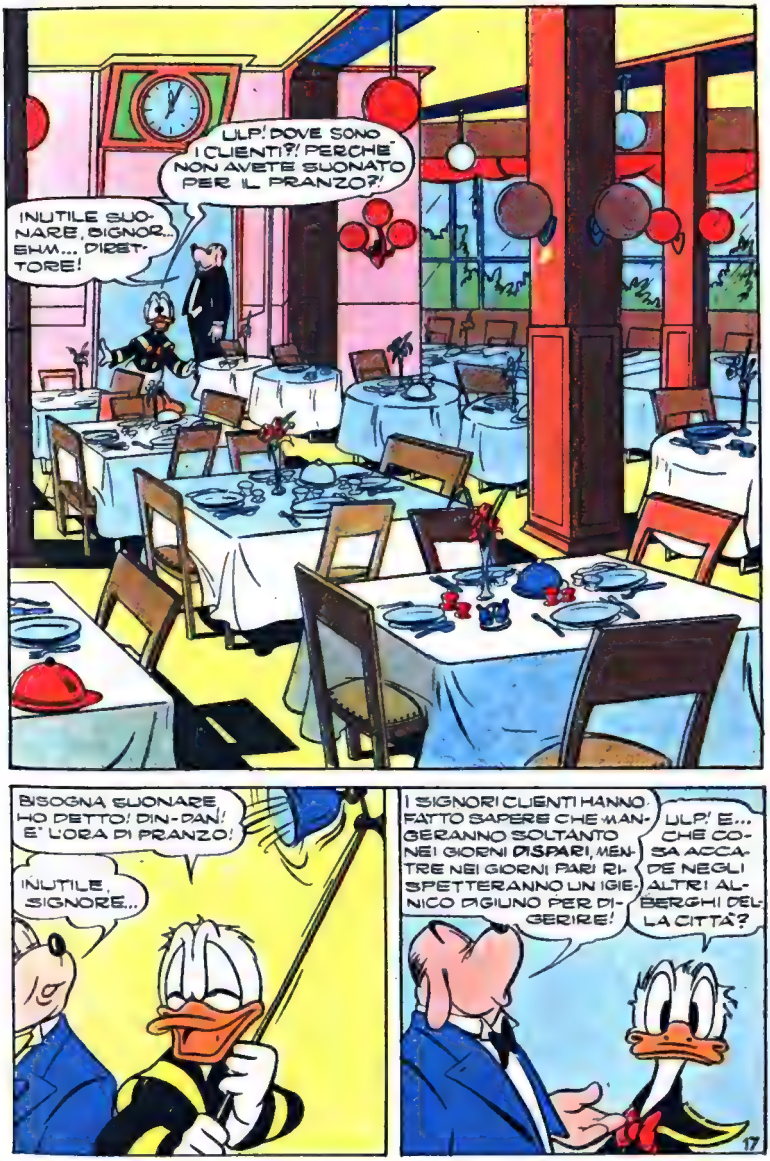

FRA UN PAIO DI GIORNI, GRAZIE A ME, QUESTO LUOGO PULLULERÀ DI CANI..., CIOÈ... DI VILLEGGIANTI!
ATTENTO, ZIO PAPERINO!
DI QUESTO PASSO, GRAZIE A TE, FRA UN PAIO D'ORE QUI NON CI SARÀ NEMMENO PIU' UN CANE!
BAH! SCIOCCHEZZE!
GRRR!
ECCO IL PRIMO ALBERGO DELLA CITTÀ! QUI STABILIREMO IL NOSTRO GRAN QUARTIER GENERALE! SVELTI! GIÙ I BAGAGLI E SEGUITEMI!
GRAND'HOTEL
UMF! QUANDO SI TRATTA DI FATICARE TOCCA A NOI, COME SEMPRE!
NOSSIGNORI! FATICHEREMO TUTTI! VOI ANDRETE AD ATTACCARE QUESTI STRISCIONI ALL'INGRESSO DELLA CITTÀ E A INCOLLARE I MANIFESTI SU TUTTE LE CANTONATE! MARCH!
E TU CHE COSA FARAI, ZIO?
SILENZIO, CAPORALI! IO ENTRO AL QUARTIER GENERALE DOVE SBRIGHERÒ IL GROSSO DEL LAVORO!
VEDREMO!
VEDREMO!
315 12


E I NIPOTINI SI PONGONO ALL'OPERA...
QUESTA E' FOLLIA!
NON E' FOLLIA! E' ADDIRITTURA PAZZIA CRIMINALE!
GRANDE QUINDICINA DEI GIORNI DISPARI
CHI SI PRENOTA PER UNA PENSIONE DI DUE SETTIMANE HA DIRITTO A MANGIAR GRATIS NEI GIORNI DISPARI!!!
IN TUTTI GLI ALBERGHI - RISTORANTI - TRATTORIE
GRANDE QUINDICINA DEI GIORNI DISPARI
Chi si prenota per una pensione di due settimane ha diritto a mangiare gratis nei giorni dispari — in tutti gli alberghi
E IO DOVREI FORNIRE I PASTI GRATIS NEL MIO ALBERGO?
L'ALBERGO NON E' VOSTRO, MA DI MIO ZIO PAPERONE! E IO SONO IL SUO INCARICATO CON PIENI POTERI! OBBEDITE!
OLTRE AI MANIFESTI E AGLI STRISCIONI, LA RADIO E I GIORNALI COMUNICHERANNO LO STESSO AVVISO! PREPARATEVI DUNQUE A RICEVERE ORDE DI CLIENTI FAMELICI!
VOI VOLETE MANDARE ALLA ROVINA IL SIGNOR PAPERONE!


SCIOCCO! DAREMO I PASTI GRATIS NEI GIORNI DISPARI, MA LI FAREMO PAGARE IL DOPPIO NEI GIORNI PARI! QUESTA E' LA PIU' GRANDE IDEA, DALL'EPOCA DELLE PIRAMIDI AD OGGI!
NON MI RENDERO' COMPLICE DI UN SIMILE CRIMINE AI DANNI DEL SIGNOR PAPERONE! VADO A PESCAR SALMONI NEL COLORADO E VI LASCIO L'ALBERGO!
BUON VIAGGIO!
UMF! PASTI GRATIS!
CHI E' QUELL'UOMO?
IL DIRETTORE! SE N'E' ANDATO PER SEMPRE!
E ORA COME TE LA CAVERAI?
NIENTE PAURA! QUALSIASI IMBECILLE E' CAPACE DI DIRIGERE UN ALBERGO! LO DIRIGERO' IO!
OH! OH! OH!
CUOCHI, VICE CUOCHI, ADUNATA! OGGI E' GIORNO DI-SPARI!

LA STREPITOSA PUBBLICITÀ, FATTA PER RADIO E SUI GIORNALI, PRODUCE IL SUO EFFETTO, PERCHÈ QUELLA SERA...
BENE! BENE! ECCOVI LA SCHEDA!
FACCIO UNA PRENOTAZIONE PER TUTTO IL MESE! SIAMO IN BEI!
OGGI È GIORNO DISPARI, E PERCIÒ...
PERCIÒ AVETE DIRITTO AL PASTO GRATIS! ACCOMODATEVI IN SALA!
ANDIAMO IN SALA, RAGAZZI!
SOTTO A CHI TOCCA!
MI PRENOTO PER DUE MESI!
POCO DOPO, IN SALA
BENE! BENE! IN POCHE ORE HO RIEMPITO L'ALBERGO!
E IN POCHI MINUTI VUOTERAI LA DISPENSA!
15

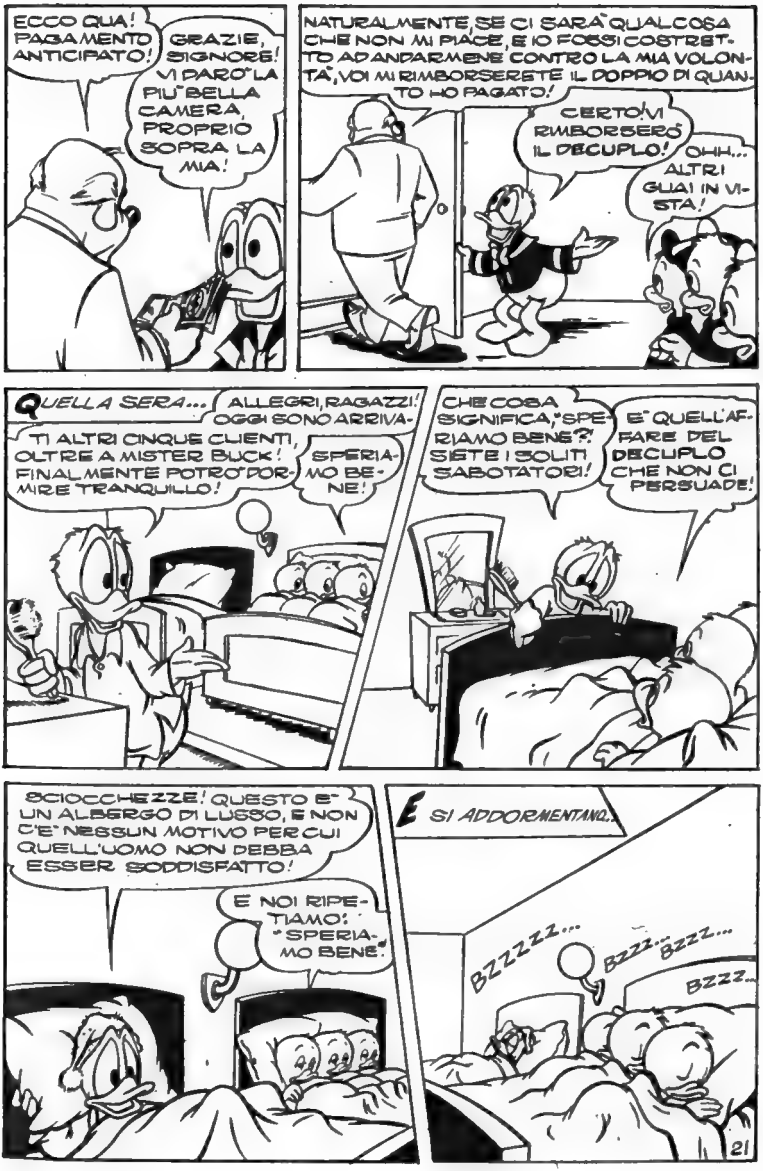
HANNO MANGIATO DUE POLLI, DUE CHILI DI CARNE E DUE CHILI DI PESCE A TESTA! E ORA VOGLIONO FRUTTA, FORMAGGIO, DOLCE, GELATO, LIQUORI E CAFFE'!
SERVILI PURE!
OHH! DA QUANDO ABBIAMO FONDATO IL CLUB DEI MANGIONI, NON HO MAI MANGIATO CON TANTO GUSTO! YUM! YUM! YUM!
PAROLE D'ORO! YUM YUM YUM!
QUELLA SERA...
OHH... LA PRIMA BATTAGLIA E' VINTA! NON VEDO L'ORA CHE SIA DOMANI!
SE DOMANI ACCADRA' QUELLO CHE NOI PENSIAMO, STARAI FRESCO!
IL GIORNO DOPO...
RICORDATE BENE: OGGI E' GIORNO PARI! PERCIO' PRESENTERETE I CONTI AI CLIENTI, E VE LI FARETE PAGARE IL DOPPIO DEL NORMALE!
SI', MA...
SALA da PRANZO
NIENTE OBIEZIONI! ANDIAMO IN SALA DA PRANZO!
ULP!
16

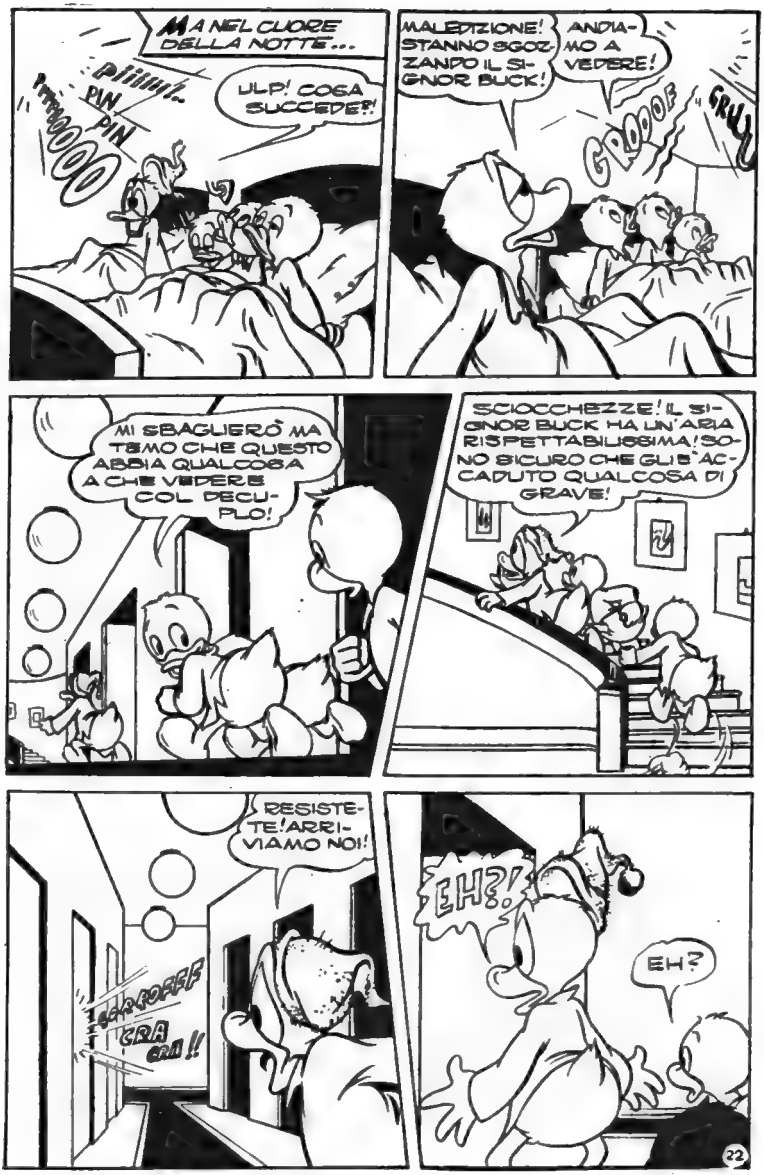

ULP! DOVE SONO I CLIENTI?! PERCHÈ NON AVETE SUONATO PER IL PRANZO?!
INUTILE SUONARE, SIGNOR... EHM... DIRETTORE!
BISOGNA SUONARE, HO DETTO! DIN-DAN! E' L'ORA DI PRANZO!
INUTILE, SIGNORE...
I SIGNORI CLIENTI HANNO FATTO SAPERE CHE MANGERANNO SOLTANTO NEI GIORNI DISPARI, MENTRE NEI GIORNI PARI RISPETTERANNO UN IGIENICO DIGIUNO PER DIGERIRE!
ULP! E... CHE COSA ACCADE NEGLI ALTRI ALBERGHI DELLA CITTÀ?
17

HO GIÀ TELEFONATO PER INFORMARMI, E HO SAPUTO CHE DAPPERTUTTO AVVIENE LA STESSA COSA!
UAG!
SE NON È MORTO, È CERTAMENTE MOLTO MALATO! PORTATELO A LETTO!
E INTANTO, I NIPOTINI...
ABBIAMO PROMESSO ALLO ZIO PAPERONE DI BADARE AI SUOI INTERESSI, E DOBBIAMO MANTENERE LA PROMESSA!
HMM... CHE COSA SI PUÒ FARE
PER RIMEDIARE
ALL'ASINATA DI NAPOLEONE?
HO TROVATO, ASCOLTATE LA MIA IDEA!
DOMATTINA, QUANDO I CLIENTI AVRANNO MANGIATO, NOI... BZZ... BZZZ ...BZZ!
...E POI, BZZZ... BZZZ... BZZ...
EVVIVA! SEI UN GENIO!
18

COSÌ, IL GIORNO SEGUENTE, MENTRE PAPERINO È ANCORA FUORI CONOSCENZA PER L'EMOZIONE...
AHHH... MAI MANGIATO TANTO BENE COME OGGI!
ORA ANDIAMO A FARE UNA PASSEGGIATA PER FARCI VENIRE UN PO' D'APPETITO PER QUESTA SERA...
... E DOMANI RIPOSEREMO! EH! EH! EH!
SCUSATE, SIGNORI. PRIMA D'ANDARVENE, CI SAREBBE DA PAGARE IL CONTO...
CONTO? CHE CONTO? OGGI È GIORNO DI DISPARI!
E SI MANGIA GRATIS!
SICURO! SI MANGIA GRATIS, MA NESSUNO HA MAI DETTO CHE SI BEVA GRATIS! E QUI C'È IL CONTO DELLE BEVANDE!
EH? TRECENTO DOLLARI DI VINO E LIQUORI?!
È GIUSTO!
NON PAGHERÒ MAI! QUESTA È UNA TRUFFA!
BENISSIMO! IN QUESTO CASO RITENIAMO DISDETTA LA VOSTRA PRENOTAZIONE!
ANDIAMO, AMICI! NON METTEREMO MAI PIÙ PIEDE IN QUESTO DANNATO ALBERGO!
EH! EH!
EH! EH!
19

UNO DOPO L'ALTRO, I CLIENTI DISDICONO LE LORO PRENOTAZIONI E SI ALLONTANANO...
PER FORTUNA I CLIENTI NON HANNO PENSATO CHE C'ERA L'ACQUA DELLE FONTANE PUBBLICHE!
GR GR
Chi si pensio ne ha re gra dispari alberghi - ristoran
E ADESSO COSA SI FA? LA CITTÀ È NUOVAMENTE DESERTA!
NON C'È CHE DA SPERARE NELLA FORTUNA! FRA POCO È FERRAGOSTO E, SE IL TEMPO SI MANTIENE BELLO, I CLIENTI NON POSSONO MANCARE!
GR
INFATTI, IL GIORNO SEGUENTE...
BENE BENE! IL POSTO MI PIACE! LA SOLITUDINE MI PIACE! FISSO UNA CAMERA PER TUTTA LA STAGIONE!
BENISSIMO, SIGNORE AI VOSTRI ORDINI, SIGNORE!
20


ECCO QUA! PAGAMENTO ANTICIPATO!
GRAZIE, SIGNORE! VI PARO' LA PIU' BELLA CAMERA, PROPRIO SOPRA LA MIA!
NATURALMENTE, SE CI SARA' QUALCOSA CHE NON MI PIACE, E IO FOSSI COSTRETTO AD ANDARMENE CONTRO LA MIA VOLONTA', VOI MI RIMBORSERESTE IL DOPPIO DI QUANTO HO PAGATO!
CERTO! VI RIMBORSERO' IL DECUPLO!
OHH... ALTRI GUAI IN VISTA!
QUELLA SERA...
ALLEGRI, RAGAZZI! OGGI SONO ARRIVATI CINQUE CLIENTI, OLTRE A MISTER BUCK! FINALMENTE POTRO' DORMIRE TRANQUILLO!
SPERIAMO BENE!
CHE COSA SIGNIFICA, "SPERIAMO BENE"?! SISTE I SOLITI SABOTATORI!
E' QUELL'AFFARE DEL DECUPLO CHE NON CI PERSUADE!
SCIOCCHEZZE! QUESTO E' UN ALBERGO DI LUSSO, E NON C'E' NESSUN MOTIVO PER CUI QUELL'UOMO NON DEBBA ESSER SODDISFATTO!
E NOI RIPETIAMO: "SPERIAMO BENE".
E SI ADDORMENTANO...
BZZZZZ...
BZZZ...
BZZZ...
BZZZ...
21


MA NEL CUORE DELLA NOTTE...
PIIIIII!..
PIN PIN
ULP! COSA SUCCEDE?!
MALEDIZIONE! STANNO SGOZZANDO IL SIGNOR BUCK!
ANDIAMO A VEDERE!
GROOOF
MI SBAGLIERÒ MA TEMO CHE QUESTO ABBIA QUALCOSA A CHE VEDERE COL DECUPLO!
SCIOCCHEZZE! IL SIGNOR BUCK HA UN'ARIA RISPETTABILISSIMA! SONO SICURO CHE GLI È ACCADUTO QUALCOSA DI GRAVE!
RESISTETE! ARRIVIAMO NOI!
CRA CRA!!
EH?!
EH?
22

CROOOF
GRA!
TARANTARA!
EHI! FERMATE QUEL DANNATO STRUMENTO! VOLETE SVEGLIARMI TUTTO L'ALBERGO?
BASTA, HO DETTO!
EH?!
SE M'IMPEDITE DI DEDICARMI AL MIO SVAGO FAVORITO, SARÒ COSTRETTO AD ANDARMENE DALL'ALBERGO!
BENISSIMO! POTETE ANDARVENE SUBITO!
POICHÉ ME NE VADO CONTRO LA MIA VOLONTÀ, STANDO AI PATTI MI DOVETE IL DECUPLO DI MILLE DOLLARI, CIOÈ DIECIMILA DOLLARI!
ULP!
DUNQUE, I DIECIMILA?
MALEDIZIONE! GUARDATE QUA!
ECCO QUA! REGOLAMENTO DELL'ALBERGO, ARTICOLO 13: "DOPO LE ORE VENTIQUATTRO SONO VIETATI I SUONI DI QUALSIASI GENERE!" SE CONTINUATE A SUONARE, VI CACCIO DALL'ALBERGO A BUON DIRITTO, E NON SON OBBLIGATO A RIFONDERVI UN FICO SECCO!
HMM!

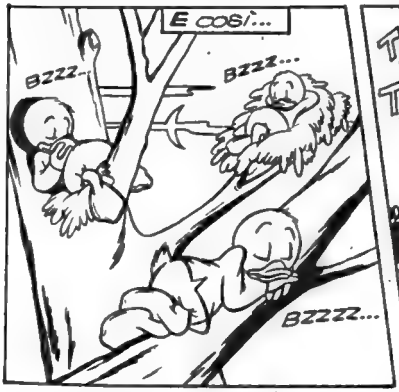
AVETE RAGIONE! NON SUONERÒ PIÙ!
COSÌ VA BENE! ANDATE A LETTO E DORMITE!
AVETE SENTITO? POLSO, ENERGIA E DECISIONE! CON LE MIE QUALITÀ HO DOMATO QUEL BRUTO!
SARÀ, MA NOI NON SIAMO ANCORA PERSUASI!
ORA FINALMENTE POSSIAMO DORMIRE IN PACE!
SPERIAMO BENE!
UN'ORA DOPO...
BANG BANG BANG!!
EH?! CHI È LÀ?
INUTILE CHIEDERLO! SI TRATTA CERTAMENTE DEL SIGNOR BUCK!
ANCORA VOI?! COSA DIAVOLO VOLETE?!
DEVO SPORGERVI UN RECLAMO!
A QUEST'ORA DI NOTTE?! MA SIETE PAZZO O VOLETE FARMI IMPAZZIRE!?
MI SPIACE, MA IL REGOLAMENTO DELL'ALBERGO PARLA CHIARO!
124

ARTICOLO 8 BIS: "LA DIREZIONE DELL'ALBERGO È A DISPOSIZIONE DEI SIGNORI CLIENTI IN QUALSIASI MOMENTO, PER QUALSIASI RECLAMO"!
REGOLAMENTO
VA BENE! PARLATE! DI CHE COSA SI TRATTA?!
HO TELEFONATO IN CUCINA PER AVERE QUALCOSA DA MANGIARE, MA NESSUNO HA RISPOSTO!
SI CAPISCE! I CUOCHI DORMONO!
MA IO HO FAME! E IL REGOLAMENTO DICE CHE...
BASTA COSÌ! ABBIAMO CAPITO.
POCO DOPO...
COSÌ VA BENE?
BENISSIMO! BENISSIMO!
MENO MALE! ORA VOLETE LASCIARCI IN PACE?
ORA VADO A MANGIARE, POI FARÒ UNA BELLA PASSEGGIATINA PER DIGERIRE! SAPETE, IO DI NOTTE NON DORMO MAI!
NO! SÌ, INVECE!
QUANDO È POSSIBILE!
MA POCO DOPO...
E ORA COSA DIAVOLO SUCCEDE?!
THUMP THUMP
INUTILE CHIEDERLO!
25

INVECE GLIELO CHIEDERO'! E SUBITO!
PRONTO?! PRONTO?! MALEDETTO SIGNOR BUCK, COSA DANNAZIONE STATE FACENDO?! COME?! EH...
CHE COSA HA RISPOSTO?
UN MOMENTO!
MUMBLE MUMBLE MUMBLE...
EBBENE?
UAC! HA RISPOSTO CHE STA PASSEGGIANDO. E IL REGOLAMENTO NON PROIBISCE AI CLIENTI DI PASSEGGIARE IN CAMERA!
E ALLORA CONVIENE CHE NOI CAMBIAMO CAMERA, SE VOGLIAMO RIPOSARE!
NOSSIGNORI! NON E' ANCORA NATO COLUI CHE RIUSCIRA' A FARMI CAMBIAR CAMERA! IO RESTO! SVEGLIO, MA RESTO!
E ALLORA, BUONA NOTTE!

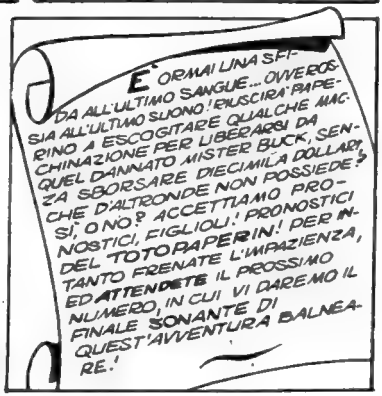
NOI ANDIAMO A DORMIRE! ARRIVEDERCI!
EHI! QUELLA NON E' LA PORTA!

LO SAPPIAMO BENISSIMO! MA ALMENO, QUI, NON AVREMO NESSUNO CHE CI CAMMINA IN TESTA!


E COSI'...
BZZZ...
BZZZ...
BZZZZ...

THUMP!
THUMP!
MALEDIZIONE A LUI! DI NOTTE NON DORME!

EHI! SE NON DORME DI NOTTE, DORMIRA' CERTAMENTE DI GIORNO! E ALLORA SAPRO' BEN IO COME COSTRINGERLO AD ANDARSENE DI SUA VOLONTA'!


E' ORMAI UNA SFIDA ALL'ULTIMO SANGUE... OVVEROSIA ALL'ULTIMO SUONO! RIUSCIRA' PAPERINO A ESCOGITARE QUALCHE MACCHINAZIONE PER LIBERARSI DA QUEL DANNATO MISTER BUCK, SENZA SBORSARE DIECIMILA DOLLARI, CHE D'ALTRONDE NON POSSIEDE? SI', O NO? ACCETTIAMO PRONOSTICI, EIGLIOLI! PRONOSTICI DEL TOTOPAPERIN! PER INTANTO FRENATE L'IMPAZIENZA, ED ATTENDETE IL PROSSIMO NUMERO, IN CUI VI DAREMO IL FINALE SONANTE DI QUEST'AVVENTURA BALNEARE!

TOPOSPORT

DAI NOSTRI INVIATI SPECIALI PIPPO E PAPERINO

Liz vuol saltare sei metri

Liz ha un chiodo fisso in testa, una cifra: 6 metri. Vuole riuscire a compiere un salto in lungo di sei metri. E siamo sicuri che ce la farà.

Liz, cioè Elisabetta Mattana, di Monza, è una delle più belle promesse dell'atletica leggera italiana, la nuova primatista nazionale nel salto in lungo, con metri 5.80. L'anno scorso era partita con 5 metri, mentre la torinese Fassio conquistava il nuovo primato con 5.74.

Quest'anno, Liz ha compiuto un prodigio: alla sua terza gara, ai campionati di società, ha tolto il « record » alla Fassio. Appena si annunciò che Liz aveva fatto 5.80, la Fassio corse ad abbracciarla e a congratularsi per la bella vittoria.

Liz ha una rincorsa agile, bene equilibrata con la rullata e, al momento dello stacco, rivela una sorprendente forza esplosiva la quale fa presumere che l'atleta raggiungerà più alte mete.

Liz ha diciannove anni ed è studentessa liceale nella natia Monza: proprio quest'anno

ha affrontato quella dura prova ad ostacoli che è la maturità classica. È alta 1.65 e pesa 57 chilogrammi.

Non aveva passione per lo sport, e vi si dedicò per caso. Era forte in ginnastica, a scuola, e durante un esame ginnico fece un salto in alto che stupì un compagno di scuola, il quale praticava l'atletica leggera. Egli segnalò Liz al suo allenatore. Fu così che la ragazza cominciò a gareggiare e venne associata allo Sport Club Italia, il sodalizio milanese sorto nel 1908, il quale vanta di avere fondata per prima, in Italia, la sezione atletica femminile.

Senza trascurare i suoi studi, Liz partecipò a qualche gara in terza serie. Nel 1955 salì in seconda serie, e quest'anno, il gran balzo verso il primo record. È anche una buona velocista e ha partecipato a staffette in gare sociali. Ha corso i cento metri in 12" e 8/10, e potrà migliorare. Fa bene anche nel salto in alto, con 1,53, senza impegnarsi troppo: potrà guadagnare qualche centimetro ancora e minacciare il record della Paternoster. Ma, per il momento, ha questo chiodo fisso: saltare sei metri.

Elisabetta Mattana

I NOSTRI CAMPIONI: CARLO UBBIALI

Se avesse corso e trionfato anche nella massima classe, Carlo Ubbiali potremmo chiamarlo il nuovo campionissimo del motociclismo. Nelle 500 dominano Masetti, Liberati, Bandirola, Milani, mentre nelle 125 e nelle 250 è signore Ubbiali. E non pensiate che in queste categorie minori si vada adagio: con le 125 centimetri cubici si corre a 175-180 chilometri all'ora e con le 250 a 200-204, contro i 230-250 delle 500.

Carlo Ubbiali ha ventisette anni ed è nato a Bergamo. Incominciò a correre sui saliscendi delle strade della terra natia, che formano il percorso di una delle gare più dure, quella delle «Valli Bergamasche». Divenne un regolarista, (nel 1949 ebbe la medaglia d'oro in una Sei Giorni internazionale del Galles) e rimase sua caratteristica essere un temporeggiatore, uno scaltro concorrente che sa approfittare degli errori e delle debolezze degli avversari.

Un esempio, alla quarta corsa di campionato di quest'anno a Cesena. Nella classe 125, Provini forza e marcia in testa al gruppo dei centauri e sembra che Ubbiali sia battuto. Ma negli ultimi quattrocento metri, il bergamasco scatta fulmineo e, con un appassionante colpo di scena, supera Provini di venticinque metri sul traguardo. (Nella stessa giornata di Faenza, ci fu un altro indimenticabile duello, fra Masetti e Liberati, nelle 500 cmc. Dopo alterne vicende, la lotta si risolse sul rettilineo di arrivo, e Masetti batté di una macchina il rivale).

Medaglia d'oro a Carlo Ubbiali

L'Associazione gruppo Amici di Emilio Colombo ha conferito recentemente la sua diciassettesima medaglia d'oro, destinata a premiare gli atleti italiani che compiono imprese di eccezionale valore sportivo, a Ubbiali, con motivazione:

«Carlo Ubbiali, più volte campione d'Italia, due volte campione del mondo, vincitore delle più importanti competizioni motociclistiche internazionali, trionfatore del Tourist Trophy, buttando il suo cuore generoso al di là di ogni traguardo, ha in leggendarie imprese portato alle più grandi vittorie le magnifiche armi della industria italiana».

Classifica dei campionati motociclistici 1956 dopo quattro prove:

125 cmc.: 1. Ubbiali.
175 cmc.: 1. Provini.
250 cmc.: 1. Ubbiali.
500 cmc.: 1. Liberati e Masetti.

Nel libro d'oro di Ubbiali sono iscritti due campionati del mondo. La prima volta fu nel 1951, e la seconda fu l'anno scorso, nelle 125. Il centauro bergamasco, nel 1955, vinse, con questa classe, il gran Premio di Francia, il Tourist Trophy, il gran Premio di Germania e quello di Olanda e infine il gran Premio delle Nazioni, a Monza. In quest'ultima gara vinse anche nelle 250, dopo una lotta accanita col tedesco Baltisberger.

Nel libro d'oro sono sottolineate le vittorie nel Tourist Trophy, la famosa corsa che si svolge nell'isola di Man. Una grande affermazione, Ubbiali la ebbe l'anno scorso nelle 125: era il terzo italiano, dopo Tenni nel 1937 e Ambrosini nel 1950, che conquistava l'ambitissimo lauro.

Quest'anno, poi, fece mirabilie. Era già accaduto che degli assi inglesi vincessero in due classi del Tourist Trophy, ma mai nella stessa giornata. Questa prodezza la compì Ubbiali, arrivando primo, nel medesimo giorno, nelle 250 e nelle 125. Tornato in patria, rinnovò il doppietto, come abbiamo visto, a Faenza.

QUI VI PARLA

I più grandi calciatori del mondo

Mi sento spesso chiedere: «Quali sono i calciatori più grandi del mondo?» La risposta è difficile perché non ci sono delle precise, infallibili graduatorie della classe e della bravura dei giocatori. Mi ci proverò lo stesso, limitando la scelta agli stranieri. Credo che i maggiori atleti del calcio, in campo internazionale, siano attualmente l'inglese Matthews, l'ungherese Puskas e l'argentino Di Stefano. Facciamo un po' la loro conoscenza.

STANLEY MATTHEWS

Proprio l'altro mese, Stan Matthews ha avuto uno strepitoso successo personale, nella partita Inghilterra-Brasile. Eppure Stan ha la bellezza di 41 anni suonati. È il maggiore e il più popolare calciatore vivente, superstite di una schiera di fuoriclasse (Drake, Bastin, Copping, ecc.) ormai tramontata per limite di età.

Stan è ala destra, fortissima, scattante. Ha una geniale concezione di gioco, è un armonizzatore e un trascinatore dell'attacco. Velocissimo nel dribbling (lo chiamano il «mago del dribbling»), ha una diabolica finta: è difficile fermarlo. Inoltre è un grande tiratore, capace di rapidissimi passaggi. E non solo segna, ma anche fa segnare i compagni ai quali fornisce i palloni. Dei quattro punti inflitti recentemente al Brasile, uno l'ha segnato lui, Stan, e gli altri sono stati realizzati dai compagni su sua iniziativa: un bell'esempio per coloro che vogliono segnare sempre loro, anche a costo di... non segnare.

Ho incontrato due volte in campo Stanley: nella famosa partita del 1933, a Londra, e allora era alle prime armi, alto, magro, velocissimo; e nel 1939, a Milano. Mi apparve allora più maturo, ma sempre veloce e pericolosissimo.

È un prodigio che Stan, alla sua età abbia disputato ancora una partita brillante come quella col Brasile, la sua settantottesima in maglia nazionale. Figuratevi che sette dei ventidue giocatori in campo non erano nati quando Matthews indossava per la prima volta la maglia bianca della squadra britannica. I tifosi lo incitavano con questo grido: «Good old Stan» Buono vecchio Stanley.

PEPPINO MEAZZA

ALFREDO DI STEFANO

Alfredo di Stefano è nato ventinove anni fa a Buenos Aires: non lo so di certo, ma dal nome si può presumere che sia di origine italiana. A quattordici anni giocò fra i ragazzi del River Plate. Fece subito carriera e a vent'anni era già nella prima squadra che conquistò il campionato argentino.

Due anni dopo, Di Stefano si trasferì in Colombia, e, coi colori dei « millonari di Bogotà », divenne uno dei più prestigiosi giocatori americani. Nel 1953 fu acquistato dal Real Madrid per una somma favolosa: si parla di 130 milioni di lire. Appunto con questa squadra gli italiani lo hanno visto giocare, qualche mese fa, nella partita contro il Milan.

Di Stefano è centravanti, ma sta un po' arretrato, svolgendo un gioco suo speciale. Egli « serve » tutti i compagni. Al momento opportuno, si infiltra in mezzo ai giocatori e conclude fulmineamente l'azione con un tiro a sorpresa. Atleta eccezionale. Grande padronanza della palla.

Lo stesso modo di insinuarsi fra i giocatori e di segnare l'aveva un altro grande calciatore, il belga Braine, che giocò per parecchio tempo in Cecoslovacchia.

Di Stefano ha girato un film intitolato « Razzo biondo »: con questo nomignolo era chiamato dai suoi "aficionados" argentini.

FERENC PUSKAS

Ferenc Puskas, capitano dello squadrone ungherese, è affettuosamente chiamato dai suoi sostenitori, « colonnello », perché effettivamente ha tale grado nell'esercito del suo Paese.

È nato a Budapest nel 1927, figlio di un operaio che fu pure un asso del calcio, ma venne superato dal suo Ferenc. Questi è di statura media e dotato di una forza eccezionale. È la tipica mezz'ala, che, per tutti i novanta minuti della partita, va avanti e indietro, nella spola fra linea mediana e attacco, e si sposta pure sull'ala sinistra.

Grande padronanza della palla. Buon "dribbling". Forte tiratore in rete. Eccezionale resistenza e inesauribile dinamismo. Uno dei suoi pregi maggiori è quello che io chiamo « veduta di gioco »: egli intuisce fulmineamente le situazioni, sa a chi passare il pallone, suggerisce le azioni da svolgere.

A quattordici anni cominciò a giocare nella squadra ragazzi del famoso Ferenkvaros di Budapest. Si mise presto in luce, e, nel dopoguerra, fu chiamato nella squadra nazionale magiara. Giocò la sua prima partita internazionale contro l'Austria, a Budapest, segnando il primo dei cinque punti della vittoria. Da allora ha disputato 77 o 78 incontri in maglia nazionale.

SCIARE SULL'ACQUA

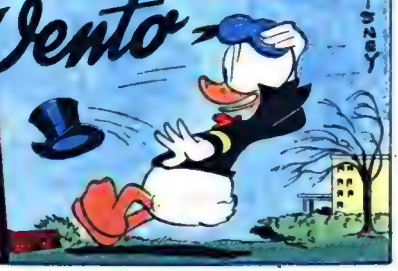
Lo sci nautico è uno degli sport estivi più avvincenti e spettacolari. È nato negli Stati Uniti e si viene diffondendo pure da noi. Si tratta di calzare grossi sci e di farsi trainare sull'acqua da un motoscafo. Come nello sport invernale, ci sono lo slalom, il salto, la combinata e il fondo: in America ci sono gran fondo di 100 chilometri.

SALTO . Osservate a destra il trampolino. Il motoscafo gli passa accanto, a oltre 60 chilometri all'ora, mentre lo sciatore trainato scivola sulla pedana e si lancia in un gran salto, ricadendo poi in piedi sull'acqua. Si fanno balzi acrobatici. Ai campionati italiani dell'anno scorso, il salto più lungo lo fece Franco Carraro, con metri 24,30. Un'altra gara dello sci nautico è quella della figura, e lo sciatore o la sciatrice deve dare prova della sua bravura acrobatica e del suo stile.

SLALOM . Lo specchio d'acqua è disseminato di piccole boe o di palloncini che, come nelle discese sulla neve, costituiscono le porte. Lo sciatore acquatico, trainato dal motoscafo, deve zizzagare attorno alle boe. Non è difficile sciare sull'acqua: tutto dipende da una buona partenza. Un problema grave è il costo degli attrezzi (circa 18 mila lire per gli sci e gli attacchi) e per il noleggio del motoscafo, nei casi in cui non si possa usarne uno di proprietà del proprio sodalizio.

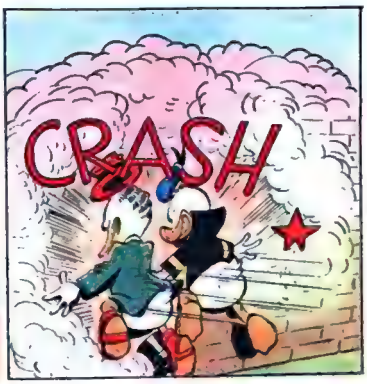
PAPERINO
Via col Vento

DI WALT DISNEY



TALVOLTA UN COLPO DI VENTO PUO' DIVENTARE UN COLPO DI FORTUNA, E UN COLPO DI FORTUNA PUO' ESSER SPAZZATO VIA DA UN COLPO DI VENTO. BENE: VEDIAMO UN PO' QUALI EVENTI SI VANTA DI PORTARE QUESTO VENTO...

MA ANCHE GASTONE, IL FORTUNATO CUGINO DI PAPERINO, VEDE IL CAPPELLO...



BENE! ANCORA UNA VOLTA SON STATO FORTUNATO! IL PEZZO DI MURO CONTRO IL QUALE HO URTATO ERA IMBOTTITO!
ORA VEDIAMO CHI E' IL PROPRIETARIO DI QUESTO CAPPELLO! CI DOVREBBE ESSERE IL SUO NOME STAMPATO NELL'INTERNO!
GUARDA, GUARDA! PAPERON DE' PAPERONI! LO ZIO STRIM-BARUM-TRIQUINTU-FANTASTILIONARDARIO DI PAPERINO!
RAGAZZO MIO! MI HAI EVITATO UN LUNGO E SELVAGGIO INSEGUIMENTO!
SI', ZIO PAPERONE! CON GRAN RISCHIO DELLA MIA VITA E DELLE MIE GAMBE!
GRAZIE, GASTONE! STO DIVENTANDO TROPPO VECCHIO, PER POTER DARE LA CACCIA AI CAPPELLI! UN MILIONE DI GRAZIE!
GRAZIE?
E' QUESTA TUTTA LA MANCIA CHE RICEVERO'?
CERTO!
2

E RINGRAZIA LA FORTUNA SE NON TI FACCIO PAGARE UN DOLLARO D'INDENNIZZO PER LE DITATE CON CUI HAI SPORCATO IL CAPPELLO!

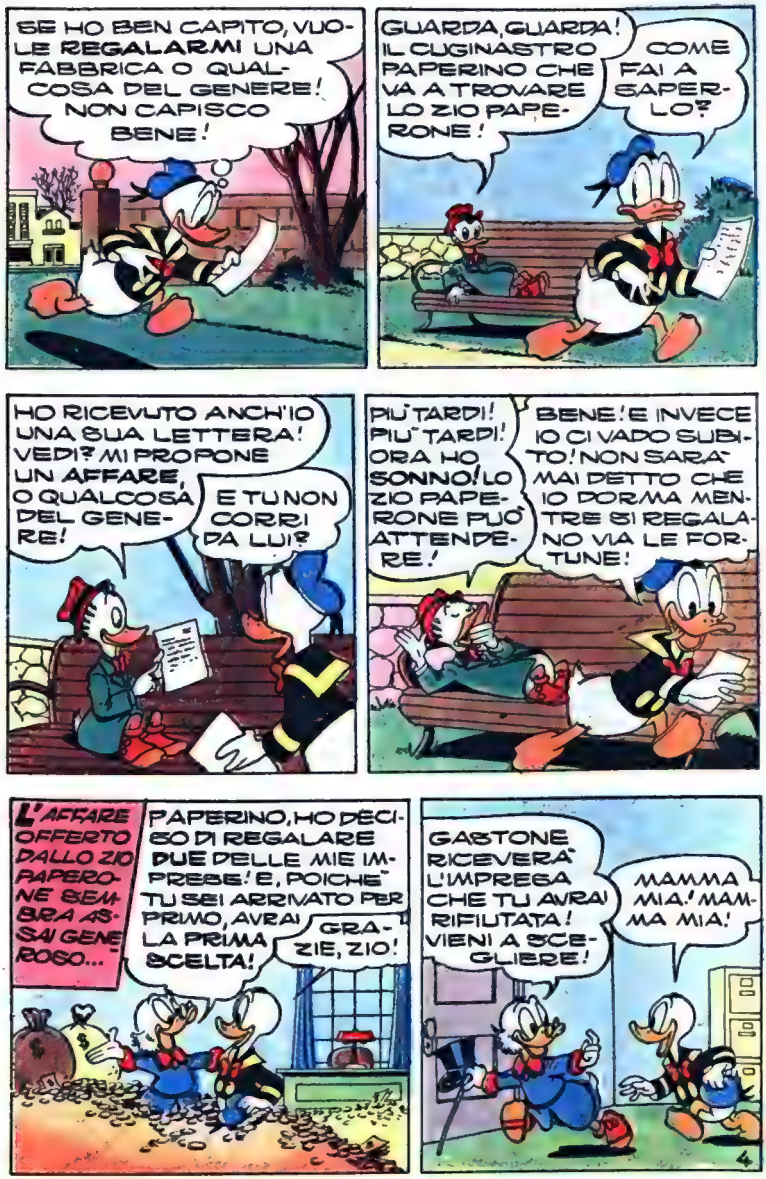
AH! AH! AHHAHHAH! QUESTA VOLTA NON SEI STATO FORTUNATO COME AL SOLITO, FURBASTRO!
BAH! C'È VENTO FAVOREVOLE E VENTO AVVERSO! QUESTO È STATO AVVERSO!

E INVECE È FORSE STATO FAVOREVOLE, POICHÈ HA MESSO IN MOVIMENTO IL CERVELLO DI ZIO PAPERONE!
SONO VECCHIO E DEBOLE! È TEMPO CHE SCELGA UN SUCCESSORE CHE SI OCCUPI DEI MIEI NUMEROSI AFFARI!

I MIEI PARENTI PIÙ STRETTI SONO PAPERINO E QUEL BUONO A NULLA DI GASTONE! SE UNO DI ESSI DIMOSTRERÀ DI POSSEDERE UN PO' DI FIUTO NEGLI AFFARI, GLI AFFIDERÒ QUEL LAVORO!

COMUNQUE, DOVRÒ FARE UN PICCOLO ESPERIMENTO PER SAPERE QUALE DEI DUE, EVENTUALMENTE, POSSIEDE UN PO' DI SALE IN ZUCCA!

COSÌ ACCADE CHE PAPERINO RICEVA UNA LETTERA...
RAGAZZI! LO ZIO PAPERONE MI PREGA DI RECARMI DA LUI! SEMBRA CHE MI VOGLIA PROPORRE UN AFFARE!
3


SE HO BEN CAPITO, VUOLE REGALARMI UNA FABBRICA O QUALCOSA DEL GENERE! NON CAPISCO BENE!
GUARDA, GUARDA! IL CUGINASTRO PAPERINO CHE VA A TROVARE LO ZIO PAPERONE!
COME FAI A SAPERLO?
HO RICEVUTO ANCH'IO UNA SUA LETTERA! VEDI? MI PROPONE UN AFFARE, O QUALCOSA DEL GENERE!
E TU NON CORRI DA LUI?
PIU' TARDI! PIU' TARDI! ORA HO SONNO! LO ZIO PAPERONE PUO' ATTENDERE!
BENE! E INVECE IO CI VADO SUBITO! NON SARA' MAI DETTO CHE IO DORMA MENTRE SI REGALANO VIA LE FORTUNE!
L'AFFARE OFFERTO DALLO ZIO PAPERONE SEMBRA ASSAI GENEROSO...
PAPERINO, HO DECISO DI REGALARE DUE DELLE MIE IMPRESE! E, POICHE' TU SEI ARRIVATO PER PRIMO, AVRAI LA PRIMA SCELTA!
GRAZIE, ZIO!
GASTONE RICEVERA' L'IMPRESA CHE TU AVRAI RIFIUTATA! VIENI A SCEGLIERE!
MAMMA MIA! MAMMA MIA!
4

IL MIO SCOPO E' DI CONTROLLARE QUALE DI VOI DUE OTTERRA' UN SUCCESSO MIGLIORE NEGLI AFFARI!
FARO' DEL MIO MEGLIO, ZIO PAPERONE!

ECCO LA PRIMA IMPRESA! UNA DITTA DI TRASPORTI!
OHHH! UN INTERO ARSENALE DI CAMION E ATTREZZI VARI!

TUTTO SARA' TUO! PERO' C'E' UNA PICCOLA DIFFICOLTA' CHE IL NUOVO PROPRIETARIO DOVRA' RISOLVERE!
DI CHE COSA SI TRATTA?

L'ULTIMO MIO DIRETTORE HA FIRMATO UN CONTRATTO CON CUI SI IMPEGNA A TRASLOCARE LA CASA DI UNA VECCHIA SIGNORA...
BENE! LA TRASLOCHERO', IO...

ECCO LA CASA, IN CIMA A QUELLA COLLINA! DOVRA' ESSERE TRASLOCATA, TUTTA INTERA, SULLA CIMA DELLA COLLINA DI FRONTE!

COMINCIO A CAPIRE PERCHE' TU REGALI LE TUE IMPRESE! QUAL E' LA SECONDA CHE OFFRI?
5

ECCOLA! UNA FABBRICA DI MATERASSI DI PIUMA!
LAVORAR LE PIUME SARÀ UN LAVORO LEGGERO!
NEL REGALO È COMPRESO IL MACCHINARIO, LE FODERE E UNA GRANDE PROVVISTA DI PIUME!
PRENDERÒ QUESTO!
PIUME D'OCA
MA... UN MOMENTO! C'È UN OSTACOLO ANCHE IN QUESTA OFFERTA?
NO, PAPERINO! NESSUN OSTACOLO CHE IL CERVELLO NON POSSA SUPERARE!
TU SEI STATO IL PRIMO A RISPONDERE ALLA MIA CHIAMATA! QUESTO SARÀ IL PREMIO ALLA TUA SOLLECITUDINE!
MAMMA MIA! PER LA PRIMA VOLTA HO LA MEGLIO SU GASTONE!
SLAP!
POCHI ISTANTI DOPO...
RAGAZZI! RAGAZZI! SIAMO NELLE PIUME! VENITE AL LAVORO!
VOI FABBRICHERETE I MATERASSI, E IO MI OCCUPERÒ DELLE VENDITE! PRIMA DI SABATO, SAREMO RICCHI COME NABABBI!
6

EVVIVA, ZIO PAPERINO! QUESTI MATERASSI SONO FACILISSIMI A FARSI!
CHE AFFARI! CHE AFFARI!

E QUESTA CUCCAGNA CI È PIOVUTA ADDOSSO GRAZIE A UN COLPO DI VENTO!
PIUME

MA PAPERINO BEN PRESTO SCOPRE CHE VENDER MATERASSI NON È PIACEVOLE COME IL DORMIRE FRA DUE GUANCIALI!
POSSO OFFRIRVI UN MATERASSO DI PIUME?
NO, NON POTETE! I MATERASSI DI PIUME SON TROPPO MORBIDI!

SONO SICURO CHE, SE NE PROVASTE UNO...
CHE NE DIRESTI... DI PROVARLO TU?!

E ORA DIMMI: NON È TROPPO MORBIDO?!
THUMP

NON DISCUTO PER QUANTO RIGUARDA IL MATERASSO, SIGNORE! MA POSSO GIURARVI CHE IL SUOLO SOTTOSTANTE ERA MOLTO DURO!

NELLA CASA ACCANTO...
VOLETE PROVARE QUESTO MERAVIGLIOSO MATERASSO, SIGNORE? POI ME NE DIRETE QUALCOSA!

E' MERAVIGLIOSAMENTE MORBIDO! MA COME SI FA A RESPIRARE, QUANDO SI E' SEPOLTI NELLE PIUME?

NELLA CASA ACCANTO...
SIGNORE, VOI AVETE ESATTAMENTE LA TAGLIA ADATTA A QUESTO MATERASSO DI PIUME! VOLETE PROVARLO?

TIRATEMI SU, PAPERO! NON SONO MAI PIU' STATO SUL MOLLE, FIN DAL GIORNO IN CUI MIO PADRE MI MISE IN GROPPA A UN MAIALE UNTO DI GRASSO, ALLA FIERA DELLA CONTEA!

PIU' TARDI...
NIENTE DA FARE, RAGAZZI! LA GENTE D'OGGI E' TROPPO ROZZA PER APPREZZARE I MATERASSI DI PIUME!
VUOI DIRE CHE NON NE HAI VENDUTO NEMMENO UNO?

TEMO CHE NON SIANO COSI' DI MODA COME DICEVA LO ZIO PAPERONE!
ACCIDERBA! E NOI ABBIAMO FICCATO NEI MATERASSI TUTTE LE PIUME CHE AVEVAMO IN MAGAZZINO!
8

PFUI! E LO ZIO PAPERONE DICEVA CHE QUEST'AFFARE NON PRESENTAVA NESSUN OSTACOLO!
NULLA CHE IL CERVELLO NON POSSA SUPERARE! E NOI NON ABBIAMO ANCORA FATTO USO DEL CERVELLO!

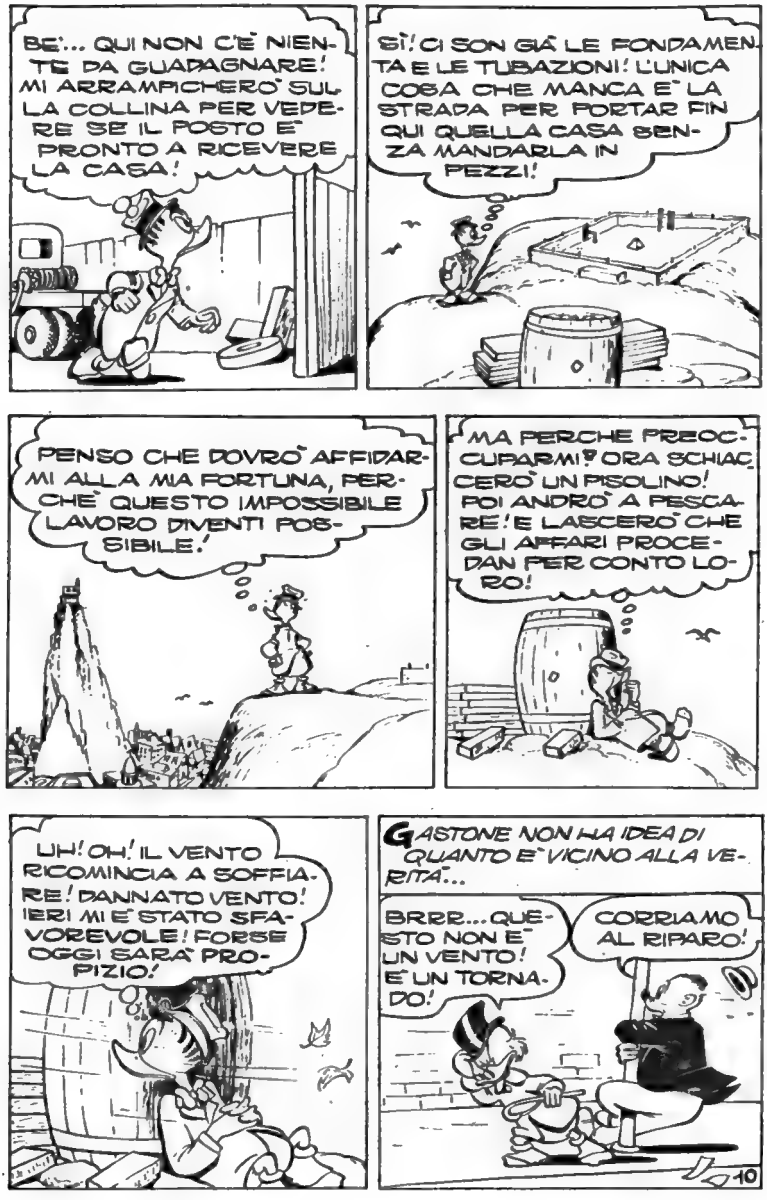
HO TROVATO! POTREMO FABBRICARE CUSCINI DI PIUME! LA GENTE COMPRA ANCORA CUSCINI!

QUESTO SI CHIAMA USARE LA ZUCCA! FAREMO AFFARI D'ORO!
SVUOTATE DI PIUME I MATERASSI, E TRASFORMATE LE FODERE IN CUSCINI!

NEL FRATTEMPO GASTONE SI E' RECATO DALLO ZIO PAPERONE, E HA RICEVUTO LA SUA IMPRESA!
UN'AZIENDA DI TRASLOCHI! CHE RAZZA DI GUAIO! TRASLOCARE UNA CASA E' UNA FATICA!

INOLTRE IL CONTRATTO DICE CHE DOVRO' TRASFERIRE QUELLA BRUTTA CASA DA QUELLA COLLINA SULLA COLLINA DI FRONTE, PRIMA DI AVER DIRITTO A VENDERE QUESTI MACCHINARI!

NON POTEVA ESSERE UN VENTO PEGGIORE, QUELLO CHE IERI MI HA PORTATO FRA I PIEDI IL CAPPELLO DELLO ZIO PAPERONE!


BE'... QUI NON C'È NIENTE DA GUADAGNARE! MI ARRAMPICHERÒ SULLA COLLINA PER VEDERE SE IL POSTO È PRONTO A RICEVERE LA CASA!
SÌ! CI SON GIÀ LE FONDAMENTA E LE TUBAZIONI! L'UNICA COSA CHE MANCA È LA STRADA PER PORTAR FIN QUI QUELLA CASA SENZA MANDARLA IN PEZZI!
PENSO CHE DOVRÒ AFFIDARMI ALLA MIA FORTUNA, PERCHÈ QUESTO IMPOSSIBILE LAVORO DIVENTI POSSIBILE!
MA PERCHÈ PREOCCUPARMI? ORA SCHIACCERÒ UN PISOLINO! POI ANDRÒ A PESCARE! E LASCERÒ CHE GLI AFFARI PROCEDAN PER CONTO LORO!
UH! OH! IL VENTO RICOMINCIA A SOFFIARE! DANNATO VENTO! IERI MI È STATO SFAVOREVOLE! FORSE OGGI SARÀ PROPIZIO!
GASTONE NON HA IDEA DI QUANTO È VICINO ALLA VERITÀ...
BRRR... QUESTO NON È UN VENTO! È UN TORNADO!
CORRIAMO AL RIPARO!
10

E' DAVVERO UN TORNADO! SOLLEVA LA CASA DELLA SIGNORA MURPHY COME SE FOSSE UNA PIUMA!
PER L'AMOR DEL CIELO!
ACCIDERBA! QUESTO VENTO E' UN CATACLISMA!
CRAC!
PLUP!
!
GUARDA, GUARDA! QUANDO SI DICE LA MIA FORTUNA! IL VENTO HA TRASPORTATO FIN QUI LA CASA DELLA SIGNORA MURPHY! E LA SIGNORA MURPHY E' IN CASA!
AHEM, SIGNORA MURPHY! STANDO AL CONTRATTO MI DOVETE 200 DOLLARI PER AVERVI TRASLOCATO LA CASA FIN QUI, IN UN SOL PEZZO!
CON ENORME PIACERE! NON MI AVETE NEMMENO ROTTO UN BICCHIERE!
11

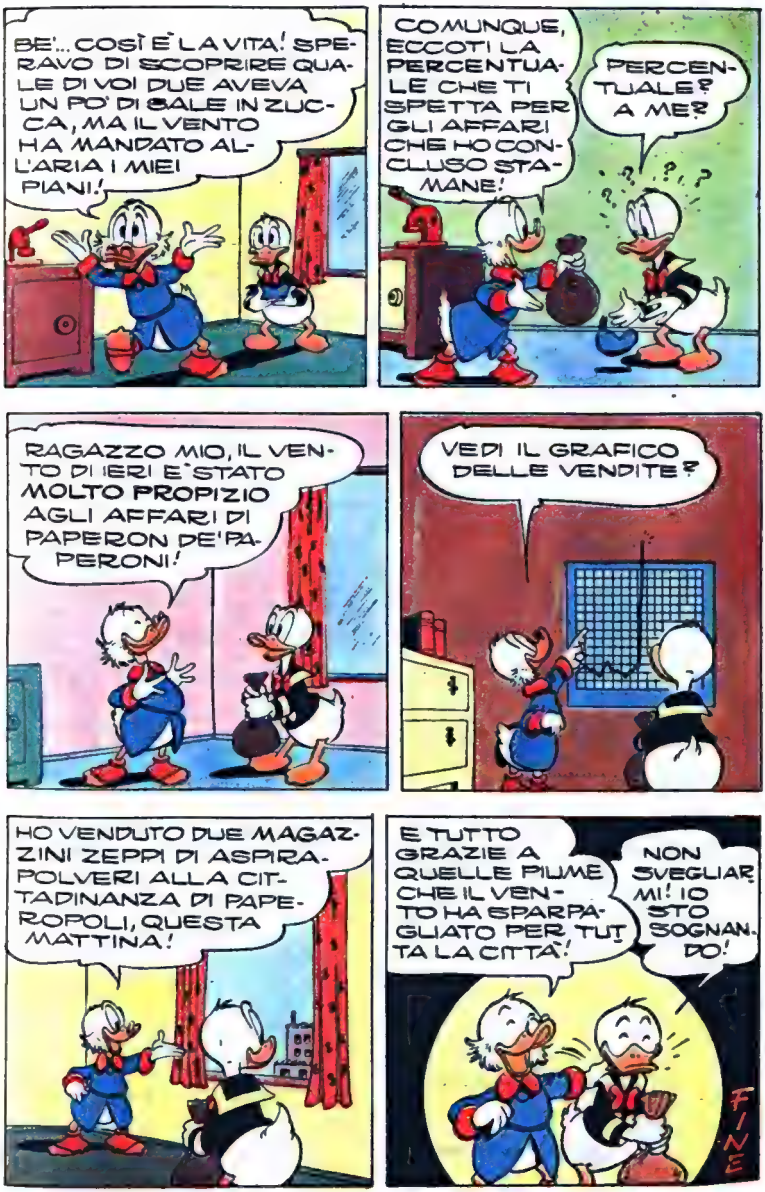
MA, IN UN ALTRO PUNTO DELLA CITTÀ, IL VENTO SOFFIA SFAVOREVOLE...
IL VENTO CI HA SCOPERCHIATO IL TETTO DEL MAGAZZINO!
RIP
E NOI ABBIAMO L'INTERA PROVVISTA DI PIUME SPARSA AL SUOLO!

CORRIAMO IN CANTINA! ORA DOBBIAMO PENSARE A SALVARE L'OSSO DEL COLLO!

ADDIO ALLA NOSTRA FORTUNA!
TUTTA LA CITTADINANZA DI PAPEROPOLI SARÀ INONDATA DI PIUME!
NE AVRÀ PERFINO NEL BRODO!

IL GIORNO SEGUENTE...
HO FALLITO L'IMPRESA, ZIO PAPERONE! HO PERSO TUTTO, PRIMA D'AVER VENDUTO UNA SOLA PIUMA!
LO SO, PAPERINO! IL VENTO TI HA ROVINATO!

HO SAPUTO CHE GASTONE HA AVUTO SUCCESSO NELLA SUA IMPRESA!
SÌ, PAPERINO! IL VENTO LO HA AIUTATO!


BE'... COSÌ È LA VITA! SPERAVO DI SCOPRIRE QUALE DI VOI DUE AVEVA UN PO' DI SALE IN ZUCCA, MA IL VENTO HA MANDATO ALL'ARIA I MIEI PIANI!
COMUNQUE, ECCOTI LA PERCENTUALE CHE TI SPETTA PER GLI AFFARI CHE HO CONCLUSO STAMANE!
PERCENTUALE? A ME?
RAGAZZO MIO, IL VENTO DI IERI È STATO MOLTO PROPIZIO AGLI AFFARI DI PAPERON DE' PAPERONI!
VEDI IL GRAFICO DELLE VENDITE?
HO VENDUTO DUE MAGAZZINI ZEPPI DI ASPIRAPOLVERI ALLA CITTADINANZA DI PAPEROPOLI, QUESTA MATTINA!
E TUTTO GRAZIE A QUELLE PIUME CHE IL VENTO HA SPARPAGLIATO PER TUTTA LA CITTÀ!
NON SVEGLIARMI! IO STO SOGNANDO!
FINE

GLI AMICI DI TOPOLINO

MARZO

Qual gran spettacolo
[ai miei occhi appare!
È arrivato un mese novo
[dal nom di Marzo;
È arrivato Marzo e si dà
[da fare.
Tutto il mondo si deve addobbare
[con grande sforzo.
Prepara il mondo
lo prepara per l'arrivo di Pri-
[mavera,
e colora di fiori un girotondo
perché dian il benvenuto alla
[cara messaggera.
Messaggera, sì! Messaggera del
[bel tempo,
e Marzo ci annuncia il suo arrivo
e spazza via le nuvole col vento
e vuole che ogni cor sia giulivo!
Sbocceran le timide violette
e torneran le rondini, man-
[dorli e peschi in fiore.
E fra un dondolare di cam-
[pane
sorgerà la Pasqua del Si-
[gnore.

Poesia di BIANCO RINA
Via Gramsci n. 16, Castagnole M. (Asti).

LA BANDA DISNEY

Un giorno,
camminando per via maestra,
stupito, ho visto,
sulla mia destra,
una gran festa.
Mi avvicinai, e cosa vidi?
La banda Disney, al completo!
Avanti tutti c'era Topolino,
con l'inseparabile suo amico
[Paperino,

Manuela Curcio
di Alessandria

Gino Nencioni
di Firenze

Andrea D'Angiò di Cagliari

e c'era Pippo che, con un trom-
[bone,
stonava una vecchia canzone,
v'erano anche Qui, Quo, Qua,
i nipotini,
sempre vispi, allegri e birichini.
Mi passavan tutti avanti gli occhi,
e mi sembravan tanti balocchi.
Seguivano infine,
la lunga fila, allegra e giuliva,
Gastone il fortunato,
e Paperone, miliardario scalo-
[gnato,
con nonna Papera, quasi con-
[tadina,
ma molto astuta ed anche assai
[carina.
Passati tutti, io battei le mani,
per la gran festa, fino allor, da
[me, mai vista,
e quando, a casa raccontai
quel giro, assai carino,
i miei compraron sempre Topolino.

Poesia di RENATO LOMBARDO, Via Pisa n. 14, Pescara.

144

BUONO PER LA RICHIESTA DELLA TESSERA DI AMICO DI TOPOLINO

Inviare questo tagliando in busta chiusa (inserendo dentro la busta lire 30 in francobolli), *al seguente indirizzo: TOPOLINO - Casella Postale n. 1540 - Milano. Ripeto: la busta deve essere affrancata con 25 lire, e dentro la busta dovete mettere le* 30 lire *della richiesta della tessera* in francobolli.

Cognome.....

Nome.....

Città.....

Via e num.....

.....Sei abbonato? Sì o No→ ☐

Professione del padre.....

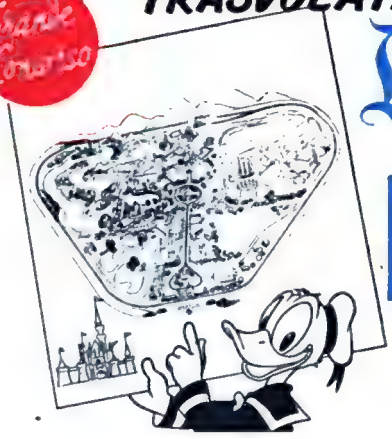
Quanti anni hai?→ ☐

Quale personaggio della "Banda Disney" preferisci?

.....

Grande Concorso

TRASVOLATA a Disneyland



POSSIEDI UN CAMMELLO?

Non tentar di farlo entrare nella cruna di un ago, perché l'impresa è assai difficile. E lo dice anche il Poeta quando afferma:

"Non è facile né bello
Far entrare il tuo cammello,
Come fosse un po' di spago
Dentro un ago!
Conciofossecosacché
La sua gobba sulla schiena
Lo farebbe entrar con pena!"

Ciò detto, il Poeta spezza la penna, e poi continua in prosa:

SE VUOI TENTARE UN'IMPRESA PIU FACILE, RISPONDI ALLE MIE DOMANDE!

QUALI DOMANDE?
Quelle elencate a pagina 52.
A QUALE SCOPO?
Allo scopo di vincere il Concorso, il cui regolamento è stato pubblicato su Topolino n. 143 del 25 luglio 1956.
CHE COSA VINCERAI?

15 GIORNI 15 A DISNEYLAND!

Ovverossia il viaggio, la permanenza, la pappatoria e i piccoli divertimenti nel Paese incantato creato da Walt Disney in quel di California!

DISNEYLAND: L'OTTAVA MERAVIGLIA DEL MONDO E DINTORNI!!!

Esso contiene: una città di pionieri con treno, banditi, osterie e miniere; una piazza con banda che suona; un fiume con battello ove viaggerai gratis; un razzo lunare; un'isola di selvaggi; il castello di Biancaneve; il Paese delle Meraviglie, e altre mille meraviglie che vedrai coi tuoi occhi, quando sarai sul posto!

E COME CI ARRIVERAI? Su un aeroplano della Trans World Airlines, la Grande Compagnia che, insieme alla «ARNOLDO MONDADORI EDITORE» e alla «WALT DISNEY PROD.» ha organizzato l'Ambasceria denominata

JUNIOR TRANS WORLD AMBASSADORS to DISNEYLAND!

1 X 2

Per far parte di tale Ambasceria non è necessario fare 13.
Bastano 3 belle frasi in risposta alle nostre 3 domande!

PRIMA DOMANDA: ?
SECONDA DOMANDA: ?
TERZA DOMANDA: ?

PRIMA RISPOSTA: ?
SECONDA RISPOSTA: ?
TERZA RISPOSTA: ?

IL GIOCO È FATTO!!!

Ma non farti aiutare, perché CHI FA DA SÉ FA PER TRE e LE BUGIE HANNO LE GAMBE CORTE! E chi ha le gambe corte non va in America! D'altronde, perché farsi aiutare, se è tanto facile vincere da soli?

Chi non risica non rosica!
É scontento chi non tenta!

Mentre tu, vispo e giulivo,
Potrai fare il tentativo
Che ti porterà all'arrivo
Fin laggiù - nella terra dei Sioux!

TOPOLINO ★ WALT DISNEY PROD. ★ T. W. A.

TRASVOLATA A DISNEYLAND

Tagliando di partecipazione al Concorso (Aut. Minist. N. 29164 del 28 - 6 - 1956)

Scrivere in stampatello le risposte negli appositi spazi punteggiati.

1. Se ti accadesse di scoprire un'isola sconosciuta in un lontano mare, come la chiameresti?.....

.....

2. Se tu fossi un inventore, che cosa ti piacerebbe inventare?.....

.....

.....

3. Se tu dovessi recare un dono dall'Italia a Topolino, nella sua città di Disneyland, che cosa sceglieresti?.....

.....

Generalità ed indirizzo del concorrente.

Nome..... Cognome..... Età .....

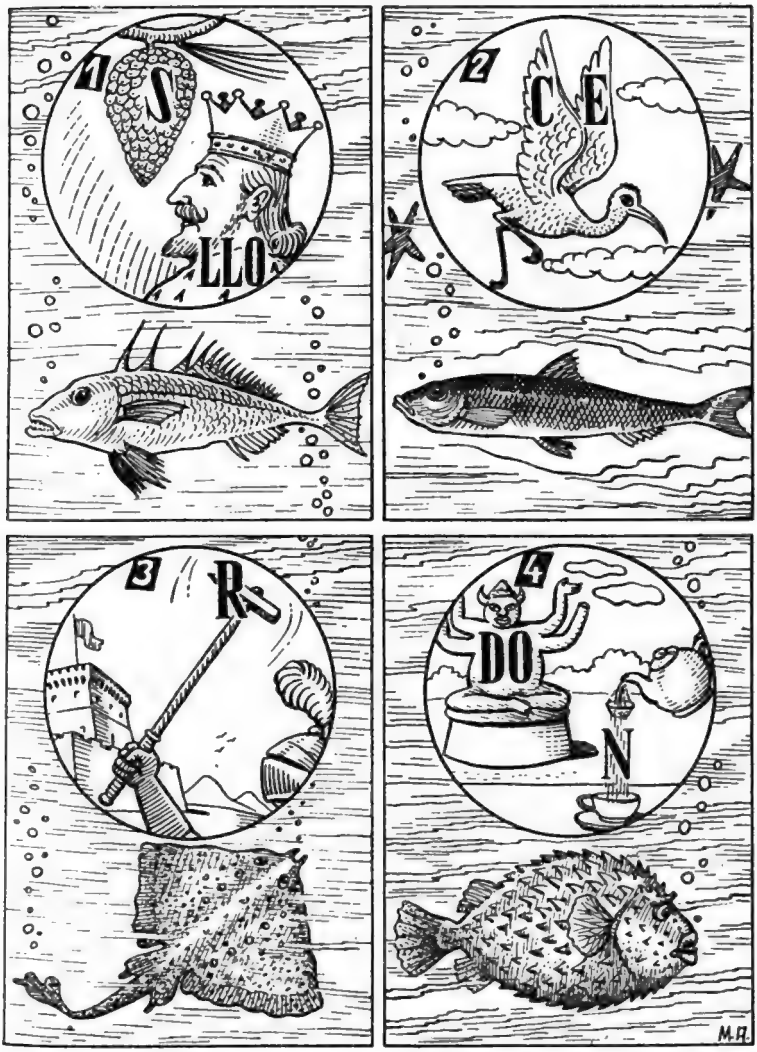
Via..... Numero..... Città..... Provincia.....

Firma del concorrente..... Firma del padre o di chi per esso.....

Ritagliare il presente tagliando, incollare su una cartolina postale, impostare entro il 31 agosto 1956, indirizzando a: TOPOLINO, Trasvolata a Disneyland - Casella Postale N. 1540 - MILANO

4 PESCI = 4 REBUS

Risolvendo i 4 rebus contenuti nei circoli troverete i nomi dei 4 pesci



Rebus N. 1 — 1,4;2,1,1,1 =10
Rebus N. 2 — 3,1,1 =5
Rebus N. 3 — 1,4=5
Rebus N. 4 — 3,1,1;1,2=8

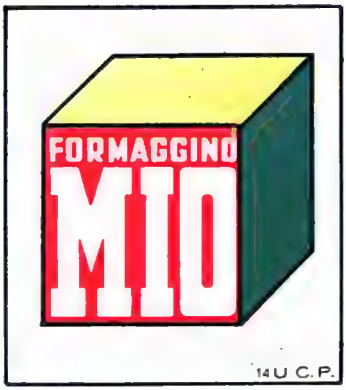
SOLUZIONI:
Rebus N. 1 — Spina-rello=SPINARELLO
Rebus N. 2 — alice=ALICE
Rebus N. 3 — Razza=RAZZA
Rebus N. 4 — diodo-Nè=DIODONTE

Bambini robusti col formaggino MIO

Proprio lì, al baraccone,
ecco Tom, forte campione,
sta sfidando tutti quanti:
su, chi vuole farsi avanti?

Mio solo vuol tentare:
manda Tom a rotolare
e lo fa in un momento
e poi dice: « Son contento

perché forte sono assai
e malanni non ho mai,
è che son robusto io
perché sempre mangio MIO! ».



Per la salute dei bambini
Formaggino « MIO »
vitaminizzato ed omogenizzato
di Locatelli.

WALT DISNEY
Il Lupo Cattivo
e il Raffreddore da Cani
ET-CIUMMM!
DANNAZIONE A QUESTO RAFFREDDORE! COME VORREI SBARAZZARMENE!
LO VORREI ANCH'IO! AD OGNI STERNUTO MI SCONQUASSI LA CASA!
NON È LA CASA CHE MI PREOCCUPA: MI PREOCCUPA IL PENSIERO DI AVER PERSO IL SENSO DELL'ODORATO! COSÌ NON RIESCO A FIUTARE I PORCELLINI QUANDO PASSANO A TIRO!
HMM... AL CANILE MUNICIPALE REGALANO CANI! FORSE UNO DI ESSI POTREBBE FIUTARE LA PREDA PER ME!

FIGLIO, VADO A PROCURARMI UN CANE! SO CHE DA MOLTO TEMPO NE DESIDERI UNO!
UEEE! GRAZIE, BABBO! MA, COME MAI?
HO PENSATO CHE UNA NOTTE O L'ALTRA POTREBBERO VENIRE I LADRI! E PERCIO' UN CANE DA GUARDIA SI RENDE INDISPENSABILE!
ET-CIUMM!
POCO DOPO...
DA BRAVO, VOLFANGO! VEDI DI AFFERRARE L'ODORE DI QUESTA BISTECCA DI MAIALE!
CANILE MUNICIPALE
ZAF!
DANNAZIONE! HO DETTO L'ODORE, E NON LA BISTECCA!
SNACK!
PER FORTUNA NE AVEVO PORTATA UNA DI RISERVA! E ORA CHE HAI CONOSCIUTO L'ODORE, VOGLIO CHE TU MANDI UN LATRATO OGNI VOLTA CHE SENTIRAI UN SENTORE DI QUESTO!
DOPO UN LUNGO ALLENAMENTO...
BENE! EH! EH! IL SUO FIUTO E' FINO COM'ERA IL MIO, PRIMA CHE PRENDESSI QUESTO (ET-CIUM) RAFFREDDORE!
ARF! ARF!
2

PIU' TARDI...
OH, GRAZIE, BABBO!
FAGLI FARE MOLTI GIRI ATTORNO ALLA CASA, PER QUESTI PRIMI GIORNI!
CHE BEL CAGNOLINO! VOGLIO PORTARLO A FARE UNA PASSEGGIATINA!
COSÌ, CASO MAI SI SMARRISSE, SAPRÀ TROVARE LA STRADA DEL RITORNO!
BUONA IDEA!
EH! EH! ORA POSSO RIPOSARE TRANQUILLO! VOLFANGO MI AVVISERÀ, QUANDO I PORCELLINI SI AVVICINERANNO A TIRO!
OH! NON CAPISCO CONTRO CHI ABBAI, BARBO! NON VEDO NIENTE!
TIENILO INDIETRO! IO VADO A CATTURAR... EHM... A GUARDARE!
ZOOM!
I PORCELLINI DEVONO ESSERE DIETRO QUEI CESPUGLI!
PRESI!
UGH! SCUSATEMI TANTO, COMARE ORSA! CREDEVO CHE QUI ATTORNO CI FOSSERO I PORCELLINI!
3

DEVI AVER FIUTATO QUESTO PROSCIUTTO! PRENDI QUESTO, LAZZARONE, PER AVERMI SPAVENTATA!
BONK!

C'ERA UN LADRO DA QUALCHE PARTE, BABBO?
NO! È STATO UN FALSO ALLARME!

PER LO MENO, QUEL CANE E' BEN ALLENATO! ORA SONO SICURO CHE LATRERÀ QUANDO I VERI PORCELLINI GIUNGERANNO A TIRO!
OOOOO.

MA, POCO DOPO...
CHE VE NE PARE, RAGAZZI?
L'HAI LAVATO A PUNTINO, LUPETTO!
I PORCELLINI!

COSA SUCCEDE, VOLFANGO? PERCHE' NON HAI LATRATO AI TRE PORCELLINI?

COMUNQUE, LI PRENDERÒ 10, ANCHE SE TU SEI STATO COSÌ SCIOCCO!
4

VI CONSIGLIO DI TIRARVI INDIETRO, SIGNOR LUPO!
?
GRRRRR...

AHIIII!
CHOMP!
VI RIPETO DI ALLONTANARVI, SE NON VOLETE CHE VOLFANGO DIVENTI FURIOSO!

VEDETE, VOLFANGO ERA IL CANE DEL NOSTRO VICINO ED ERA NOSTRO BUON AMICO!

DANNAZIONE! QUESTO SPIEGA PERCHE' NON ABBAIAVA CONTRO DI LORO!
QUANDO IL NOSTRO VICINO SI TRASFERI' IN CITTA', DEVE AVER CONSEGNATO VOLFANGO AL CANILE!

EH! EH! ORA CAPISCO TUTTO, BABBO! NON ERA PER I LADRI, MA PER FIUTARE I PORCELLINI CHE TU HAI PRESO QUEL CANE!
ETCIUMM!

LASCIA PERDERE! CORRI A GIOCARE!
SI, BABBO!

POCO DOPO...
EH! EH! NON MI DO PER VINTO!
VADO A BARATTARE QUESTO BUONO A NULLA CON UN CANE FORESTIERO! UN CANE CHE NON ABBIA MAI VISTO I TRE PORCELLINI!
BEN PRESTO IL NUOVO CANE E' ALLENATO A PUNTINO...
BRAVISSIMO! HO COLLOCATO LA BISTECCA ALLA DISTANZA DI MEZZO MIGLIO!
BISTECCA!
ET-CIUMM! SE ARRIVI PRIMA DI ME, LA BISTECCA E' TUA!
MA NON ESISTE CREATURA VIVENTE CHE RIESCA A BATTERMI, QUANDO SI TRATTA DI CATTURARE UNA BISTECCA DI MAIALE!
PIU' TARDI, A CASA...
COSA STARANNO FACENDO LUPETTO E I TRE PORCELLINI! VOVREBBERO AVER FINITO DI GIOCARE, ORMAI!
E TU, GIACOMO, RICORDATI DI LATRARE NON APPENA SENTIRAI IL PRIMO SENTORE!
6

CIAO, BABBO! EH! DOV'E' VOLFANGO?
RESTITUITO AL CANILE! L'HO BARATTATO CON GIACOMO! ECCOLO!

VADO A DIRLO AI TRE PORCELLINI! ASPETTA UN MINUTO!

OH... SE NE SONO GIA' ANDATI!

VUOI DIRE CHE I TRE PORCELLINI ERANO QUI FUORI?
SICURO! ERAVAMO SEDUTI INSIEME, ALL'OMBRA DI QUELL'ALBERO!

DUNQUE, LAZZARONE! PERCHE' NON HAI LATRATO PER SEGNALARMI LA VICINANZA DEI PORCELLINI? LI AVREI POTUTI ACCIUFFARE!
ET...

CIUM!
EH! EH!

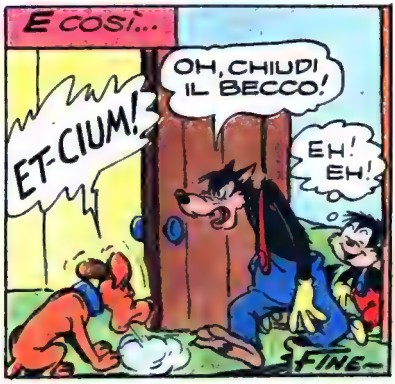
NON C'È DA STUPIRSI SE NON LI HA FIUTATI, BABBO! TU GLI HAI ATTACCATO IL RAFFREDDORE!
DANNAZIONE!
SNIFF! SNIFF!

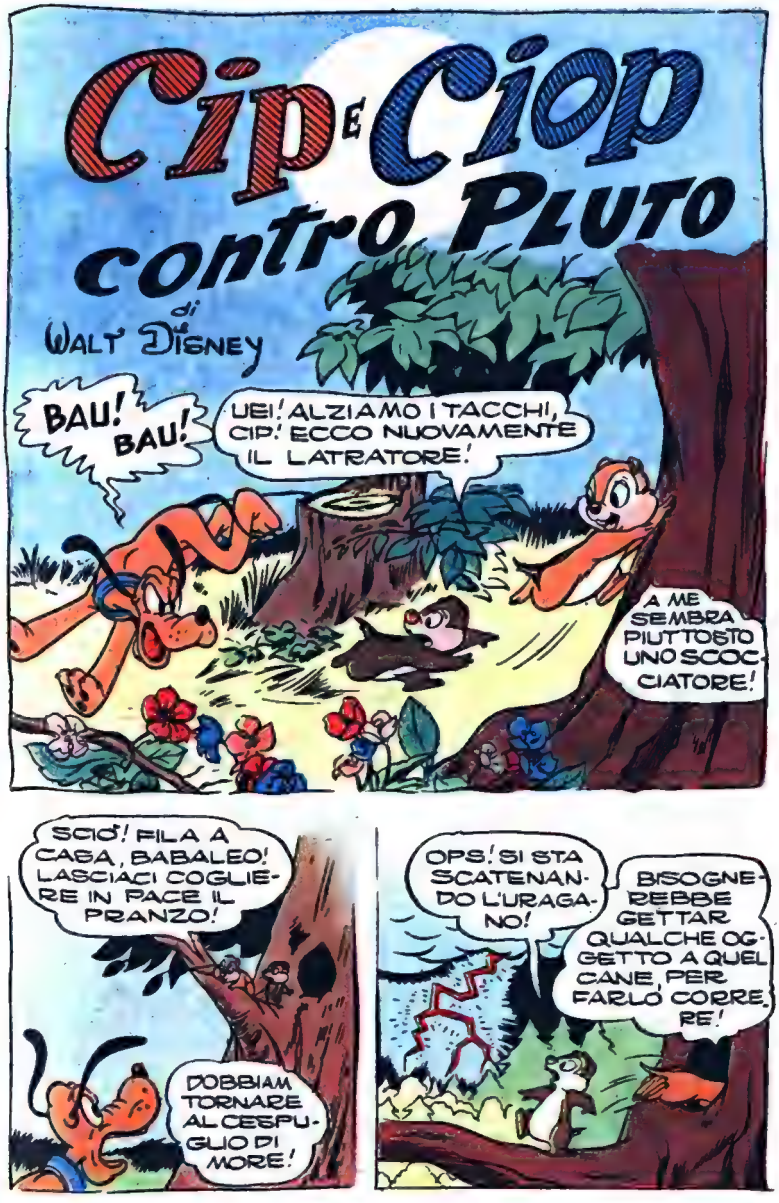
NON SON DISPOSTO A MANTENERE UN BUONO A NULLA! RIPORTALO AL CANILE, LUPETTO!
NO, PAPPO! TENIAMOLO! IO GLI SONO AFFEZIONATO!

INOLTRE, IL GIORNALE DELLA SERA RIFERISCE CHE SONO STATI SEGNALATI ALCUNI LADRI IN CINA, LA SETTIMANA SCORSA! PERCIÒ VEDI CHE CI CONVIENE TENERE UN CANE DA GUARDIA!
HAI RAGIONE!

PERÒ TI DICO CHE, APPENA AVRÒ RIACQUISTATO IL MIO FIUTO... EHI! SENTO NUOVAMENTE GLI ODORI! E SENTO CHE I PORCELLINI SI STANNO AVVICINANDO!
HAI RAGIONE, BABBO! ECCOLI!

GRAZIE PER AVER RESTITUITO VOLFANGO, SIGNOR LUPO! LO ABBIAMO PRESO NOI COME CANE DA GUARDIA! E CI PROTEGGERÀ CONTRO I LUPI CATTIVI! EH! EH! EH!


E COSÌ...
ET-CIUM!
OH, CHIUDI IL BECCO!
EH! EH!
FINE


Cip e Ciop contro Pluto
di
Walt Disney
BAU! BAU!
UEI! ALZIAMO I TACCHI, CIP! ECCO NUOVAMENTE IL LATRATORE!
A ME SEMBRA PIUTTOSTO UNO SCOCCIATORE!
SCIÒ! FILA A CASA, BABALEO! LASCIACI COGLIERE IN PACE IL PRANZO!
DOBBIAM TORNARE AL CEEPUGLIO DI MORE!
OPS! SI STA SCATENANDO L'URAGANO!
BISOGNEREBBE GETTAR QUALCHE OGGETTO A QUEL CANE, PER FARLO CORRERE!

UH! OH! CHE NE DICI DEL NOSTRO FERRO DI CAVALLO?
SVELTO! COMINCIA A TUONARE E LAMPEGGIARE!
EH! EH! QUANDO RICEVERÀ QUESTO IN TESTA, PENSERÀ DI ESSERE STATO COLPITO DAL FULMINE!
PRONTI? MIRA...
FUOCO!
CIP! ASPETTA! TORNA INDIETRO!
BONC!
OPS!
CA! CAIII!
BRAVO, CIP! L'HAI SCACCIATO!

OHH-OHH! COS'È SUCCESSO? CHI E' CHE M'HA DATO UNA BOTTA IN TESTA?
È STATO UN PICCOLO FULMINE, CIP! ROBA CHE PASSERÀ IN UN MOMENTO!

AHI!

PER LE TRIPPE DEL DEMONIO! COSA SUCCEDE? ALTRI FULMINI?!
NON CREDO, CIP! PENSO DI ESSERE STATO IO!

GUARDA! SONO ELETTRIFICATO!
PER TUTTI I NUMI! HAI DUNQUE ASSORBITO TANTI FULMINI COSÌ?!

UH! OH! SON PIÙ POTENTE DI UNA DINAMO! GUARDA!

PECCATO CHE QUEL CANE SE NE SIA ANDATO! QUESTA SAREBBE STATA UN'OTTIMA OCCASIONE PER INSEGNARGLI A LASCIARCI IN PACE UNA VOLTA PER SEMPRE!

COMUNQUE...SE OSERA' FARSI ANCOR VEDERE QUI ATTORNO, GLI DARO' UN PICCOLO ESEMPIO!
L'ELETTRICITA' POTREBBE SVANIRE! SE VUOI DARGLI UN ESEMPIO TI CONVIENE FARLO SUBITO!
NON DIMENTICARTENE! BASTERA' CHE TI TOCCHI PER RICEVERE UNA BELLA SCOSSA!
SNIF! SNIF!
ECCOLO, CIP! AVVICINATI!
B-BENE...
AIUTO!
UEI! LA COSA FUNZIONA!
DICO!... CI SARA' DA DIVERTIRCI UN MONDO!
OOF!

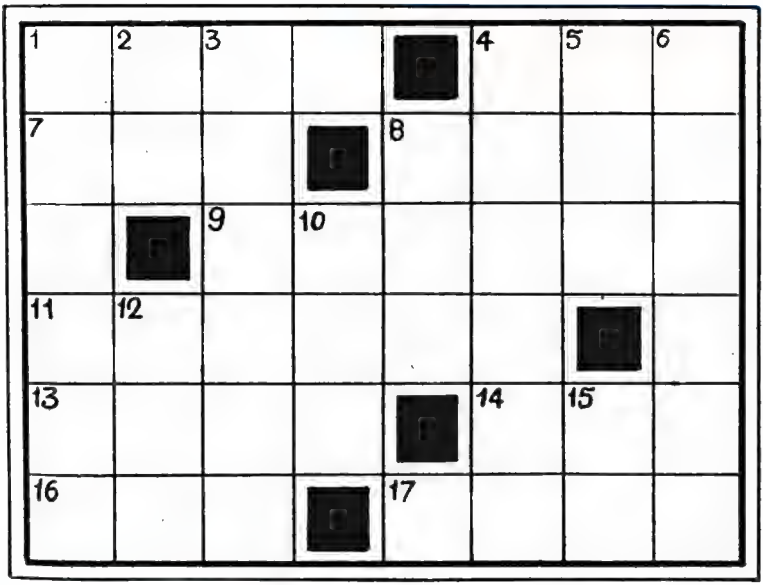
NON CREDERE DI FARE IL BULLO, CAGNACCIO! IO SON PICCOLO, MA SON DINAMITE!
HAI CAPITO COSA INTENDO DIRE?
GULP!
CIP! CIP! NON STRAFARE! FERMATI, FINCHE' SIAMO VINCITORI!
BADA CHE, SE CONSUMERAI TUTTA L'ELETTRICITA' CHE HAI INDOSSO, POTRESTI...
UN ULTIMO COLPETTINO PER CONVINCERLO!
ECCO UN ESEMPIO DI QUELLO CHE POTREBBE CAPITARTI, CAGNACCIO, SE OSERAI ANCOR SECCARCI!
EH? COSA?!
HAI ESAURITO LE PILE!
OOPS! IN TAL CASO, CONVIENE TAGLIARE LA CORDA!
SNAP!
5

ADESSO VEDI A CHE COSA CI HA CONDOTTI LA TUA STUPIDAGGINE?
O-OH! NON FARO' MAI PIU' LO SPAVALDO!
TEMO DI NON AVER MAI PIU' L'OCCASIONE DI FARLO!
ZAF!
EH?
GUARDA! E' STATO PRESO DA UNA TRAPPOLA PER ORSI!
OH! ORA NON DOVREMO PIU' PREOCCUPARCI DI LUI!
CAI! CAI!
MA, CIP...
NON POSSIAMO LASCIARLO COSI'! SAREBBE UNA COSA ANTI-UMANA!... E ANTI-SCOIATTOLESCA!
HAI RAGIONE! DOBBIAMO LIBERARLO!
6

TIENI DURO, CAGNOLINO! TI RODERÒ LA FUNE IN UN MINUTO!
CRONF CRONF
FATTO!
UÉI, CHE CAMPIONE DI TUFFI!
BONC!
SVEGLIALO, CIOP! FA' QUALCOSA PER LUI! E' SVENUTO!
NO! ASPETTA, CIP! NON POSSIAMO PERDERE QUESTA MAGNIFICA OCCASIONE!
SIGNORE! SIGNORE! SE DESIDERATE UNA BELLA FOTO, VENITE QUI!
UNA BELLA FOTO? BENE! VEDIAMO!
AVANTI, SIGNORE! SCATTATE!
LA INTOLERETE "VITTORIA DEGLI SCOIATTOLI"?
MAGNIFICA! QUESTA SARÀ UNA FOTOGRAFIA DA CONCORSO!

INFATTI...
ZIO TOPOLINO! GUARDA!
GUARDA QUESTA FOTOGRAFIA CHE HA VINTO IL CONCORSO FOTOGRAFICO DEL GIORNALE!
OH! E' PLUTO CON...
PLUTO! NON RIUSCIREI A CREDERLO, SE NON LO VEDESSI COI MIEI OCCHI!
LA FIACCOLA
LA FOTO VINCITRICE -
DEVO CREDERE CHE TI SEI LASCIATO VINCERE DA DUE MINUSCOLI SCOIATTOLI?
MI VERGOGNO DI TE, PLUTO! MA SI'!... SARAI LO ZIMBELLO DI TUTTO IL QUARTIERE!
OH... POVERETTO!
NON BIASIMATELO, SIGNORE! LA COLPA NON E' SUA!
SICURO! NON DIMENTICATE CHE...
... ERAVAMO DUE CONTRO UNO!
fine

I GIOCHI di PAPERINO



CRUCIVERBA N. 1

ORIZZONTALI: 1. L'Urbe - 4. Società Italiana Pubblicità (iniz.) - 7. Quelle di marzo furono fatali a Cesare - 8. L'aria... poetica - 9. Sostiene lo spartito - 11. Albero con fiori a grappoli dall'acuto profumo - 13. La si ripara con il guanto - 14. Radio Audizioni Italiane (iniz.) - 16. Profondo, basso - 17. Sabbia.

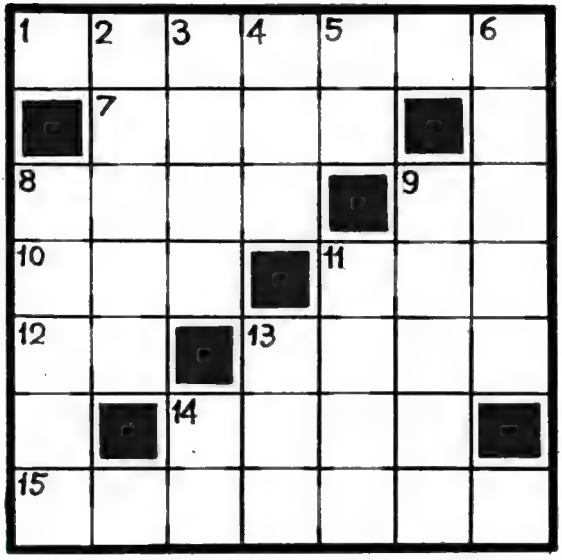
VERTICALI: 1. Li fa la ricamatrice - 2. Congiunzione - 3. La metropoli lombarda - 4. Il lavoro della sega - 5. L'arcobaleno - 6. Ranuncolacea dai grossi fiori variamente colorati - 8. Comodità - 10. Ci rimanda la voce - 12. Fratello di Sem - 15. La targa di Ancona.

CRUCIVERBA N. 2

ORIZZONTALI: 1. Protagonista maschile dell'« Aida » - 7. Nome di donna ebrea - 8. Lo sono le uova lessate - 9. Cuneo (sigla) - 10. Servono per volare - 11. Fiume russo - 12. Articolo e nota musicale - 13. Ruota per affilare - 14 Nota conifera sempreverde - 15. Farfal-

la diurna, gialla, macchiata di nero.

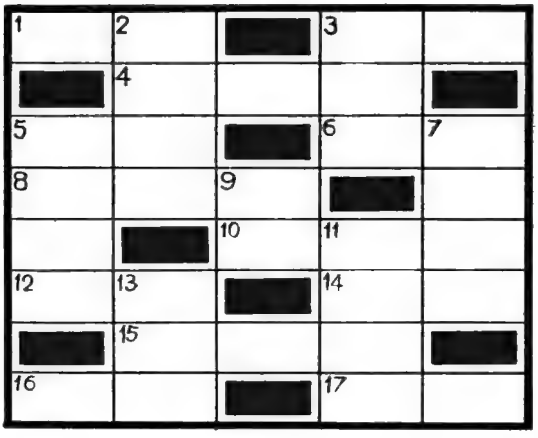
VERTICALI: 2. Occhiello per bottoni - 3. Piccoli cubi con facce numerate, per il gioco - 4. Antichi altari... misure agrarie - 6. Attraversa Parigi - 8. Saluto arabo - 9. Parte dell'intestino - 11. Presente, regalo - 13. Possessivo - 14. Piacenza (sigla).



CRUCIVERBA SILLABICO

ORIZZONTALI: 1. La regina dei fiori - 3. La discute il laureando - 4. Città della Svizzera... La luce - 5. Metallo giallo-rossastro, duttile e malleabile - 6. Grosse candele di cera - 8. Mutare, cambiare - 10. Scrittori di storie, storiografi - 12. Fiore sacro orientale - 14. L'inventore della pila - 15. La fanno gli alpinisti - 16. Ce la dà la pecora - 17. Di canapa, serve per pescare.

VERTICALI: 2. Vi si vendono i salumi - 3. Fermo, saldo, costante, ostinato - 5. Piccolo, rosso ramolaccio - 7. La si concede a chi ha perduto, affinché possa rifarsi - 9. Rimanente, avanzo, residuo - 11. Voltare di nuovo; voltare dall'altra parte - 13. Regione attraversata dall'Arno.



(Leggere le soluzioni a pagina 74)

TOPOLINO Club

Queste colonne sono dedicate esclusivamente alle SAT, CAT e affini. I programmi, le idee, gli sviluppi delle Società Amici di Topolino e tutte le comunicazioni che i presidenti o i soci delle Società stesse vorranno fare a mio mezzo per tenersi continuamente in contatto fra di loro, troveranno qui lo spazio riservato completamente a queste iniziative. Sotto, Amici, inviatemi i vostri programmi, le vostre idee, i vostri desideri. QUESTO SPAZIO È TUTTO VOSTRO!

Indirizzate la vostra corrispondenza a: TOPOLINO CLUB, Via Bianca di Savoia 20, Milano

★

ELENCO NUOVE S.A.T.

AFAT (Ass. Fiorentina Amici Top.) di ROBERTO BERTI - Via Cassia Romana 112, Tavarnuzze (Firenze).

SRCFAPT (Soc. Ragazzi Centesi Filatelici Amici Top. e Pap.) di CLAUDIO GOVI - Via Accarisio n. 14, Cento (Ferrara).

CABD (Club Amici Banda Disney) di FABIO PERCO - Via B. Cellini, 1, Barcola (Trieste).

CIAT (Club Italiano Amici di Top.) di LUCIANO DAL CIN e SILVANO BIANCHI - Via dei Prefetti, 17, Roma.

USEATF (Unione Sportiva e Amici Top. Filateliti) di GIAMPAOLO BISSO - scrivere a BOCCA - Via Tonale, 39, Genova Cornigliano.

LA VEDETTA CAT di CARLO CIAPPI - Piazzale Clodio, 1, Roma.

CATENK (Club Amici Top. e Nembo Kid) di DIEGO DI PALMA - Via Gherardini, 6, Milano.

La più piccola acrobata del mondo: **Clara Maniscalchi** del Circo Zoppis.

AMICI DI TOPOLINO TESSERATI

Ritagliate il bollino qui stampato e incollatelo sul casellario della vostra tessera. Chi non ha ancora la tessera, lo ritagli e lo conservi per applicarlo quando sarà tesserato. I bollini serviranno ad assicurargli un premio di assiduità come da regolamento.

CHIEDETE CATALOGHI GRATIS APPARECCHI ED ELENCO FILMS

ASSOLUTA TRANQUILLITÀ D'ACQUISTO SPEDIZIONE IMMEDIATA OVUNQUE

Scrivete la richiesta su lettera o cartolina e spediremo subito in contrassegno. PAGHERETE AL POSTINO ALLA CONSEGNA DEL PACCO. Il Cine Max modello 1 a manovella completo di lampada speciale e bobine pronto per il funzionamento costa Lire 3800 più L. 400 per spedizione. Se desiderate pagare anticipato inviate vaglia di L. 4200. Indirizzare lettera o vaglia alla Direzione:

I. G. C. - Via Politecnico 3 (Grattacielo Svizzero) **Milano - Telefono 79.81.66**

PER OGNI APPARECCHIO UN BREVE FILM GRATIS A TITOLO CAMPIONE.

Il **Cine Max** proietta come nelle sale cinematografiche. L'unica differenza è la grandezza del quadro. Avrete sempre il cinema in casa. Le pellicole sono come quelle usate nei cinema, con la sola differenza che sono di larghezza passo internazionale 8mm. Il **Cine Max** è fabbricato dalla **I. G. C.** È un prodotto della massima garanzia. Si vende in tutto il mondo e da ovunque riceviamo lettere entusiastiche di ragazzi e genitori.

FILM AVVENTURE

Pecos Bill - Tedos Kidd
Tarzan

FILM COMICI

Ridolini - Charlot
Fiabe - Sport

SOLUZIONE DEI GIOCHI PUBBLICATI A PAG. 71

Cruciverba N. 1
Cruciverba N. 2
Cruciverba sillabico

R	O	M	A		S	I	P
I	D	I		A	E	R	E
C		L	E	G	G	I	O
A	C	A	C	I	A		N
M	A	N	O		R	A	I
I	M	O		R	E	N	A

R	A	D	A	M	E	S	
	S	A	R	A		E	
S	O	D	E		C	N	
A	L	I		D	O	N	
L	A		M	O	L	A	
A		P	I	N	O		
M	A	C	A	O	N	E	

RO	SA		TE	SI	
	LU	CER	NA		
RA	ME		CE	RI	
VA	RIA	RE		VIN	
NEL		STO	RI	CI	
LO	TO		VOL	TA	
	SCA	LA	TA		
LA	NA		RE	TE	

WALT DISNEY

IL LUPO CATTIVO

= E IL BUON PAPPAGALLO =

FORSE SI È TRATTATO DI UNA SEMPLICE COINCIDENZA! COMUNQUE, LO METTERÒ ALLA PROVA, CHIEDENDOGLI IL SUO NOME!
EHM... POSSO CHIEDERTI...
PEPPO! PEPPO PAPPAGALLO!
BABBO, VOGLIO PRESENTARTI PEPPO PAPPAGALLO! L'HO INVITATO A PRANZO!
SALVE, NOSTROMO!
NON CHIAMARMI NOSTROMO, PEZZO D'ASINO!
OH, NON VOLEVA OFFENDERTI, BABBO! PARLA COME UN MARINAIO PERCHÈ EVIDENTEMENTE È STATO A BORDO DI QUALCHE NAVE!
TESTA DI RAPA MARCIA!
BENE! DAGLI UN PEZZO DI PANE E SBATTILO IN MARE! QUESTA NON È UNA PENSIONE PER MARINAI!

QUESTO NON È UN PAPPAGALLO COMUNE, BABBO! NON SA TENERE UNA CONVERSAZIONE, MA PARE CHE RIESCA A LEGGERE NEL...
ZITTO! MI STO CONCENTRANDO!

HMM... LA TRAPPOLA NUMERO QUARANTADUE SEMBRA LA MIGLIORE! SCEGLIERÒ QUESTA! EH! EH!
LE MILLE E UNA TRAPPOLA

A RIVEDERCI, FIGLIO! VADO A FARE UNA COMMISSIONCELLA!
?

YO-HOO! TRAPPOLA NUMERO QUARANTADUE PER CATTURARE I PORCELLI! SALPATE LE ANCORE, RAGAZZI!
COSA DICI?

COSÌ, È QUESTO CHE IL BABBO STAVA LEGGENDO! E IO CREDEVO CHE SI TRATTASSE DELLE MILLE E UNA NOTTE!
LE MILLE E UNA TRAPPOLA

LA TRAPPOLA NUMERO QUARANTADUE È QUELLA CHE USA UNA CORDA TERMINANTE IN UN LACCIO PENZOLANTE DA UN RAMO E NASCOSTO NELL'ERBA!
3

GRAZIE AL CIELO, HO ANCORA QUALCHE RAZZO!

ZUPPA! YUM! ZUPPA! LA CAMPANA SUONA LE DODICI!
APPENA INVIATO IL MESSAGGIO AI PORCELLINI, MANGEREMO!

IN CASO DI EMERGENZA, SIAMO D'ACCORDO CHE LANCIO UNO DI QUESTI RAZZI, FACENDOLO CADERE DINANZI ALLA LORO CASA!

FOOM!

ATTENZIONE! ARRIVA UN MESSAGGIO DI LUPETTO!

SCOMMETTO CHE IL SUO BABBO STA ESCOGITANDO UN ALTRO DEI SUOI TIRI BIRBONI A NOSTRO DANNO!
THUD!
VEDIAMO COSA C'E' SCRITTO!

IL LUPO CATTIVO MEDITA DI CATTURARCI CON UN LACCIO NASCOSTO NELL'ERBA!
E NOI STAVAMO PROPRIO PER RECARCI NEL BOSCO A GIOCARE! CHIUDIAMOCI A CHIAVE IN CASA!

POCO DOPO...
YOO-OO! SIGNOR LUPO! SAPPIAMO CHE SEI NASCOSTO DA QUALCHE PARTE, MA NON USCIREMO PER CADERE NELLA TUA TRAPPOLA!
MALEDIZIONE! COME FANNO A CONOSCERE I MIEI PIANI?
GULP!
BLING!
CHE IO SIA DANNATO! PRESO NELLA MIA STESSA TRAPPOLA! CHE DISGUSTOSO VOLGER DI EVENTI!
EH! EH! TUTTO PERO' NON E' PERDUTO! MI E' VENUTO IN MENTE UN PIACEVOLISSIMO PENSIERO!
CLICK!
INTANTO, A CASA...
SQUAC!
CHE C'E'? NON TI VA IL CIBO CHE T'HO PREPARATO?

CHI SA MAI PERCHÉ SI È APPOSTATO DIETRO LA PORTA!
FUORI DALLA CAMBUSA, MOZZO!
BONK!
EHI! NON SEI STATO MOLTO GENTILE!
GETTATE QUEST'UOMO IN MARE!
BABBO! STAI BENE? NON CAPISCO PERCHÉ IL PAPPAGALLO TI ABBIA SBATTUTO LA PORTA SULLA FACCIA!
CHE CARATTERACCIO!
COMUNQUE È UN BENE CHE IO NON L'ABBIA CATTURATO! LA CARNE DI PAPPAGALLO È CORIACEA!
L'ARROSTO DI PAPPAGALLO MI SAREBBE RIMASTO SULLO STOMACO!
DUNQUE È COSÌ! TU VOLEVI CATTURARLO!
NON ERO CERTO RINCASATO PER SCHIACCIARE UN PISOLINO!

EH! EH! EGLI CONOSCEVA I TUOI PIANI, BABBO! HO GIÀ TENTATO DI DIRTELO POCO FA! QUEL PAPPAGALLO SA LEGGERE NEL PENSIERO!
E ME LO DICI ORA!

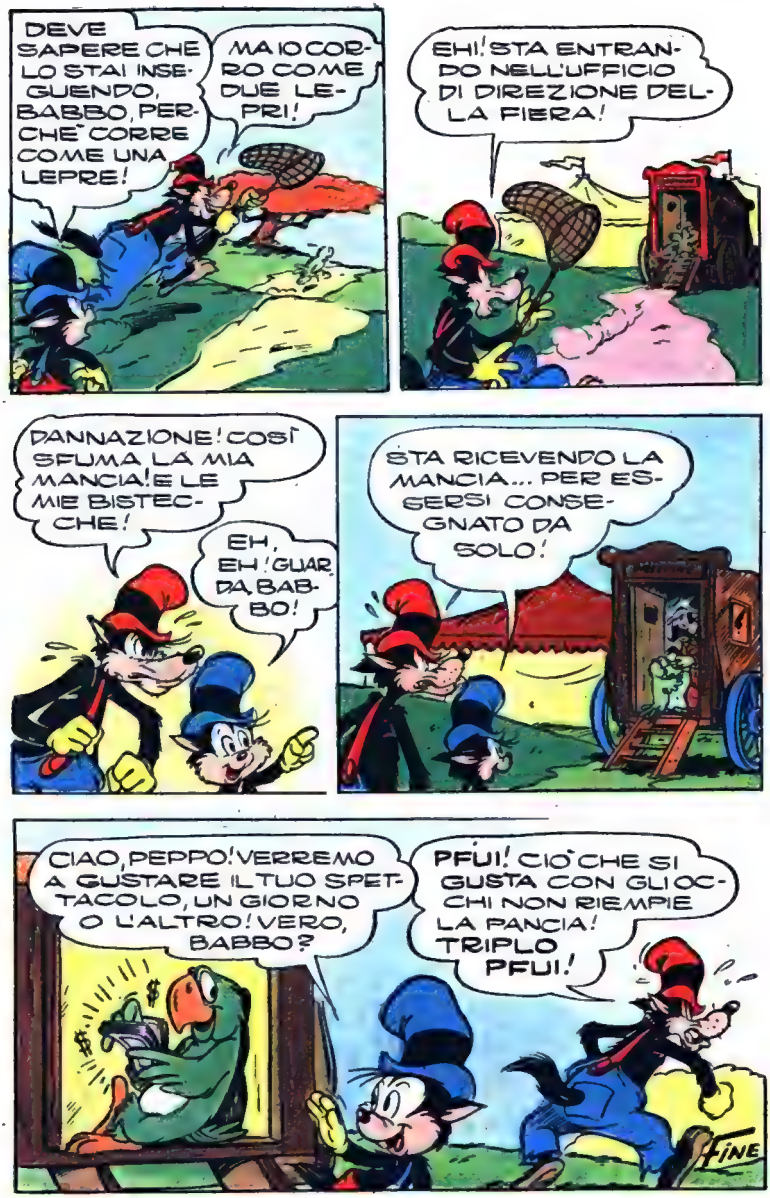
BENE, SE ORA STA LEGGENDO IL MIO PENSIERO, SAPRÀ CHE MI STO CHIEDENDO IN QUAL MODO POTRÒ ACQUISTARE UNA PROVVISTA DI QUESTE BISTECCHE SENZA UN SOLDO IN TASCA!
VENDITA ECCEZIONALE BISTECCHE DI MAIALE

EHI! EVVIVA! SENTI UN PO' QUEST'ANNUNZIO NEGLI "OGGETTI SMARRITI": PAPPAGALLO LETTORE DEL PENSIERO, FUGGITO DALLA FIERA! PARLA IL VECCHIO LINGUAGGIO DEI MARINAI! MANCIA DI CINQUANTA DOLLARI!"

QUESTO SPIEGA TUTTO! È UN LETTORE DEL PENSIERO PROFESSIONISTA!
ANDIAMO! DEVO CATTURARE QUELLA BESTIA PER GUADAGNARMI LA MANCIA!

SQUAC! IL NOSTROMO!

ECCOLO! (SMAC!) CINQUANTA DOLLARI DI BISTECCHE DI MAIALE IN VISTA!


DEVE SAPERE CHE LO STAI INSEGUENDO, BABBO, PERCHE' CORRE COME UNA LEPRE!
MA IO CORRO COME DUE LEPRI!
EHI! STA ENTRANDO NELL'UFFICIO DI DIREZIONE DELLA FIERA!
DANNAZIONE! COSI' SFUMA LA MIA MANCIA! E LE MIE BISTECCHE!
EH, EH! GUARDA BABBO!
STA RICEVENDO LA MANCIA... PER ESSERSI CONSEGNATO DA SOLO!
CIAO, PEPPO! VERREMO A GUSTARE IL TUO SPETTACOLO, UN GIORNO O L'ALTRO! VERO, BABBO?
PFUI! CIO' CHE SI GUSTA CON GLI OCCHI NON RIEMPIE LA PANCIA! TRIPLO PFUI!
FINE

WALT DISNEY
PAPERINO E IL TAXIGHIACCIO
OH!OH! OGGI SI RIAPRE LA STAGIONE DELLA PESCA SUL LAGO GELATO! VEDO ORDE DI PESCATORI CHE SI DIRIGONO ALLE BUCHE DELLE TROTE!

MOLTI DI ESSI SON GRASSI, E FANNO UNA FATICA DANNATA A TRASPORTARE GLI ARNESI DA PESCA SULLA SUPERFICIE GELATA DEL LAGO!

MI VIENE UN'IDEA! SE IO AVESSI UN MEZZO DI TRASPORTO PER SCARROZZARE AVANTI E INDIETRO I PESCATORI PIU' RICCHI, POTREI GUADAGNARE UN MUCCHIO DI SOLDINI!

QUEL VECCHIO MOTOSCAFO CHE HO COMPRATO QUEST'E STATE POTREBBE FARE AL CASO MIO, SE LO MODIFICASSI OPPORTUNAMENTE!

ECCO QUA! GLI APPLICHERO' ALLA CHIGLIA QUESTI PATTINI DA SLITTA! E QUELLA RUOTA DENTATA FARA' DA ELICA!

COSÌ, IN UN BATTIBALENO, PAPERINO DIVENTA AUTISTA DI TAXI-GHIACCIO...
MI METTERÒ IN ATTESA ALL'ESTREMITÀ DELLA STRADA PRINCIPALE, DI DOVE I PESCATORI PARTONO PER RECARSI AL LAGO!
OLÀ OLÀ OLÀ! VIAGGIATE COMODAMENTE E SENZA FATICA! PER UN SOL DOLLARO FINO ALLE BUCHE DELLE TROTE!
VIAGGIATE SUL DIVANO-EXPRESS! CINQUANTA CENTESIMI FINO ALLE BUCHE DELLE TROTE! SOLO MEZZO DOLLARO!
?
C'È UN ALTRO AUTISTA DI TAXI CHE MI FA CONCORRENZA! VOGLIO VEDERE DI CHI SI TRATTA!
VIAGGIATE SUL DIVANO-EXPRESS! CINQUANTA CENTESIMI LA CORSA!
SOLO MEZZO DOLLARO!
PER LE STELLE! SONO I MIEI NIPOTINI! MA CHE RAZZA DI CARRIOLA HANNO FABBRICATO?!

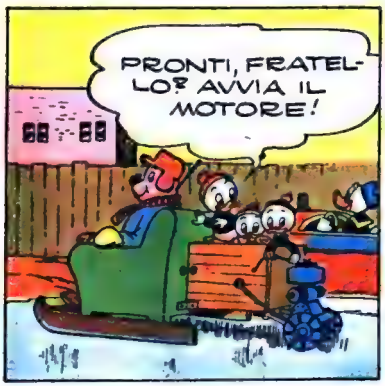
QUEL COSO NON CAMMINA, NON E' VERO? VOI RAGAZZI STATE SCHERZANDO!
QUESTO COSO CAMMINA DA DUE ORE!
E ABBIAMO GIÀ GUADAGNATO TRE DOLLARI TRASPORTANDO I PESCATORI!
AH! AH! AVETE AVUTO LA FORTUNA CHE IO NON CI FOSSI!
MA, A PARTIRE DA QUESTO MOMENTO, TUTTI I PESCATORI SI SERVIRANNO DEL MIO TAXIGHIACCIO!
NOI FAREMO DEL NOSTRO MEGLIO, ZIO PAPERINO!
VIAGGIATE SUL DIVANO-EXPRESS! CINQUANTA CENTESIMI LA CORSA!
MI PIACE QUEL BUFFO TAXI, RAGAZZI! PORTATEMI ALLE BUCHE DELLE TROTE!
BUONA NOTTE! E' IL SINDACO IN PERSONA!
AI VOSTRI ORDINI, SIGNOR SINDACO! VI PORTEREMO LAGGIÙ IN CINQUE MINUTI!
ACCOMODATEVI!
3

NON COMMETTETE IMPRUDENZE, SIGNOR SINDACO! QUEL TAXI NON È ALTRO CHE UN VECCHIO DIVANO SPINTO DAL MOTORE DI UNA FALCIATRICE!

LO VEDO BENISSIMO, SIGNORE! E PENSO CHE SIA UN'ESPERIENZA INEDITA IL VIAGGIARE SU ESSO!

BENE! FARÒ IN MODO CHE QUELL'ESPERIENZA SIA DAVVERO INEDITA!

FRA POCO SARÀ BEN FELICE DI PAGARE UN DOLLARO PER POTER VIAGGIARE SUL MIO SICURO TAXI!
SNIP!


PRONTI, FRATELLO? AVVIA IL MOTORE!

EHI! COSA SUCCEDE?! NON RIESCO A STERZARE!
4

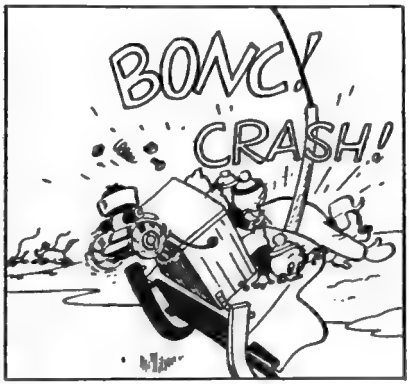
OH... POVERO ME!
SPEGNI IL MOTORE!
STO TENTANDO!
ATTENZIONE, LAGGIÙ!
BE'! DEVO CONFESSARE CHE E' UNA BELLA ESPERIENZA!
NETTEZZA URBANA DI PAPERopoli
PIÙ TARDI...
SIGNOR SINDACO! SIATE SAGGIO E VIAGGIATE SUL MIO SICURO TAXI!
SE FOSSI SAGGIO SAREI RIMASTO A LETTO IN CASA! MA SONO ABBASTANZA SVITATO DA CONCEDERE UN'ALTRA OPPORTUNITÀ A QUESTI RAGAZZI PIENI DI INIZIATIVA!

NON IMMAGINAVO CHE IL SINDACO FOSSE TANTO DI BUON CUORE! COSA POSSO FARE PER METTERLI NEI GUAI?
OH! OH! IL CANE DEL SINDACO LO HA SEGUITO FIN QUI! MI VIENE UNA MAGNIFICA IDEA!
ED ECCO UN GATTO RANDAGIO! QUESTO E' IL CACIO SUI MACCHERONI!
NON SPAVENTARTI, MICIO! VOGLIO SEMPLICEMENTE FARE UN GIOCHETTO!
ED ORA LEGHERO' IL CANE ALL'ALTRA ESTREMITA' DEL DIVANO!
TENETEVI SALDO, VOSTRO ONORE! SIAM PRONTI PER LA PARTENZA!
6

E ORA CHE COSA SUCCEDE?
ROWF

OH, POVERO ME! QUESTA E' LA FINE DELLA MIA DIGNITA' CIVICA!

VORREI SUONARE UNA MUSICHETTA DA GIOSTRA, MA FORSE IL SINDACO NON L'APPREZZEREBBE!


BONC!
CRASH!

E ORA CHE NE DIRESTE DI APPROFITTARE DEL MIO TAXI?

NON VI CONVIENE FARVI VEDERE COSÌ BARCOLLANTE DALLA GENTE! SALITE A BORDO, SVELTO!
TEMO CHE ABBIATE RAGIONE, SIGNORE!

TA! TA! ARRIVEDERCI, RAGAZZI!
ZAF!

LE NOSTRE SCIAGURE SONO STATE ORIGINATE DA UN VOLGARE TRANELLO DELLO ZIO PAPERINO!
MA LA SUA DISONESTÀ NON GLI PORTERÀ FORTUNA!

DOVE DESIDERATE ESSER CONDOTTO, VOSTRO ONORE?
AL VIVAIO DELLE TROTE! DEVO INCORONARE LA REGINETTA DELLE FRIGGITRICI!

BADATE A DOVE ANDATE, SIGNOR PAPERINO! PER PIACERE!
PERICOLO! GHIACCIO SOTTILE!

CRASH!

NON C'È AFFATTO DA PREOCCUPARSI, VOSTRO ONORE! QUESTO TAXI GALLEGGIA TANTO BENE QUANTO SCIVOLA!
8

NON GALLEGGERÀ A LUNGO SE NON FERMATE SUBITO QUELLA RUOTA! BRR... BRRR...

ECCOVI ACCONTENTATO! HO SPENTO IL MOTORE! MA, GUARDATE: SIAMO A QUINDICI METRI DAL PIÙ VICINO BANCO DI GHIACCIO!

NON AVETE REMI?
NON PENSAVO DI AVERNE BISOGNO! MA ORA USERÒ LA VOSTRA LENZA PER APPONARE LA RIVA!

GIÙ LA TESTA! ORA LANCIO L'AMO!
SVVIIISSS!

UH! OH! DEVO AVER AGGANCIATO IL CESTINO DELLE PROVVISTE, DIETRO DI ME!
CRACK!

CHE C'ERA IN QUEL BARATTOLO CHE S'È ROVESCIATO NEL TUBO DI SCAPPAMENTO?
DUE DOLLARI DI UOVA DI SALMONE!

COFF! SPLUT! ALLONTANIAMOCI, PAPERO! NON RIESCO A SOPPORTARE QUESTO SPAVENTEVOLE FUMO!
CE L'HO FATTA, SIGNOR SINDACO! FRA UN ISTANTE SAREMO SUL GHIACCIO SOLIDO!
ECCOCI! E ADESSO SEDETE, MENTRE ACCENDO IL MOTORE!
BROAR!
BZZZ
SANTO CIELO, SIGNOR SINDACO! COS'E' QUELLA ROBA CHE AVETE IN FACCIA?
UOVA DI SALMONE!
40

AL VIVAIO DELLE TROTE...
PRESTO, SIGNOR SINDACO! SIETE APPENA IN TEMPO PER INCORONARE LA REGINETTA!

LA REGINETTA PUÒ ATTENDERE! PRIMA DEVO INCORONARE QUESTO AUTISTA, RE DELLE FACCE DI BRONZO!

A QUANTO PARE, IL PRIMO VIAGGIO DI PAPERINO NON HA AVUTO UN ENORME SUCCESSO...
QUEL VECCHIO TACCAGNO NON MI HA NEMMENO PAGATO PER AVERLO TRASPORTATO FIN QUI!

MA MI VENDICHERÒ! NON VOTERÒ PER LUI ALLE PROSSIME ELEZIONI!

E ORA, MISS PAPEROPOLI MERIDIONALE, HO L'ONORE DI INCORONARVI...
TAXI TAXI

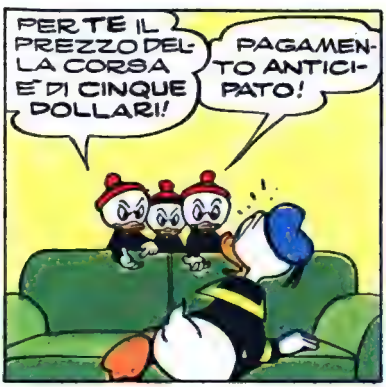
FATE RITORNO A PAPEROPOLI PER UN MISERABILE DOLLARO!
11

PIANTALA, SCOCCIATORE!
FILA VIA, ROMPI-TIMPANI!
IL SINDACO STA FACENDO UN DISCORSO!
QUELLA GENTE HA UN ASPETTO FURIOSO! MI CONVIEN TAGLIARE LA CORDA!
UH! OH! UNA VOLTA ANCORA NON HO GUARDATO DOVE ANDAVO!
VIA DI LÌ, DISGRAZIATO PAPERO! QUEI PESCI SONO PRONTI PER LA NOSTRA GRANDE FRITTURA!
STO TENTANDO DI ALLONTANARMI! MA QUELLA DANNATA RUOTA DENTATA NON FA PRESA SUI PESCI!
OH, FINALMENTE! ORA FA PRESA!

OH, ANIMA MIA! QUELLA RUOTA HA DECISO DI CACCIARMI IN UNA CONFLAGRAZIONE!
SPLAT!
SMAC!

SON SOVERCHIATO DA UOMINI, PESCI E FURIA! QUESTO E' IL MOMENTO IN CUI CONVIEN CHE UN PAPERO SI TRAMUTI IN LEPRE!
TAXI! TAXI!

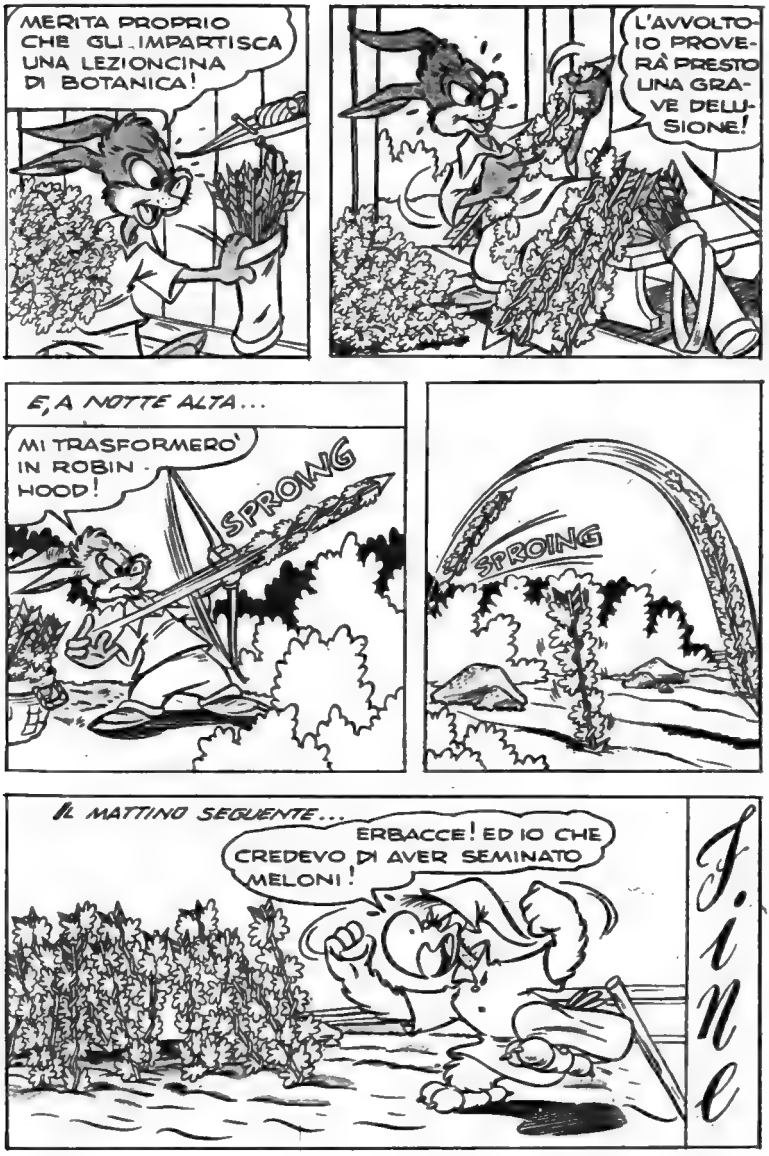
OH! ECCO I RAGAZZI COL LORO DIVANO!
PORTATEMI INDIETRO A PAPEROPOLI! PRESTO! ECCO I CINQUANTA CENTESIMI DELLA CORSA!


PER TE IL PREZZO DELLA CORSA E' DI CINQUE DOLLARI!
PAGAMENTO ANTICIPATO!

E COSI'...
NON TROVI CHE IL NOSTRO TAXI E' UN VEICOLO SICURO, COMODO E...
CHIUDETE IL BECCO! PER CINQUE DOLLARI HO IL DIRITTO DI VIAGGIARE IN SILENZIO!
Fine

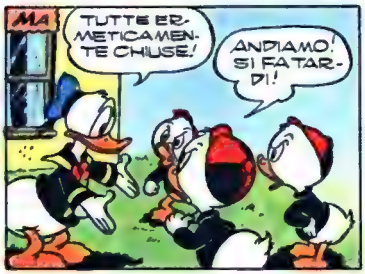
WALT DISNEY

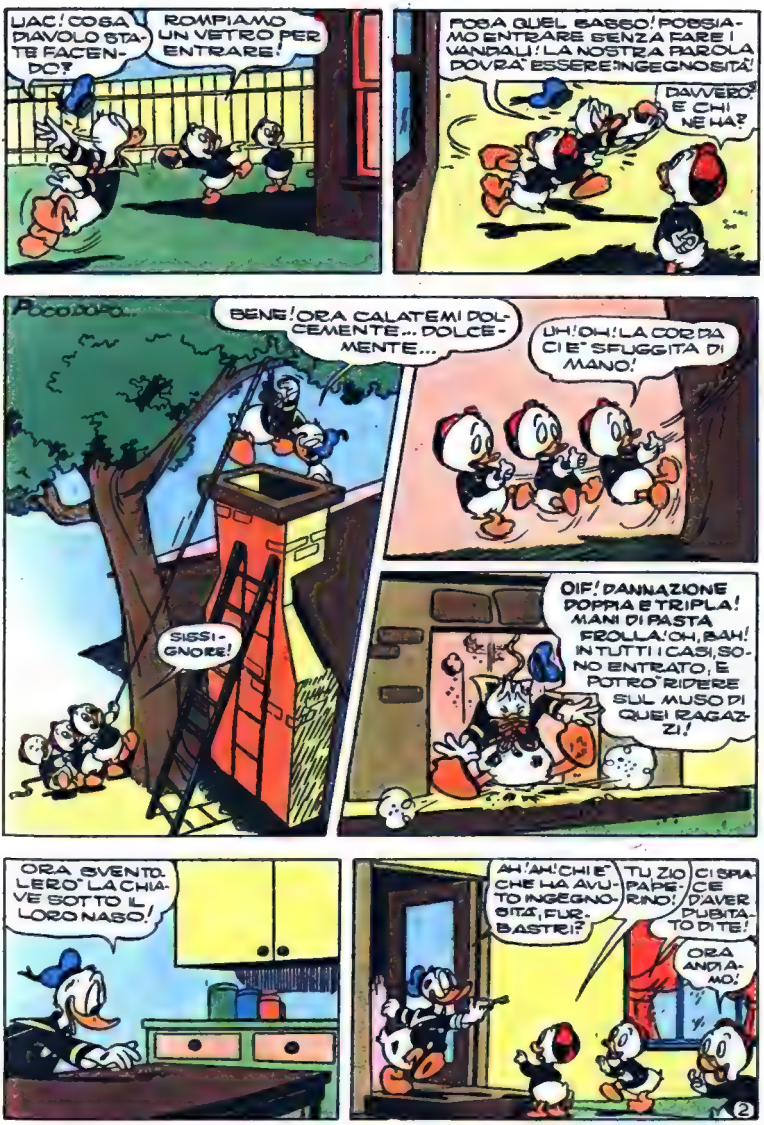
FRATEL CONIGLIETTO e i SEMI DI MELONE


MERITA PROPRIO CHE GLI IMPARTISCA UNA LEZIONCINA DI BOTANICA!
L'AVVOLTOIO PROVERÀ PRESTO UNA GRAVE DELUSIONE!
E, A NOTTE ALTA...
MI TRASFORMERO' IN ROBIN HOOD!
SPROWG
SPROING
IL MATTINO SEGUENTE...
ERBACCE! ED IO CHE CREDEVO DI AVER SEMINATO MELONI!
Fine

Paperino e la Chiave Diabolica

di Walt Disney



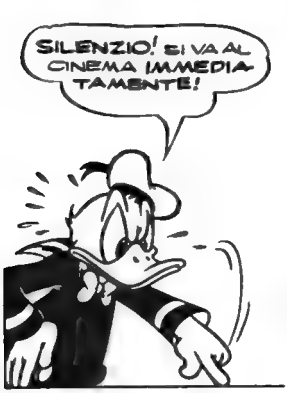

UAC! COSA DIAVOLO STATE FACENDO?
ROMPIAMO UN VETRO PER ENTRARE!
POSA QUEL BASTO! POSSIAMO ENTRARE SENZA FARE I VANDALI! LA NOSTRA PAROLA D'ONORE DEVE ESSERE: INGEGNOSITÀ!
DAVVERO? E CHI NE HA?
POCO DOPO...
BENE! ORA CALATEMI DOLCEMENTE... DOLCEMENTE...
UH! OH! LA CORDA CI È SFUGGITA DI MANO!
SISSIGNORE!
OIF! DANNAZIONE DOPPIA E TRIPLA! MANI DI PASTA FROLLA! OH, BAH! IN TUTTI I CASI, SONO ENTRATO, E POTRÒ RIDERE SUL MUSO DI QUEI RAGAZZI!
ORA SVENTOLERÒ LA CHIAVE SOTTO IL LORO NASO!
AH! AH! CHI È CHE HA AVUTO INGEGNOSITÀ, FURBASTRI?
TU ZIO PAPERINO!
CI SPIACE D'AVER DUBITATO DI TE!
ORA ANDIAMO!
2

UN MOMENTO! PRIMA DEVO LAVARMI E CAMBIARMI D'ABITO! SON TUTTO SPORCO DI FULIGGINE!
FA' IN FRETTA!

UN ATTIMO DOPO...
PRONTO!
QUESTA VOLTA NON AVRAI LASCIATO LA CHIAVE SUL TAVOLO?!
SLAM!

CERTO CHE NO! L'HO MESSA IN TASC... UAK!

L'HO MESSA NELLA TASCA DELLA GIUBBA CHE HO CAMBIATO! SIAMO DI NUOVO CHIUSI FUORI!
OH, POVERI NOI!
ADDIO CINEMA!
DI TUTTE LE IDIOZIE...


SILENZIO! SI VA AL CINEMA IMMEDIATAMENTE!

MA IL PRIMO CHE FARÀ UN'ALLUSIONE ALLA MIA STUPIDITÀ SARÀ CONDANNATO A CALARSI GIÙ DAL CAMINO, AL NOSTRO RITORNO... E SARÒ IO A TENERE LA CORDA, CON LE MIE MANI DI PASTA FROLLA!
FINE

LABIRINTO

Il povero Paperino è disperato perché sta annottando e ha smarrito la strada che lo riporta a casa. Volete indicargliela voi, miei cari amici?

LA ROTTA

Quale rotta dovrà seguire la nave per poter raggiungere l'isola?

WALT DISNEY
PLUTO CAMBIA Razza
CHI DORME NON PIGLIA PESCI... NEL NOSTRO CASO, PLUTO NON SA...
...CIÒ CHE TOPOLINO STA DICENDO AL PROPRIETARIO DEL GARAGE...
PRENDI LA MIA MACCHINA, JIMMY, E FA' UN GIRETTO DI PROVA. LA TROVERAI IN SOSTA DINANZI A CASA MIA!
MANDERÒ JOE, TOPOLINO!
E COSÌ, CHE COSA IMMAGINA, PLUTO, QUANDO SI SVEGLIA? QUESTO È UN LAMPANTE CASO DI FURTO D'AUTOMOBILI...
!
BISOGNA ENTRARE IN AZIONE...
EHI! COSA DIAVOLO?
FERMO! LASCIA!
SCREE-EECH!
ZIO TOPOLINO! CHE COSA SARÀ SUCCESSO?
SEMBRA UNA DISGRAZIA!
OH, NO! LA MIA MACCHINA!
NON CI SON DANNI!
QUESTO CANE MI È SALTATO ALLA NUCA E MI HA SBILANCIATO!
JOE NON MI STAVA RUBANDO LA MACCHINA! L'HA PRESA COL MIO PERMESSO!
!?
GULP!

NON È COLPA DI PLUTO! LUI NON POTEVA SAPERE!
SICURO! CAPISCO! MA LA PROSSIMA VOLTA RICORDA, PLUTO, CHE JOE È UN AMICO E NON FA NIENTE DI MALE!
ARF!

UMF! GUIELO DICE ADESSO! E IO CORRO RISCHIO DI ESSERE LICENZIATO!
NON BRONTOLARE, JOE! TUTTO VA PER IL MEGLIO! FORSE POTRAI FARE UN LAVORETTO PER ME!

TOPOLINO HA DETTO A PLUTO CHE TU SEI UN AMICO E NON FAI NIENTE DI MALE! QUESTO È IL CACIO SUI MACCHERONI: ESSERE AMICO DEL CANE DA GUARDIA DI QUALCUNO!
MA IO NON VOGLIO FAR NIENTE DI MALE!

TUT, TUT! SI TRATTERÀ DI UN PICCOLO LAVORETTO FUORI ORARIO! HAI DIRITTO DI PRENDERTI UNA RIVINCITA, DOPO L'UMILIAZIONE CHE HAI SUBITA PER COLPA DI QUEL CANE!
OH!

COSÌ... LA SERA SEGUENTE, MENTRE TOPOLINO E I NIPOTINI SON FUORI, È PLUTO È RIMASTO A FAR LA GUARDIA ALLA CASA...
SALVE, PLUTO! TI RICORDI DI ME? SONO JOE! TUTTO CIÒ CHE FACCIO È BEN FATTO! EH! EH!
ARF!
PLUTO

CHE BRAVO CAGNETTO! MI SEI DI GRANDE AIUTO! MI DÀI PERFINO UNA MANO A CARICARE IL FURGONE!
2

MA, UN'ORA DOPO...
PLUTO! CHE COSA E' SUCCESSO, QUI?
MAMMA MIA! DOVE' LA ROBA DI CASA?
?
QUALCUNO CI HA RUBATO I MOBILI!

PLUTO! T'AVEVO LASCIATO A GUARDIA DELLA CASA! PERCHE' NON LI HAI FERMATI?
OHH, CHE CANE DA GUARDIA! E MAGARI HA PERFINO AIUTATO I LADRI!

A PLUTO NON OCCORRE MOLTO PER CAPIRE D'ESSERE STATO BELLAMENTE PRESO PER IL NASO...
HA! HA!
HA! HA!

NATURALMENTE, TOPOLINO PENSERA' CHE LUI SIA UN TRADITORE! CHE DOLOROSA SITUAZIONE...
NUOVI MOBILI! AHIMÈ!
CANE DA GUARDIA, PFUI!
CUSTODE DELLA CASA, PFUI!

IL GIORNO SEGUENTE...
SMETTILA DI PREOCCUPARTI, JOE! CON QUESTA MANO DI VERNICE, SIAMO A POSTO!
HMM... SPERO CHE TU ABBIA RAGIONE! TOPOLINO NON DOVREBBE POTER RICONOSCERE I SUOI MOBILI!

MA...
EH?
ARF!
SNIFF! SNIFF!
NO, PLUTO! NON HO NESSUNA INTENZIONE DI COMPRARE MOBILI DI SECONDA MANO!
FORNITURE
MOBILI
ACCADEMIE
UH!... E' IL CANE DI TOPOLINO!
ARF! ARF!
L'HO PRESO, JOE! QUESTO LO TERRA' QUIETO!
MA STA ENTRANDO TOPOLINO! MI RICONOSCERA'!
PUF! PUF! PLUTO! EHM... DITE: AVETE VISTO ENTRARE IL MIO CANE!
NON CHIEDETELO A ME! IO SONO UNA POVERA LAMPADA DA SALOTTO!
JOE! COSA FAI, COSI' TRAVESTITO?
NON STO VENDENDO MOBILI, LO GIURO! E, SE FOSSI IN VOI NON ESAMINEREI TROPPO ATTENTAMENTE QUESTA ROBA!
4

ZIO TOPOLINO, C'È QUALCOSA DI STRANAMENTE FAMILIARE IN QUESTI...
MA SÌ! SULLE GAMBE DI QUESTO TAVOLO CI SON LE DENTATE DI PLUTO, PROPRIO COME SULLE GAMBE DEL NOSTRO TAVOLO!

SONO I NOSTRI MOBILI... TRUCCATI CON UNA MANO DI VERNICE!
CAPISCO! QUESTI FURFANTI HANNO APPROFITTATO DI QUEL CHE AVEVO DETTO A PLUTO, A PROPOSITO DI JOE!

ECCO PERCHÈ PLUTO NON HA DATO L'ALLARME MENTRE RUBAVATE!
NON POTETE PROVARE CIÒ CHE DITE!

AHI!
COSÌ, NON POSSIAMO PROVARE LE NOSTRE ASSERZIONI?!
ECCO IL NOSTRO TESTIMONIO!
BRAVO PLUTO!
SNAP!

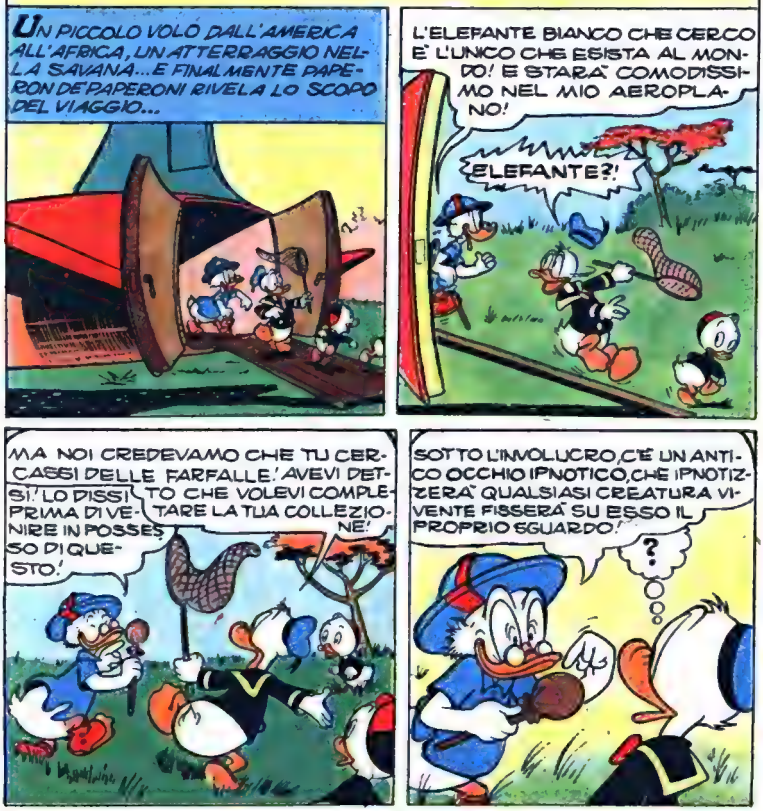
GRAZIE PER AVER CONVOCATO I GIORNALISTI, TOPOLINO! CHE ARTICOLO! UN CANE FEDELE RECUPERA I BENI DI FAMIGLIA!
MA, DITE: DI CHE RAZZA È? DA CACCIA O DA PAGLIAIO?

EHM... IO DIREI PIUTTOSTO: DA PAGLIERICCIO! EH! EH!
FINE

WALT DISNEY

PAPERINO E L'ELEFANTE BIANCO

ATTERRAMMO COL GROSSO APPARECCHIO DA TRASPORTO DI ZIO PAPERONE, PROPRIO NEL MEZZO DEL CONGO BELGA!



IL DIRETTORE DELLA MIA STAZIONE DI BARATTO NEL KENIA LO RICEVETTE DA UNO STREGONE E ME LO SPEDI!
E POI, LA SCORSA SETTIMANA, HAI LETTO SUI GIORNALI LA NOTIZIA CHE PARLAVA DI UN ELEFANTE CHE NESSUNO RIUSCIVA A CATTURARE?
L'HAI LETTO ANCHE TU?
IO PENSO CHE, UNA VOLTA IMPADRONITOMI DI QUELL'ELEFANTE BIANCO, GUADAGNERÒ UNA FORTUNA ESPONENDOLO IN UN CIRCO!
CON UNA SOLA BOCCA DA MANTENERE, NON POTRÒ ANDARE IN PERDITA. MOLTI PROPRIETARI DI CIRCO SI VEDONO MANGIARE I GUADAGNI DA DOZZINE DI ANIMALI AFFAMATI! IO, INVECE, NE AVRÒ UNO SOLTANTO!
NOI NON FAREMO UN PASSO DI PIÙ
SE NON CI DIMOSTRI CHE QUELL'OCCHIO IPNOTICO FUNZIONA VERAMENTE!
BENE! TOGLIERÒ L'INVOLUCRO E VI DARÒ UNA DIMOSTRAZIONE! MA BADATE DI NON FISSARE L'OCCHIO, SE NON VOLETE ESSERE IPNOTIZZATI!
2

STATE INDIETRO, RAGAZZI!
E ORA.... VEDETE QUEL LUCERTOLONE? APPENA GUARDERA' DA QUESTA PARTE E FISSERA' L'OCCHIO IPNOTICO, CADRA' IN MIO POTERE!
ECCO QUA! ALZATI, LUCERTOLINA, E FA' UNA BELLA PIROETTA!
BOING!
ACCIDERBA! L'OCCHIO FUNZIONA VERAMENTE!
EH! EH!
IL BELLO E' CHE, UNA VOLTA IPNOTIZZATO L'ELEFANTINO BIANCO, POTRO' ORDINARGLI DI DIRIGERSI VERSO L'AEROPLANO! COSI' CI RISPARMIERA' LA FATICA DI LEGARLO E TRASPORTARLO!
ECCOME!
PERCHE' DIAVOLO VADO ANCORA PORTANDO QUESTA RETE PER FARFALLE? POSSO BENISSIMO GETTARLA VIA...
3

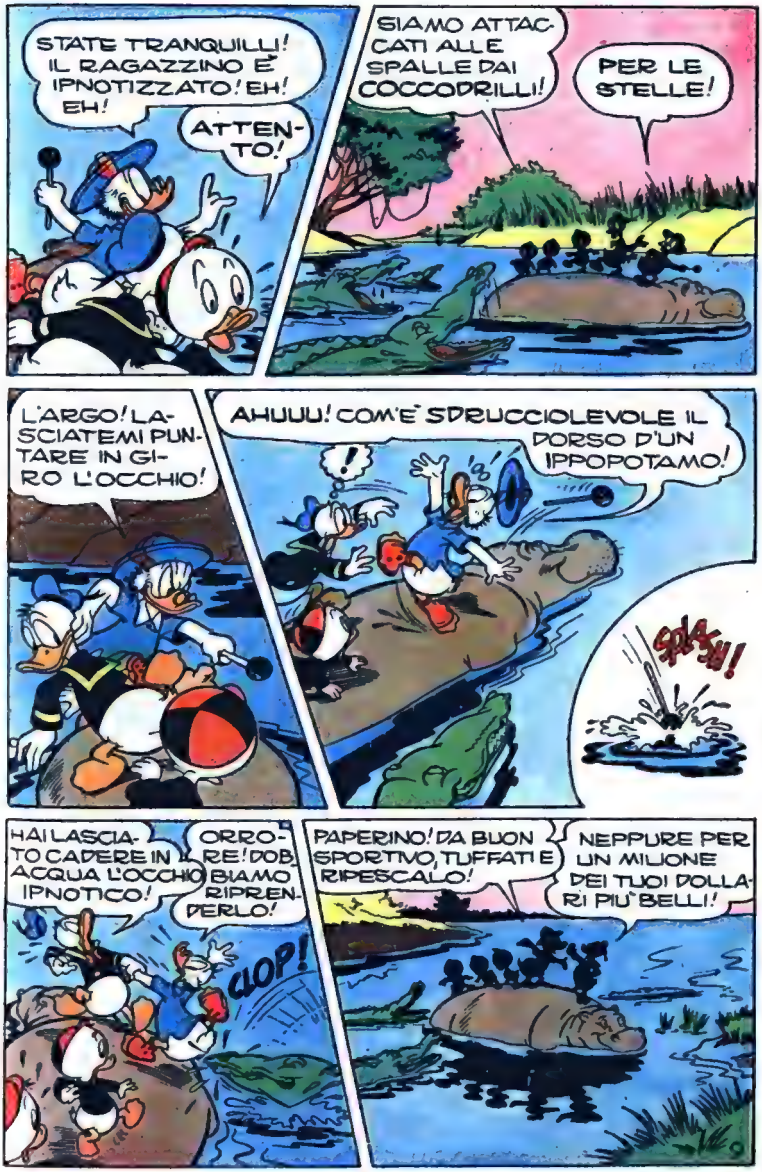
IHHH! L'HAI SCARAVENTATA SUL MUSO DI UN LEONE ADDORMENTATO, CHE S'È SVEGLIATO ARRABBIATO COME UN MATTO!
ROAR!
SI SALVI CHI PUÒ!
TUT! NIENTE PAURA!
EH! EH! ORA E' IN MIO POTERE, MANSUETO COME UN MICIO!
BOING!
VISTO?
DAL RIPARO DI UN ALBERO, DUE FIGURE TERRORIZZATE STANNO OSSERVANDO LA SCENA...
DANNAZIONE! E' PAPERON DE' PAPERONI, CON UN'ARMA SEGRETA!
GUARDA UN PO'! NOI SIAMO STATI GRAFFIATI E INSEGUITI DI ALBERO IN ALBERO DAI LEONI, MENTRE LUI...
SALUTE! ANDREMO A CAVALLO IN CACCIA DELL'ELEFANTE BIANCO!

UH! OH! STANNO CERCANDO LA STESSA NOSTRA COSA!
BENE! LASCIAMO CHE CATTURINO L'ELEFANTE BIANCO! TANTO, NOI NON CI RIUSCIREMMO!
L'AEROPLANO ATTERRATO POCO FA DEV'ESSERE QUELLO DI PAPERONE! EH! EH! HO IN MENTE UN'IDEA GAGLIARDA!
176-840
EHI! COSA SUCCEDE, SE QUESTA BELVA SI DISIPNOTIZZA?
IMPOSSIBILE!
RESTERÀ IPNOTIZZATA FINO A CHE NON SCHIOCCHERÒ LE DITA, COSÌ!
SNAP!
DISTRATTAMENTE HO SCHIOCCATO LE DITA!
GRAULL!
AIUTO!
CALMA! CALMA! È TORNATO INNOCUO!
UEÉ...

NIENTE SCHIOCCO DI DITA! CAPITO?!
NON PREOCCUPARTI PER NOI! PENSA A TE!
POCO DOPO...
QUESTA DOVREBBE ESSERE LA TERRA DEGLI ELEFANTI... MA DOVE SONO QUEI DANNATI ELEFANTI?!
FORSE QUESTE GIRAFFE POTRANNO AIUTARCI! FERMA IL LEONE E PASSAMI L'OCCHIO IPNOTICO, ZIO PAPERONE!
APPENA AVRO' PERSUASO UNO DI QUEI COLLI LUNGHI A FISSARE L'OCCHIO, TE LO DIRO'!
COSA PENSI DI FARE, PAPERINO?
BOING!
FATTO! GIU' LA TESTA, FIGLIOLA!
6

BENE! ORA SI SALE! SU, PREGO!
UEÈ! ORA POSSO DARE UN'OCCHIATA PANORAMICA IN GIRO!
VEDO GLI ELEFANTI... AL DI LÀ DEL FIUME! UN BRANCO INTERO! MA SONO TROPPO LONTANI PER ASSICURARSI SE QUELLO BIANCO È FRA ESSI!
SCENDI!
QUESTO È PIÙ DIVERTENTE DEL TOBOGA! EVVIVA!
SEI STATO MOLTO INTELLIGENTE, PAPERINO! ORA PASSEREMO IL FIUME A NUOTO... O ALMENO, SARÀ IL LEONE A NUOTARE!
7

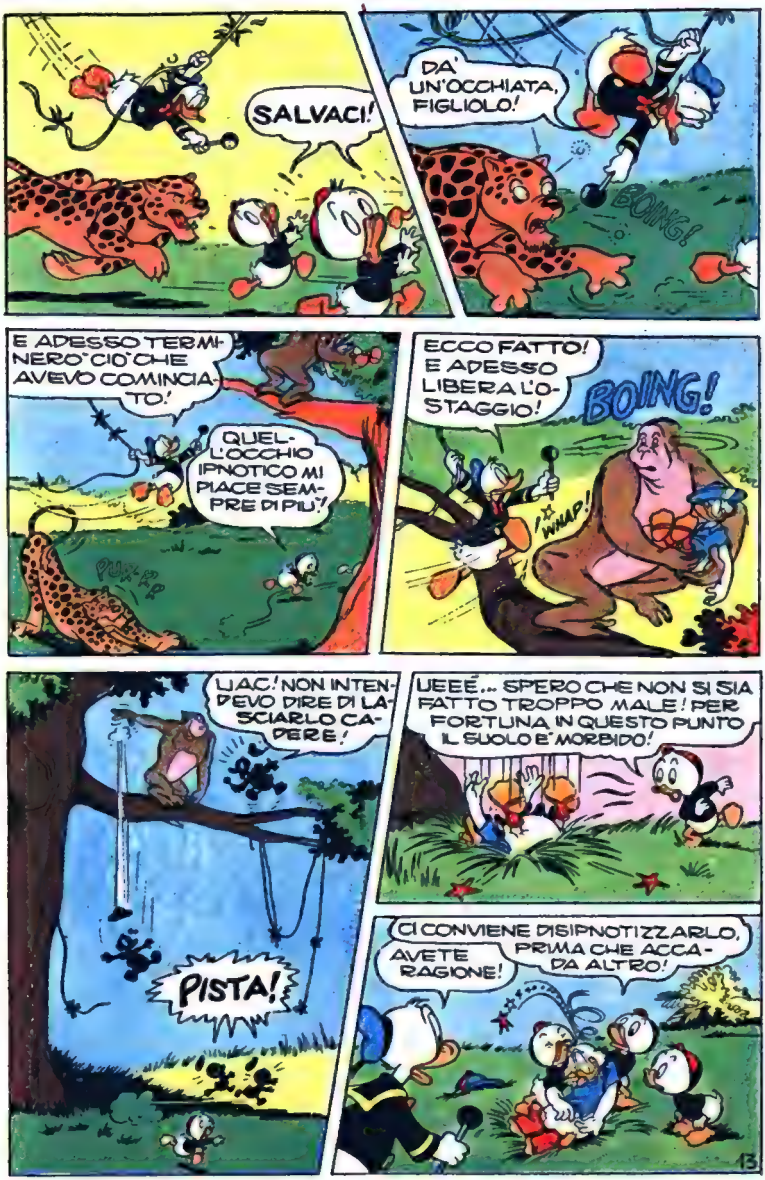
PER GIOVE! MI VIENE IN MENTE UNA COSA!
!
SNAP!
HO DIMENTICATO DI PORTARE LA MACCHINA FOTOGRAFICA!
SPLASH!
COS'È SUCCESSO?
HAI SCHIOCCATO LE DITA! ECCO COS'È SUCCESSO!
OH, BAH! DAL MOMENTO CHE CI SIAMO BAGNATI, POSSIAMO PROSEGUIRE A NUOTO!
IHHH! UN IPPOPOTAMO!
!
GUARDA UN PO' QUI, RAGAZZINO!
BOING!


STATE TRANQUILLI! IL RAGAZZINO È IPNOTIZZATO! EH! EH!
ATTEN-TO!
SIAMO ATTAC-CATI ALLE SPALLE DAI COCCODRILLI!
PER LE STELLE!
L'ARGO! LA-SCIATEMI PUN-TARE IN GI-RO L'OCCHIO!
AHUUU! COM'È SDRUCCIOLEVOLE IL DORSO D'UN IPPOPOTAMO!
SPLASH!
HAI LASCIA-TO CADERE IN ACQUA L'OCCHIO IPNOTICO!
ORRO-RE! DOB-BIAMO RIPREN-DERLO!
CLOP!
PAPERINO! DA BUON SPORTIVO, TUFFATI E RIPESCALO!
NEPPURE PER UN MILIONE DEI TUOI DOLLA-RI PIU' BELLI!

SALITE A RIVA! MI VIENE UN'IDEA! L'IPPOPOTAMO E' ANCORA SOTTO IL MIO DOMINIO! MANDERO' LUI A PESCARE L'OCCHIO!
COSI', L'IPPOPOTAMO RECUPERA L'OCCHIO IPNOTICO...
GRAZIE MILLE, AMICONE!
CIELO!
BONG!
SENZ'ACCORGERSENE, HA FISSATO L'OCCHIO E SI E' IPNOTIZZATO!
FACCIAMO SCHIOCCARE LE DITA!
NO! NON ANCORA! SARA' MEGLIO PER TUTTI SE RESTERA' IN QUELLO STATO! HA TROPPO L'ABITUDINE DI FAR SCHIOCCARE LE DITA NEI MOMENTI MENO ADATTI!
PAPERONE! ORA SEI IN MIO POTERE! VOLTATI! AVANTI, MARCH!
10

TUTTA QUESTA CONFUSIONE HA FATTO SCAPPARE GLI ELEFANTI! COMUNQUE, NON SARÀ DIFFICILE RINTRACCIARLI!
BASTERÀ SEGUIRE LE ORME DEI LORO PIEDINI!
FORZA, RAGAZZI! VEDO L'INTERO BRANCO AI PIEDI DI QUELL'ALTURA!
SVELTO, ZIO PAPERONE... ERK!
MAMMA MIA!
UARG! UARG!
WARK! WARK!
ZIO PAPERINO!

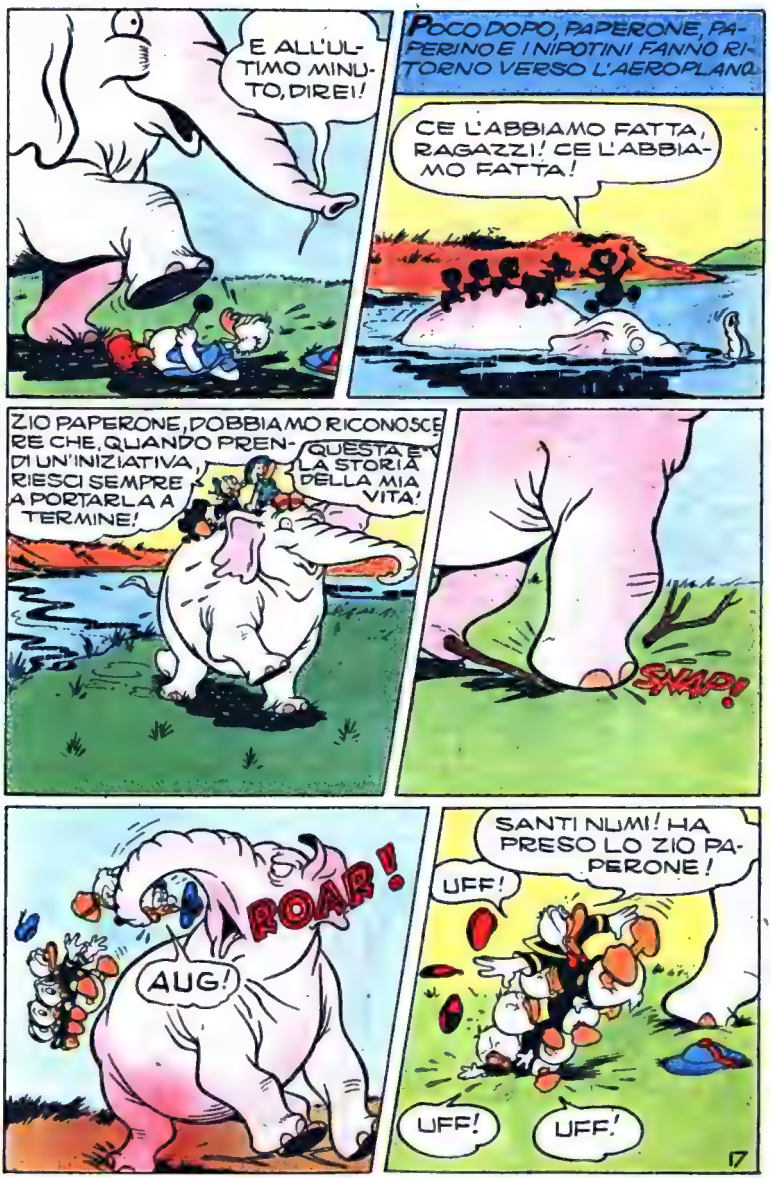
SANTI NUMI! DA DOVE E' USCITO QUEL GORILLA GIGANTE?!
SAREBBE PIÙ IMPORTANTE SAPERE DOVE STA ANDANDO!
STA ANDANDO SEMPRE PIÙ IN ALTO!
NON PREOCCUPATEVI! RECUPEREREMO ZIO PAPERONE, NON APPENA AVRÒ DOMINATO IL GORILLA CON L'OCCHIO IPNOTICO!
GRAZIE AL CIELO, LO ZIO PAPERONE E' IPNOTIZZATO E NON S'ACCORGE DI NULLA!
PUO' BEN DIRLO!
EHI! EHI! SCIMMIONE!
NON VUOL VOLTARSI A GUARDARE! MA CI PENSERÒ IO!
FARÒ IL GIRO E LO COSTRINGERÒ A GUARDARE!
AIUTO, ZIO PAPERINO!

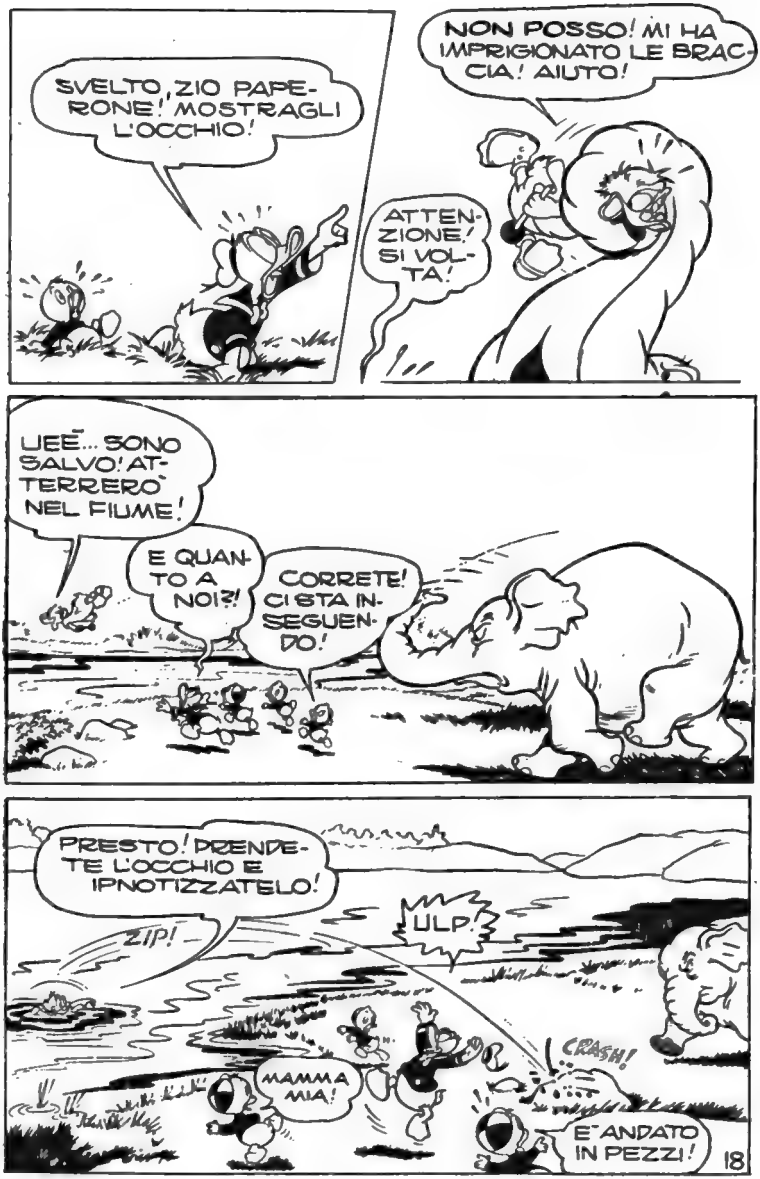

SALVACI!
DA' UN'OCCHIATA, FIGLIOLO!
BOING!
E ADESSO TERMINERO' CIO' CHE AVEVO COMINCIATO!
QUEL-L'OCCHIO IPNOTICO MI PIACE SEMPRE DI PIU'!
PUFF
ECCO FATTO! E ADESSO LIBERA L'OSTAGGIO!
BOING!
WHAP!
UAC! NON INTENDEVO DIRE DI LASCIARLO CADERE!
PISTA!
UEEE... SPERO CHE NON SI SIA FATTO TROPPO MALE! PER FORTUNA IN QUESTO PUNTO IL SUOLO E' MORBIDO!
CI CONVIENE DISIPNOTIZZARLO, PRIMA CHE ACCADA ALTRO!
AVETE RAGIONE!
13

GLI RIMETTERO' IN MANO L'OCCHIO... E FORSE NON RICORDERA' NULLA DI QUANTO E' ACCADUTO!
BENE! EH! EH!...
SNAP! SNAP!
DOV'E' L'IPPOPOTAMO? DOV'E' IL FIUME?
LO ABBIAMO LASCIATO DA MOLTO TEMPO!
OH? EH! EH! TEMO CHE QUESTO SOLE COSI' CALDO MI GIOCHI DEI BRUTTI SCHERZI! CREDO PERFINO D'ESSER SVENUTO PER QUALCHE MINUTO!
ANDIAMO, ZIO PAPERONE! GLI ELEFANTI SI SONO ALLONTANATI DA QUELLA PARTE!
BENE! BENE!
OHH! SONO TUTTO INDOLENZITO... COME SE FOSSI CADUTO DAL DECIMO PIANO! FORSE STO INVECCHIANDO!
EH! EH!

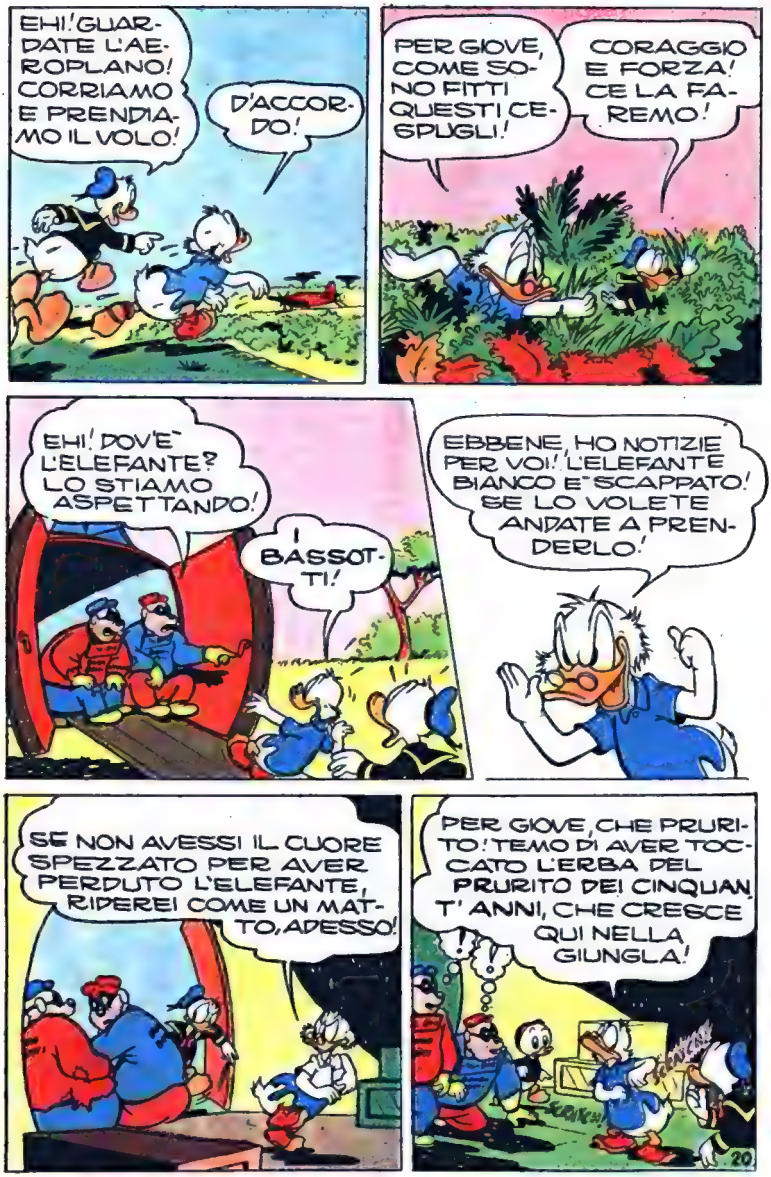
ECCOLI! E FRA ESSI C'È QUELLO BIANCO! OH, GIORNO FELICE!
SAREBBE TROPPO PERICOLOSO AVVICINARSI COSÌ! NON POSSO IPNOTIZZARLI TUTTI!
SENTITE CIÒ CHE FAREMO! IO MI ARRAMPICO SU QUELL'ALBERO, E ASPETTO CHE VOI LI CIRCONDIATE E LI METTIATE IN FUGA, NELLA MIA DIREZIONE!
E SE FOSSERO ESSI A METTERE IN FUGA NOI?!
NON LO FARANNO! VI BASTERÀ SQUITTIRE COME SORCI, E SARETE AL SICURO!
COSÌ, PAPERINO E I RAGAZZINI SI INOLTRANO NELLA SAVANA, SQUITTENDO COME SORCI!
SQUIC!
YIIII!
SQUIC!
SQUIC!
15

AH!... E ORA BISOGNERÀ FARE IN MODO CHE QUELLO BIANCO ALZI LO SGUARDO!
MA...
UAC!
CRACK!
GULP! ECCOLO!
SE NON ABBASSA LO SGUARDO... DIVENTERÒ UNA FOCACCIA!
EVVIVA! HA GUARDATO! E' IPNOTIZZATO!
16


E ALL'ULTIMO MINUTO, DIREI!
POCO DOPO, PAPERONE, PAPERINO E I NIPOTINI FANNO RITORNO VERSO L'AEROPLANO.
CE L'ABBIAMO FATTA, RAGAZZI! CE L'ABBIAMO FATTA!
ZIO PAPERONE, DOBBIAMO RICONOSCERE CHE, QUANDO PRENDI UN'INIZIATIVA, RIESCI SEMPRE A PORTARLA A TERMINE!
QUESTA È LA STORIA DELLA MIA VITA!
SNAP!
ROAR!
AUG!
SANTI NUMI! HA PRESO LO ZIO PAPERONE!
UFF!
UFF!
UFF!
17


SVELTO, ZIO PAPERONE! MOSTRAGLI L'OCCHIO!
NON POSSO! MI HA IMPRIGIONATO LE BRACCIA! AIUTO!
ATTENZIONE! SI VOLTA!
UEE... SONO SALVO! ATTERRERO' NEL FIUME!
E QUANTO A NOI?!
CORRETE! CI STA INSEGUENDO!
PRESTO! PRENDETE L'OCCHIO E IPNOTIZZATELO!
ZIP!
ULP!
CRASH!
MAMMA MIA!
E' ANDATO IN PEZZI!
18

MANI DI BURRO! DANNAZIONE! ORA NON RIUSCIREMO MAI PIU' A CATTURARE L'ELEFANTE!
SCENDIAMO LUNGO LA CORRENTE, FINO A CHE SAREMO SANI E SALVI, A BUONA DISTANZA DALL'ELEFANTE INFURIATO!
NON CI CONVIENE SALIRE A RIVA, ADESSO! SENTO RUGGIRE I LEONI FRA GLI ALBERI!
ROAR!
DAVVERO!
UH! OH! QUELLO NON ERA IL RUGGITO DEI LEONI!
ROAR!
ORRORE! CHE SALTO!
IHH!
UAG!
ROAR!
POCO DOPO...
TUTTI SALVI!
19

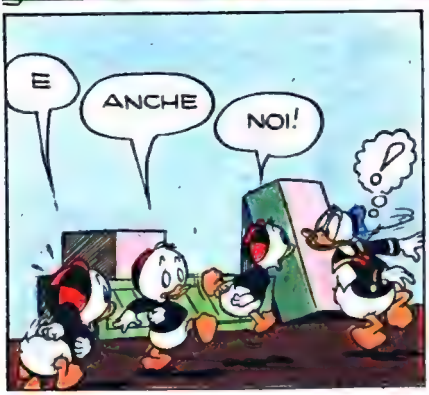

EHI! GUARDATE L'AEROPLANO! CORRIAMO E PRENDIAMO IL VOLO!
D'ACCORDO!
PER GIOVE, COME SONO FITTI QUESTI CESPUGLI!
CORAGGIO E FORZA! CE LA FAREMO!
EHI! DOV'E' L'ELEFANTE? LO STIAMO ASPETTANDO!
I BASSOTTI!
EBBENE, HO NOTIZIE PER VOI! L'ELEFANTE BIANCO E' SCAPPATO! SE LO VOLETE ANDATE A PRENDERLO!
SE NON AVESSI IL CUORE SPEZZATO PER AVER PERDUTO L'ELEFANTE, RIDEREI COME UN MATTO, ADESSO!
PER GIOVE, CHE PRURITO! TEMO DI AVER TOCCATO L'ERBA DEL PRURITO DEI CINQUANT' ANNI, CHE CRESCE QUI NELLA GIUNGLA!
SCRATCH!
SCRATCH!
20

ANDIAMO! NON VOGLIAMO FARCI CONTAGIARE DA UN PRURITO DI CINQUANT'ANNI!

PREFERIAMO AFFRONTARE QUESTE CREATURE!
GIÀ! MEGLIO I LEONI, CHE CINQUANT'ANNI DI PRURITO!

EH! EH! HAI AVUTO UN'OTTIMA TROVATA, PER SBARAZZARTI DI QUEI MANIGOLDI... FINGENDO D'AVERE IL PRURITO!

NON FINGO! MI GRATTO PER DAVVERO!
SCRATCH!!


E
ANCHE
NOI!

SANTI NUMI! ANCH' IO!

TORNIAMO A PAPEROPOLI E ANDIAMO DA UN DOTTORE!
SAREMO LAGGIU' D'OMANI!

IL GIORNO SEGUENTE...
HMM...M!
È UNA COSA GRAVE?
PARLATE! NON ABBIATE SCRUPOLI!

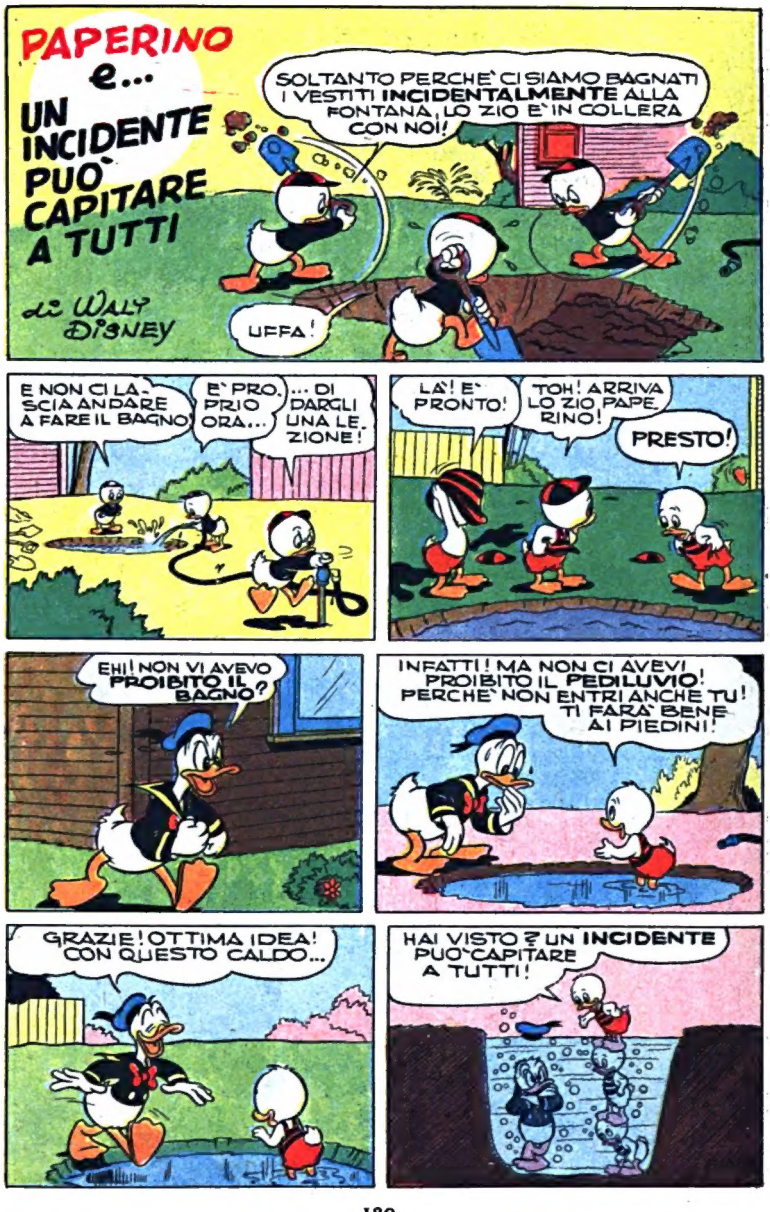
SARETE GUARITI, NON APPENA AVRO' PRESO LE PINZE E LA LENTE DI INGRANDIMENTO!
?

ECCO QUA! ERAVATE INFESTATI DA UN'ORDA DI PULCI AFRICANE! FORSE LE AVETE PRESE ATTRAVERSANDO QUALCHE CESPUGLIO!
POSSO VEDERLE?

NUMI! E' ARMATA DI LANCIA! NON MI STUPISCE CHE PUNGESSE TANTO!

UN BARATTOLO DI PULCI! ECCO COS'ABBIAMO GUADAGNATO, IN UN VIAGGIO DI VENTIMILA MIGLIA!
22

QUELL'ELEFANTE BIANCO CI AVREBBE FATTO GUADAGNARE UNA FORTUNA... ANCHE DEDUCENDO LE SPESE DEL SUO MANTENIMENTO!
EHI! MI VIENE UN'IDEA CHE CI FARÀ GUADAGNARE FIOR DI BIGLIETTONI SENZA NEMMENO DOVER MANTENERE L'ELEFANTE BIANCO!
DIMMELA, CARISSIMO! DIMMELA!
CIRCO DELLE PULCI
RARISSIMI ESEMPLARI AFRICANI ARMATI DI LANCIA
BIGLIETTI
SÌ, SIGNORI! DOPO TUTTO, ABBIAMO AVUTO IL NOSTRO CIRCO!
FINE


PAPERINO
e...
UN INCIDENTE PUO' CAPITARE A TUTTI
di WALT DISNEY
SOLTANTO PERCHE' CI SIAMO BAGNATI I VESTITI INCIDENTALMENTE ALLA FONTANA, LO ZIO E' IN COLLERA CON NOI!
UFFA!
E NON CI LASCIA ANDARE A FARE IL BAGNO!
E' PROPRIO ORA...
... DI DARGLI UNA LEZIONE!
LA'! E' PRONTO!
TOH! ARRIVA LO ZIO PAPERINO!
PRESTO!
EHI! NON VI AVEVO PROIBITO IL BAGNO?
INFATTI! MA NON CI AVEVI PROIBITO IL PEDILUVIO! PERCHE' NON ENTRI ANCHE TU! TI FARA' BENE AI PIEDINI!
GRAZIE! OTTIMA IDEA! CON QUESTO CALDO...
HAI VISTO? UN INCIDENTE PUO' CAPITARE A TUTTI!

ATTENZIONE, RAGAZZI!

Una grande notizia! Nel paese degli elefanti, in Africa equatoriale, una nuova civiltà è sorta. Gli elefanti hanno imparato a leggere e scrivere, sotto la guida del loro re Babar, e si costruiscono una città. Come vivono ora? Come si divertono? Lo leggerete e vedrete in un magnifico libro illustrato a colori che è in vendita nelle librerie. Anche i più piccini si divertiranno!

IL RE BABAR - *"I Libri d'Oro" - Mondadori*

Leggete le avventure di Babar anche nei due splendidi volumi a colori:
IL VIAGGIO DI BABAR e STORIA DI BABAR L'ELEFANTINO

IN VENDITA IN TUTTE LE LIBRERIE